



FUNDACIÓN
VIDA SILVESTRE
ARGENTINA

Precio \$40

Vida Silvestre

Revista de la Fundación Vida Silvestre Argentina

Enero - Marzo 2016



¿Pampas?

Refugio del venado | Parque Nacional Campos del Tuyú | Arte que homenajea al pastizal
Hudson y la Pampa como era antes | Ganadería en pastizales: conservación y rentabilidad comprobada.

Escritorio al Campo: Pastizales de la provincia de Buenos Aires

Nueva
REBOTELLA



Villavicencio

Única agua natural de reserva protegida

Hecha con
botellas
recicladas
y totalmente reciclable

DALE UN GIRO A TU MUNDO



FUNDACIÓN
VIDA SILVESTRE
ARGENTINA

VIVAMOS
EN ARMONÍA
CON LA
NATURALEZA

www.vidasilvestre.org.ar

Vida Silvestre es una entidad asociada a
la Organización Mundial de la Conservación



Equipo



Editorial

Número 134

Consejo de administración

Presidente: Héctor Laurence

Tesorero: Matías Brea

Secretaría: Marina Harteneck

Vocales: Susana Merlo, Michel Thibaud, Miguel Reynal (h), Mauricio Rumboll

Ex presidentes: Miguel Reynal, Teodosio Brea, Héctor Laurence.

Consejo científico

Roberto Bó, Enrique Bucher, Marcelo Cabido, Claudio Daniele, Martín A. Hall, Andres Novaro, José Paruelo, Víctor Ramos, Osvaldo Sala, Pablo Tubaro y Fernando Zuloaga.

Consejo asesor internacional

Cees Boer, Katrina Brandon, Sarah Morrison y Julio Tresierra.

Departamento de Administración

Directora: Mercedes Lardizábal
Sandra Alliana, Guillermo Bellinotto, Carolina Dydzinsky, Santiago Pasi, Celeste Salvio.

Departamento de Conservación y Desarrollo Sustentable

Director: Manuel Jaramillo
Claudia Amicone, Alejandro Arias, Esteban Bremer, Guillermo Cañete, Alejandra Carminati, Verónica Cirelli, Daniela Del Valle, Carlos Fernández Balboa, Verónica García, Andrea Michelson, Mayra Milkovic, Fernando Miñarro, Pablo Preliasco, Nicolás Pugliese, Daniela Rode, Karina Schiaffino, Carlos Tanides y Jonatan Villalba.

Departamento de Desarrollo Institucional

Pablo Cortínez, Adriana Mandirolay Patricia Sittner.

Departamento de Comunicación

Directora: María Inés Lanz
Martín Font, Carolina Martínez, Leonel Roget, y Emiliano Salvador.

Departamento de Educación Ambiental

Soledad Moreno y Juan Manuel Ojea Quintana.

Fundación Vida Silvestre Argentina

Defensa 251 Piso 6° "K" c1065aad
Ciudad de Buenos Aires
Tel: (011) 4331-4864/3631/2217
www.vidasilvestre.org.ar

Un inicio renovado

A partir de este número, la revista de Vida Silvestre se renueva. En las páginas de esta edición el lector encontrará un nuevo y moderno compromiso y, a su vez, tradicional en los valores esenciales. La excelencia editorial ha caracterizado a esta publicación. Buscamos mejores contenidos, de más calidad y unidos por un tema en común relacionado con lo que inspira nuestro trabajo. El cambio, además, viene de la mano de un rediseño moderno que facilitará y estimulará la lectura de los artículos.

Qué mejor manera de empezar esta nueva revista que dedicarla a las Pampas, una región que desde los inicios de Vida Silvestre ha sido una prioridad. Por eso, este número destaca el trabajo que se realiza para conservar y poner en valor su patrimonio que es el patrimonio de todos y, por ende, un beneficio para esta y las próximas generaciones. La ganadería de pastizal ocupa allí un rol primordial, al tratarse de una de las principales actividades productivas de la región. Lograr una ganadería sustentable es, también, una de las maneras de salvar al venado de las pampas, el símbolo por excelencia de los pastizales y que llevó a Vida Silvestre a crear el hoy Parque Nacional Campos del Tuyú.

Al mismo tiempo el lector, podrá encontrar un artículo sobre ordenamiento territorial y servicios ecosistémicos, cuestiones básicas para entender esta ecorregión. También lo es la obra de William Hudson, gracias a cuyo trabajo podemos pensar cómo era originalmente esta parte de nuestro planeta, reflexionar sobre su importancia y sentirnos parte de ella.

Espero que no sólo gocen de este número y de nuestro esfuerzo por darles siempre algo más y mejor. También esperamos sus comentarios, aportes y participación, lo que nos enriquece a todos.

Héctor Laurence
Presidente

Sumario

Número 134 | Enero - Marzo 2016



06



31



35

04 NOTICIAS

06 OPINIÓN - CONSUMIR
MÁS NO ES VIVIR MEJOR

08 ¿¡PAMPAS PARA RATO!?

12 EL PASTIZAL YA TIENE
QUIEN LO CUIDE

17 QUÉ LE PASA AL GUAZÚ-TI
DE LAS PAMPAS

21 CUANDO EL ORDEN
BENEFICIA A TODOS

25 EL CRONISTA DE LA
PAMPA PERDIDA

28 EL SUELO DE AQUÍ ABAJO

31 FOGONES PARA EDUCAR

35 PLAYA, PAMPA, VENADOS

Entrevista
37 VORACES PERO
INOFENSIVOS

40 VIÑETA

DE ESCRITORIO AL CAMPO PASTIZALES DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES



El papel de esta revista proviene de fuentes responsables.

DEDICATORIA

Dedicamos este número de la revista al intendente del Parque Nacional Campos del Tuyú, el guardaparque Mario Santos Beade, que desde hace casi 40 años pone su compromiso y conocimiento para conservar el pastizal pampeano.

Editores

Inés Lanz, Leonel Roget

Editora periodística

Lorena López

Editor de Fotografía

Darío Podestá

Diseño

Leonel Baldoni

Nuestra tapa

Monjita gris.

Foto: Nacho Barragán.

Contratapa

Hembra de Venado de las pampas.

Foto: Darío Podestá.

Cedieron el uso de imágenes

Fernando Miñarro, Pablo Saibene, Soledad Castillo, Juliana, Michel Thibaud, Roberto Cinti, Leonardo Proverbio, Alejandro Sánchez, Tomás Thibaud, Nacho Barragán, Carmen Irazabal, Ricardo Fernández Chaves, Maximiliano Brina y Darío Podestá.

Vida Silvestre fue distinguida con el primer premio de la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas ADEPA en las categorías "Bien Público" (1999) y "Ecología y Medio Ambiente" (2003). También recibió el Premio Santa Clara de Asís (2004) y Mención 2012 en el Premio UBA A los Contenidos Educativos y Culturales.

Vida Silvestre

Reg. Prop. Int. 82181. Defensa
251 6° piso (c1065aac) - Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Tel. (011) 4343-3778 o 4331-4864. No se permite la reproducción total o parcial de notas firmadas y fotos sin autorización expresa de los autores. Los editores no se responsabilizan por el contenido de las notas firmadas. Impresión: Latingráfica.

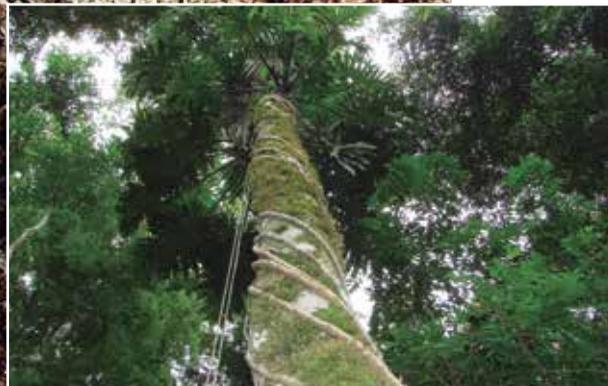
¡Comunicate con nosotros!

Esperamos tus comentarios en
info@vidasilvestre.org.ar

Foto: Aquamarina /
Fundación Vida Silvestre



Foto: Ariel López /
Vida Silvestre



LA FRANCISCANA EN EL MUNDO

Luego de la noticia de que un delfín franciscana muriera tras ser manipulado por turistas que lo encontraron en la playa de la ciudad balnearia de Santa Teresita (Buenos Aires), Vida Silvestre informó a la población sobre la delicada situación de esta especie, autóctona de nuestro país, destacando la importancia de la colaboración de la comunidad para proteger a estos animales. El mensaje tuvo una llegada inédita, apareciendo en los principales medios de todo el mundo, incluyendo BBC, ABC, Time, Daily Mail, entre muchos otros.

La franciscana, o delfín del Plata, es uno de los delfines más pequeños y raros del mundo. Sólo se lo encuentra en Argentina, Uruguay y Brasil. En nuestro país vive principalmente en las costas de la provincia de Buenos Aires, donde se cree que quedan menos de 30.000 individuos.

El principal problema de las franciscanas es la captura incidental en redes de pesca: entre 500 y 800 delfines son capturados anualmente en las redes de los pescadores. Gracias al trabajo de Vida Silvestre y Aquamarina se encontró la manera de que estos delfines eviten las redes de pesca, sin embargo, es necesario seguir trabajando con los pescadores y demás miembros de la comunidad para la conservación de esta especie.

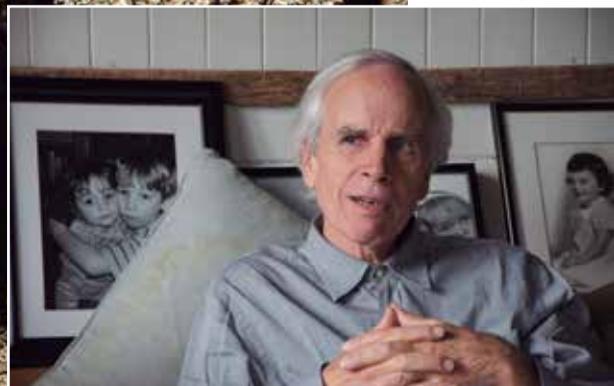
ARAUCO CONSIGUE CERTIFICACIÓN FSC

La compañía forestal Arauco consiguió certificación FSC de manejo forestal sustentable en un área cercana a las 188.000 hectáreas, de las que alrededor de 89.000 corresponden a bosque nativo, destinado a la conservación. Desde la década del 90, Vida Silvestre promueve en la Argentina el manejo forestal sostenible y la certificación FSC -particularmente en la provincia de Misiones- y Arauco ha sido de interés tanto por su gran extensión territorial como por la cantidad de bosque nativo que aún conserva.

Adicionalmente, Arauco es una de las mayores compañías en el sector forestal. Esto puede ser la oportunidad para crear una tendencia en relación al manejo sostenible de la selva y que otras compañías analicen la posibilidad de la certificación, y a la vez, que la sociedad aumente su conocimiento de por qué este tipo de acciones son importantes para la conservación.

Con esta certificación, que es voluntaria, la compañía asume una serie de compromisos ambientales, que incluyen preservar del desmonte a los árboles nativos y no transformarlos en plantaciones forestales; proteger y monitorear más de 60.000 hectáreas de áreas de alto valor para la conservación; promover la recuperación de más de 3.000 hectáreas de bosque nativo en los márgenes de arroyos que fueron despejados para la plantación de pinos y desarrollar un análisis a escala de paisaje para identificar las mejores prácticas forestales que permitan promover la relación funcional para especies claves.

Foto: Sam Beebe /
Wikimedia Commons



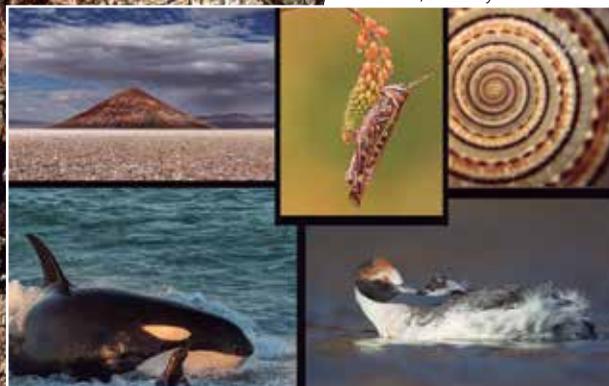
ADIÓS A DOUGLAS TOMPKINS

Douglas Tompkins, el filántropo estadounidense, falleció en un accidente en diciembre del año pasado. Desde Vida Silvestre expresamos nuestro pesar por su muerte, dada su incalculable contribución para la conservación de los ambientes naturales en Argentina y en Chile. Su legado nos deja una enorme extensión de tierras protegidas de ambos lados de los Andes, habiendo comprado y donado tierras que hoy son parques nacionales, como Monte León, en Santa Cruz, y apoyando la creación de otros, como el ansiado El Impenetrable en el Chaco.

"Doug" también se propuso restaurar el paisaje de Corrientes, reintroduciendo especies extintas localmente en los Esteros del Iberá, incluyendo al yaguararé, el mayor felino de América en serio peligro de extinción en Argentina.

Tompkins murió en su ley, a los 72 años, navegando en kayak en la Patagonia que tanto defendió. Aunque ya no esté con nosotros, nos deja sus herramientas y un legado ejemplar. Es nuestro deseo que muchos otros sigan su ejemplo y se comprometan a proteger nuestro patrimonio natural. Les enviamos un afectuoso saludo a sus familiares y amigos.

Fotos: Rojo, Loza Armadá,
Fiorucci, Si Sabery Povedano



CONCURSO DE FOTOGRAFÍA "PREMIOS YAGUARETÉ"

A finales de 2015 se llevó a cabo la primera edición del concurso fotográfico de vida silvestre de la Argentina, "Premios Yaguararé", organizado por Andrés Ruggeri y colaboradores, patrocinado por la Peña Fotográfica Rosarina y auspiciado por la Fundación Vida Silvestre, entre otros.

El objetivo principal del concurso fue dar a conocer aspectos destacables de nuestra flora, fauna y ambientes naturales, y al mismo tiempo fomentar su conservación. Contó con un importante número de fotógrafos participantes y un alto nivel fotográfico. Los ganadores por cada categoría fueron: Gabriel Rojo en Animales, Rafael Loza Armadá en Paisajes, Mario Fiorucci en Invertebrados, Lotfi Si Saber en Artística y Hernán Povedano en Aves.

Es importante la realización de este tipo de actividades ya que contribuye a visibilizar en toda la sociedad la riqueza de la biodiversidad argentina. Al mismo tiempo, brinda la posibilidad de unir arte y naturaleza en el rubro "Artística", una fusión que beneficia a todos ya que renueva la mirada sobre el mundo natural.

La segunda edición del concurso está planificada para fines de 2016 y se espera contar con nuevas categorías e importantes premios para los ganadores.

Más información: www.premiosyaguarete.org



Foto: Maximiliano Brina

Consumir más energía no es vivir mejor



Por **Manuel Jaramillo**
Director de Conservación
de Vida Silvestre.

Muchas veces el nivel de consumo de un país o de una comunidad ha sido traducido como un indicador de su nivel socioeconómico. Las tendencias actuales cuestionan esta relación, advirtiendo que un mayor consumo no necesariamente indica que ha mejorado la calidad de vida de las personas. En particular, el consumo de energía eléctrica no escapa a esta realidad y los escena-

rios futuros indican que si no hacemos nada para modificarlo, la demanda energética de nuestro país pasará de 130TWh/año registrados en 2015 a un estimado de 190 TWh/año para el 2030.

La construcción de grandes obras hidroeléctricas suele ser una de las alternativas elegidas para abastecer la creciente demanda de energía eléctrica por parte de una población creciente y en "desarrollo". No obstante estas obras implican enormes cambios en ecosistemas acuáticos y terrestres, y alteraciones en las poblaciones cercanas, con impactos sociales, económicos y culturales. Esto es así porque las grandes represas convierten un sistema

de aguas en movimiento en uno de aguas quietas, con fuertes cambios y nuevas amenazas, desde la inundación de enormes superficies de ecosistemas, la desaparición de especies nativas, la proliferación de especies exóticas invasoras y enfermedades y hasta una posible disminución en la calidad y cantidad de agua potable disponible para el consumo humano y la producción.

Por estas razones las grandes obras hidroeléctricas siempre fueron controversiales y generaron conflicto entre la gente del lugar, las empresas constructoras y los gobiernos que promueven la construcción.

Desde Vida Silvestre planteamos que los argentinos podemos y debemos disponer de la energía necesaria para alcanzar un adecuado desarrollo a escala humana, sin comprometer la calidad de vida de las generaciones futuras. Para ello consideramos que es necesario impulsar las energías limpias y renovables, tal como fuera comprometido por nuestro actual presidente Mauricio Macri en el período de campaña electoral, e invertir los recursos de todos los argentinos en la promoción de políticas de uso racional y eficiente de la energía que tiendan a disminuir el consumo innecesario y el derroche de energía eléctrica, evitando aumentar la producción eléctrica para utilizarla de forma ineficiente. Información sobre estas dos estrategias se encuentra disponible en el documento *Escenarios Energéticos 2030* que desarrollamos junto a varias organizaciones nacionales y que plantea distintas formas de alcanzar la provisión energética necesaria para el desarrollo, priorizando medidas compatibles con la conservación de los recursos naturales.

En este contexto, las controversiales represas Presidente Néstor Kirchner y Gobernador Jorge Cepernic en Santa Cruz son además objetadas por la sociedad civil por posibles anomalías en el proceso de licitación, en la asignación de la obra y en la autorización para el inicio de las operaciones. Resulta sumamente llamativo que el Estudio de Impacto Ambiental (EIA) de estos emprendimientos fuera desarrollado y aprobado con posterioridad al inicio de la construcción de la obra, lo cual implica un incumplimiento de la normativa vigente. Llama también la atención que la única audiencia pública convocada para que la sociedad opinara sobre este EIA fue conducida el día 9 de diciembre de 2015 y la Declaratoria de Impacto Ambiental a la obra de aprovechamientos hidroeléctricos fue concedida por la Secretaría de Medio Ambiente a la provincia de Santa Cruz al día siguiente, el 10 de diciembre de 2015.

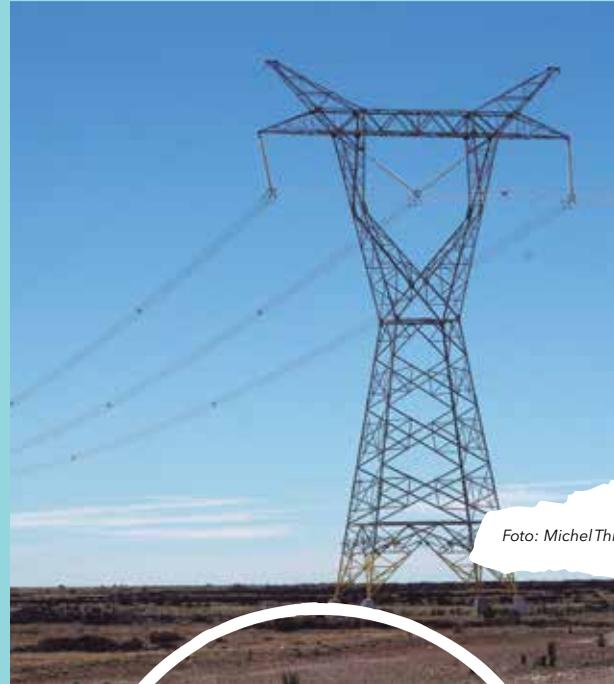


Foto: Michel Thibaud

**LA CONSTRUCCIÓN DE REPRESAS
IMPLICA ENORMES CAMBIOS
EN LOS ECOSISTEMAS, Y
ALTERACIONES SOCIALES
Y ECONÓMICAS EN LAS
POBLACIONES CERCANAS.**

Por las potenciales irregularidades en la licitación y adjudicación, por su potencial efecto negativo sobre la biodiversidad, por el riesgo de impacto negativo sobre la cantidad y calidad agua potable, y por el excesivo costo en relación con el de las alternativas sustentables, Vida Silvestre se opone al avance en la construcción de estas represas. Además solicita y exige que estos dudosos procedimientos administrativos sean revisados y que se analicen alternativas de producción limpia y de eficiencia energética que minimicen la necesidad de construcción de grandes represas como las planificadas en la provincia de Santa Cruz. Estamos convencidos que la Patagonia presenta condiciones diferenciales para la promoción de las energías limpias y alternativas. Esperamos que, existiendo diversos modos de producción y ahorro energético más amigables con el ambiente y mucho más económicos, las autoridades actuales tomen este pedido de la sociedad civil y actúen en consecuencia.



Foto: Alejandro D. Sánchez

¿¡Pampas para rato!?

¿Seguirá existiendo la Pampa? Sí, ¡si la cuidamos! Esto es lo que nos hace saber el autor de esta nota sobre los desafíos para la conservación de los pastizales pampeanos.



Por **Fernando Miñarro**
Coordinador de los programas
Pampas y Gran Chaco de
Vida Silvestre.

Escribir y transmitir inspiración por el valor que representa la naturaleza y su diversidad biológica, y la necesidad de cuidarla y disfrutarla, siempre es un desafío. Un desafío creciente porque hace ya mucho tiempo venimos perdiendo el contacto con la naturaleza y nos vamos convirtiendo cada vez más en “bichos” de ciudad, donde un ambiente de cemento prevalece en nuestro ecosistema urbano de aparente bienestar. Pareciera que ya no somos una pieza más de la biodiver-

sidad y la naturaleza se nos presenta como algo extraño y amenazante, como ocurrió en los últimos meses con la llegada de los camalotes al Río de la Plata, producto de las inundaciones en la cuenca alta del Paraná.

Este desafío es mucho mayor cuando se trata de mis queridas Pampas, esa ecorregión de nuestro país tan cambiada por el hombre que cualquiera pensaría que siempre fue como hoy la conocemos, con su agricultura y su ganadería en casi toda su extensión. Pues no: esta región supo ser una extensa llanura de pastizales salpicada de pequeñas y grandes lagunas con una enorme biodiversidad de flora y fauna. Aún pueden encontrarse muestras de los tipos de pastizales

que dominaban el paisaje pampeano en distintos rincones de la región, con gran parte de su vida silvestre presente: algunos extensos pastizales húmedos en la pampa inundable, pequeños flechillares en los suelos fértiles de la pampa ondulada y la pampa mesopotámica, pastizales de suelos más arenosos hacia el oeste de la región (pampa interior) y hasta relictos de paisajes muy interesantes de pastizales serranos y medianosos en los Sistemas Serranos de Ventania y Tandilia en la pampa austral y en la larga costa atlántica de la provincia de Buenos Aires, respectivamente.

SITUACIÓN AMBIENTAL DE LAS PAMPAS

¿En qué situación se encuentra el paisaje pampeano? ¿Cuál es el contexto

actual de su flora y fauna nativa? Volviendo sobre mis palabras podemos reconocer rápidamente que nos encontramos con un paisaje cuya matriz está dominada por actividades humanas que han cambiado y hasta reemplazado el ecosistema nativo, y que los pastizales salpican dicha matriz en forma de parches de diversos tamaños e importancia biológica. En otras palabras, el ecosistema de los pastizales nativos ha pasado a ser la excepción y no la regla (ver destacado). Esto se debe a que han sido sustituidos por cultivos, pasturas con introducción de especies exóticas para la actividad ganadera, plantaciones forestales y urbanizaciones.

Este paisaje fragmentado ha generado y genera extinciones locales de biodiversidad y, en algunos casos, un incremento desmesurado de otras especies como sucede con las exóticas invasoras (animales y vegetales) e incluso con nativas. El equilibrio original ha cambiado. Los parches de pastizales naturales remanentes, que desde Vida Silvestre y otras instituciones del ámbito de la conservación como Aves Argentinas señalamos como áreas prioritarias para la conservación de lo que nos queda las Pampas, apenas se acercan al 10% de toda la ecorregión.

¿Y qué pasa con la protección de lo que nos queda? Tampoco los datos son alentadores: según la Administración de Parques Nacionales, los pastizales pampeanos alcanzan apenas el 1,02% de superficie bajo algún tipo de área protegida o reserva natural, siendo una de las tres ecorregiones de nuestro país clasificadas como de "representatividad pobre". Un dato: especialistas en conservación a nivel mundial recomiendan que cada ecorregión debe contar con al menos un 17% de su superficie como áreas naturales protegidas.

▶ LAS PAMPAS FICHA TÉCNICA

- **Extensión:** 442.555 km²
- **Biodiversidad:** más de 370 especies de gramíneas (dato para la provincia de Buenos Aires), más de 300 especies de aves -de las cuales 60 son consideradas estrictas del pastizal-, y alrededor de un centenar de mamíferos terrestres incluyendo, entre otros al venado de las pampas, especie emblemática de la región en serio peligro de extinción.
- **Servicios ecosistémicos o ambientales:** forraje para la ganadería, producción de carne, secuestro de CO₂, control de la erosión de los suelos, fuente de material genético para una gran cantidad de especies vegetales y animales que constituyen la base de la alimentación mundial, proveedor de insectos polinizadores, filtración de agua para la recarga de acuíferos.
- **Áreas prioritarias para la conservación de las Pampas:** Áreas Valiosas de Pastizal (AVPs) y Áreas de Importancia para la Conservación de las Aves (AICAs).

RUMBOS QUE ENTUSIASMAN

¿Qué hacemos desde Vida Silvestre para cambiar la crítica situación ambiental que atraviesan las Pampas? Hemos venido trabajando en el marco de cuatro estrategias: educación y conciencia ambiental, ordenamiento territorial, uso sustentable de los recursos naturales, y creación y consolidación de áreas protegidas públicas y privadas. Con estas estrategias buscamos atacar los problemas y amenazas que varían su intensidad con los motores de cambio que implican los mer-

cados, las finanzas, la gobernanza y el cambio climático. No sólo las áreas valiosas de pastizal y especies en peligro crítico como el venado de las pampas son el blanco de nuestras estrategias de conservación: la matriz productiva juega un rol muy importante que no hay que perder de vista.

Es así que uno de los grandes desafíos en las Pampas pasa no solo por trabajar en la conservación de los parches de pastizales, sino en trabajar también por el funcionamiento de una matriz productiva que permita sostener servicios ecosistémicos claves y una permanencia y circulación de flora y fauna nativa, en convivencia con las principales actividades económicas de la región.

¿Cuáles son entonces las líneas de trabajo para tener "Pampas para rato"?

Ordenamiento territorial rural con monitoreo de servicios ecosistémicos:

Es una de las principales estrategias porque engloba a todas las demás. Pensar un uso inteligente del territorio respetuoso de la biodiversidad y de los servicios ecosistémicos asegura el bienestar de los diversos actores sociales en armonía con la naturaleza. A su vez es el marco en el cual debemos pensar la adaptación al cambio climático. Es clave fortalecer un sistema de monitoreo de servicios ecosistémicos que nos permita planificar, aplicar, aprender y volver a planificar en un ciclo de mejora permanente. Vida Silvestre trabaja en esta idea junto a investigadores del IFEVA-Facultad de Agronomía-UBA y CONICET (ver nota "La salud de nuestra tierra", Revista Vida Silvestre 132).

Formación de "manejadores" de ecosistemas:

Es esencial la formación y capacitación de recursos humanos (estudiantes de grado y posgrado, técnicos, profesionales, gestores y funcionarios que provienen de las ciencias agronómicas, forestales y

► Aún pueden encontrarse muestras de los pastizales que dominaban el paisaje pampeano en distintos rincones de la región. Foto: Fernando Miñarro

Sin demanda no hay sustentabilidad real



Por **Pablo Cortínez**
Coordinador de Negocios y
Ambiente de Vida Silvestre.

En Vida Silvestre entendemos que la protección del ambiente requiere de hechos concretos. Por eso uno de nuestros objetivos es lograr un crecimiento relevante en la producción y el consumo sustentables, para lo cual orientamos nuestras acciones tanto hacia la oferta como hacia la demanda.

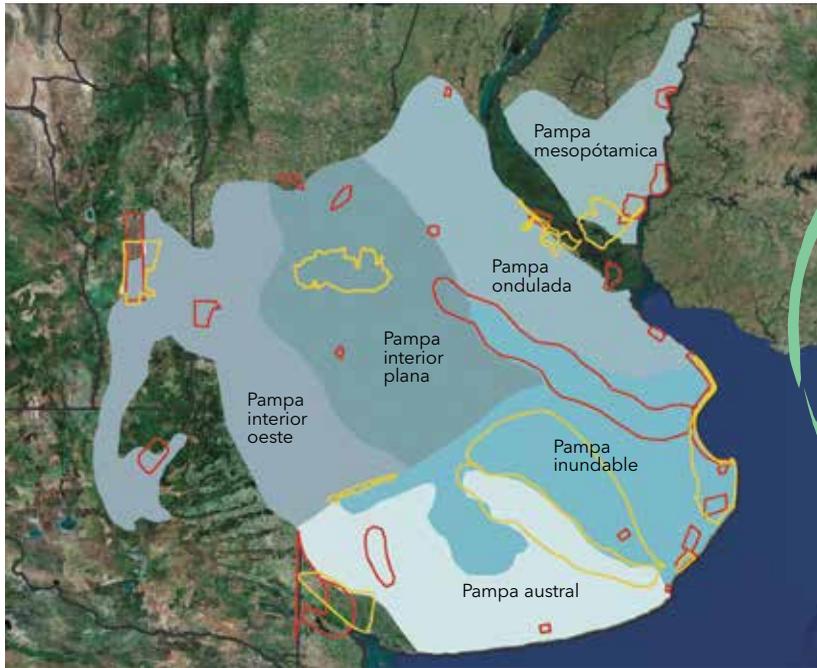
Pero también sabemos que difundir el consumo sustentable no conducirá a mejoras reales si no existe una producción (también sustentable) que satisfaga a precios razonables la demanda de este tipo de productos. Por este motivo trabajamos con empresas fortaleciendo la

oferta. ¿De qué manera? A través de la difusión de estándares internacionales que abarcan productos de consumo cuya materia prima se encuentra amenazada o en la "mira" de los consumidores preocupados por el ambiente. Algunos ejemplos aplicables en nuestro país incluyen el pescado, la soja y artículos de base forestal.

Las preguntas básicas que surgen en este contexto son: ¿Producir de manera sustentable encarece el producto? ¿Lo hace por ende más caro para el consumidor? ¿Cómo afecta al productor? ¿Es un producto que tiene demanda asegurada? Un estudio que hemos realizado recientemente sobre la ganadería de pastizal da algunas respuestas ya que esta modalidad **tiene mayor productividad requiere menor inversión inicial** que los siste-

mas intensivos, como el *feed lot*, que perjudican el ambiente.

Este ejemplo rompe el mito de que producir sustentable es necesariamente más caro y muestra claros beneficios para el productor. Al mismo tiempo, existen iniciativas de comercialización que contribuyen a mirar la realidad de otra manera: de modo creciente, supermercados y otros negocios están incorporando productos sustentables a sus góndolas. Vida Silvestre acompaña estas acciones tanto desde el lado de la oferta (interviniendo en los protocolos de este modo de producción) como desde la demanda (difundiendo el producto en diversos ámbitos) contribuyendo así a la existencia de una mayor cantidad de productos sustentables en el mercado doméstico.



■ Áreas Valiosas de Pastizal AVPs ■ Áreas Importantes para la conservación de la Aves AICAs

SEGÚN ESTUDIOS LLEVADOS A CABO POR EL INTA EN 2009 SOBRE COBERTURA Y USO DEL SUELO DE LA ARGENTINA, EN LA REGIÓN DE LAS PAMPAS QUEDABAN UNOS 83.600 KM² DE AMBIENTES NATURALES DE PASTIZALES.

biológicas) que incorporen, adopten y logren extender buenas prácticas de manejo sustentable basadas en el funcionamiento de los ecosistemas, o sea tecnologías de procesos por sobre tecnologías de insumos. Se trata de pasar de la simple idea de producir, al concepto de manejar la naturaleza bajo la concepción de la sustentabilidad.

Ganadería sustentable de pastizal: Ya demostramos en Vida Silvestre que producir carne de manera compatible con la conservación de los pastizales y su biodiversidad también es un buen negocio: ¡logramos incrementos de más del 50% en la producción de carne en la pampa inundable, sin perder una buena condición de los pastizales! Ahora queda impulsar, en vinculación con organismos estatales en todos sus niveles, la implementación de políticas públicas que hagan realidad una ganadería sustentable para la Argentina (ver nota "El pastizal ya tiene quien lo cuida" en esta misma revista).

Agricultura sustentable: Apuntamos a agroecosistemas de altos rendimientos en las zonas ya modificadas

que mantengan servicios ecosistémicos clave e incorporen corredores y heterogeneidad de ambientes para la biodiversidad circulante. Se trata de un esquema de intensificación ecológica de la producción.

Áreas protegidas privadas y producción de naturaleza con incentivos a la conservación:

La Argentina tiene una deuda muy grande aún con esta región. Apenas un 1% de áreas protegidas frente al 17% comprometido. La reciente Red Argentina de Reservas Naturales Privadas creada en 2014 (www.reservasprivadas.org.ar) es una excelente iniciativa que el sistema nacional de áreas protegidas debe apoyar a través de la aplicación de genuinos incentivos para la conservación. Vinculado con esto, la producción de naturaleza de las áreas protegidas en el mundo tiene sobradas pruebas de ser un negocio económico muy importante asociado al turismo que supera en muchos casos los sistemas productivos clásicos que conocemos. La provincia de Corrientes en el Iberá ya está viviendo este potencial que genera un genuino desarrollo local y alcanza a todas las clases sociales. Debemos copiar y extender esta expe-

riencia en los rincones pampeanos muy ricos en biodiversidad como la Bahía Samborombón. El venado de las pampas en serio peligro de extinción necesita decisiones políticas urgentes en este sentido (ver nota "Qué le pasa al guazú-ti de las pampas" en esta misma revista).

Educación y conciencia ambiental:

Son los cimientos que nunca deben faltar y que siempre hemos apuntado desde Vida Silvestre. Aún falta mucho trabajo para alcanzar una currícula escolar con genuino énfasis en poner en valor nuestra flora y fauna nativa y que hable sobre los problemas y desafíos ambientales que atraviesa nuestra sociedad. Necesitamos fortalecer la conexión de los chicos y grandes con el medio natural (ver nota "Fogones para educar" en esta misma revista).

Contar en la actualidad argentina con el tema ambiental elevado a nivel de "ministerio" brinda la jerarquía para alcanzar una real articulación con ministerios como el de Agroindustria, por lo tanto debemos innovar e impulsar estrategias inéditas que muevan la aguja para la conservación de las diversas regiones naturales de nuestro país. Estamos en acción y a disposición para transitar estos rumbos por nuestras Pampas. ●

El pastizal ya tiene quien lo cuide

Con un manejo a conciencia del pastizal y un sistema de potreros es posible lograr una ganadería que sea altamente rentable y, a la vez, respetuosa del ambiente. Una experiencia exitosa en la pampa bonaerense.

▶ El objetivo es aprovechar la diversidad de los pastizales naturales y, al mismo tiempo, lograr altos índices productivos conservando la biodiversidad y los servicios ecosistémicos. Foto: Fernando Miñarro



Por **Ing. Agr. Ernesto Juan Maletti**
Director de la Estación Experimental Agropecuaria Cuenca del Salado CERBAS - INTA

La Argentina posee sobradas condiciones para ubicarse en primer lugar en el “podio” de la producción sustentable de carnes sobre pastizales naturales. Pero además de sustentable desde el punto de vista ambiental, lo interesante es que también es posible lograr una producción ganadera más eficiente y rentable. ¿Cómo? Utili-

zando de forma inteligente y correcta el pastizal, lo que garantiza, además, sustentabilidad en el tiempo de este tipo de ganadería.

El pastizal natural es el componente principal de la oferta forrajera de los rodeos de cría de nuestra región (el centro este de la región pampeana de la provincia de Buenos Aires), por lo tanto es fundamental -y posible- llevar a cabo un manejo racional donde se compatibilice la economía con la conservación.

Líneas de trabajo

Es en este sentido que trabaja la Estación Experimental Agropecuaria Cuenca del Salado del INTA, fortaleciendo sus acciones de investigación y extensión. Esta Unidad organizativa cuenta con equipos profesionales con una mirada de desarrollo territorial y equipos de investigación que focalizan sus esfuerzos en estudiar la producción ganadera y producción vegetal y, en función de ello, generan innovaciones tecnológicas para lograr sistemas productivos con mayor sustentabilidad.

**EL TRABAJO DE LA ESTACIÓN
EXPERIMENTAL AGROPECUARIA CUENCA
DEL SALADO ABARCA 24 PARTIDOS DE LA
PROVINCIA DE BUENOS AIRES: AYACUCHO,
MAIPÚ, GENERAL MADARIAGA, TORDILLO,
CASTELLI, LEZAMA, GENERAL GUIDO, MAR
CHIQUITA, GENERAL LAVALLE, DOLORES,
PINAMAR, VILLA GESELL, PARTIDO DE
LA COSTA, PILA, GENERAL BELGRANO,
CHASCOMÚS, PUNTA INDIÓ, MAGDALENA,
AZUL, RAUCH, GENERAL ALVEAR,
TAPALQUÉ, SALADILLO Y LAS FLORES.**

Paulatinamente será incorporada a esta estación experimental del INTA una nueva área de investigación aplicada en Ingeniería de BioSistemas. Esta nueva área de trabajo permitirá generar conocimientos técnicos y científicos para encontrar soluciones sustentables a los problemas relacionados con los sistemas biológicos (agrícola, pecuario, hortícola, apícola y acuícola) utilizados en la producción de alimentos. Entre los grandes temas permitirá estudiar nuevas tecnologías para asegurar la calidad e inocuidad de los alimentos y aprovechar en forma racional los recursos naturales a través de un manejo sostenible de todos los procesos productivos.

Los ejes del trabajo de esta Estación Experimental son producción vacuna, agrícola, lechera, apícola, manejo de pasturas y pastizales naturales, sistemas silvopastoriles, teledetec-

ción y sistemas de información geográfica. Al mismo tiempo, se está consolidando la producción porcina con proyección regional mientras que la ovina presenta condiciones para transformarse en un tema de gran relevancia.

Un enfoque de sistema

En el centro este de la región pampeana se extiende la denominada "pampa deprimida", término que parecería tener que ver más con cuestiones

psicológicas o emocionales que fisiográficas. A su vez, esta región está dominada por zonas de lomas, medias lomas, bajos dulces y salados que presentan suelos y vegetación característicos. En general esta vasta región está constituida por grandes paisajes de humedales, enfoque conceptual más amigable desde el punto de vista de sistemas ya que permite otorgar a estos campos un carácter funcional y fundamental como generador de servicios ambientales.

La importancia ecológica de esta vasta región no consiste en "extraerle al campo" el máximo de productividad sin importar lo que le suceda, sino que lo que requiere es un **enfoque de sistema**.

En este sentido, la premisa es articular y "hermanar" manejo conservativo con desarrollo económico, necesidad imperiosa para lograr estándares de calidad de producto con sellos de respeto ambiental y aseguramiento de la continuidad de los procesos y servicios ecosistémicos que estos campos producen.

► La importancia ecológica de esta vasta región consiste en lograr un **enfoque de sistema** que conjugue conservación y rentabilidad. Foto: Darío Podestá



La inteligencia del pastizal



Por **Pablo Titonell**
Coordinador Nacional del
Programa Recursos Naturales
y Gestión Ambiental, INTA.

Solo en el Cono Sur de Sudamérica los pastizales ocupan alrededor de 700.000 km² y representan la base del sustento de 430.000 familias de Argentina, Uruguay y Brasil. A pesar de tamaña importancia, estos pastizales se encuentran amenazados por la expansión agrícola y ganadera intensiva.

Uno de los motivos de este avance es la baja rentabilidad de la actividad ganadera extensiva que logra -en promedio- 60 kilos por hectárea cuando **podría producir hasta 10 veces más si utilizara de forma eficiente la diversidad vegetal que ofrece el pastizal con sus 800 especies de gramíneas y 200 leguminosas** endémicas.

El pastizal es capaz de prosperar en suelos con bajos niveles de fósforo, un nutriente esencial para la vida y deficiente a escala global, pero cuando sus suelos son roturados para la producción de cultivos no solo quedan expuestos a la oxidación acelerada de su materia orgánica y a la erosión, sino que además ¡es necesario aportarles fósforo mediante

fertilización química! Esto se debe a que su cubierta vegetal ha sido alterada y ya no puede hacerlo solo.

Quienes abogan por una intensificación ganadera con reemplazo del pastizal argumentan que la ganadería tradicional es menos sustentable ya que genera más emisiones de gases con efecto invernadero que los sistemas intensivos, como el engorde a corral (o *feedlot*). Esta afirmación es en parte cierta, y en parte errónea. Si las emisiones son expresadas en equivalentes CO₂ por kilo de carne producida, cualquier sistema intensivo será *aparentemente* menos contaminante ya que el denominador de la ecuación es mayor. Sin embargo, lo que afecta a la atmósfera son las toneladas totales de CO₂ producidas y no la cantidad por animal.

Además, la sustentabilidad es mucho más que la emisión de equivalentes CO₂. El engorde a corral requiere de la producción y el transporte de granos para alimentar al ganado, lo cual también genera importantes cantidades de gases y pérdidas de carbono orgánico por erosión del suelo. La contaminación ambiental asociada con el uso de pesticidas, los excesos de nutrientes que afectan las aguas y el aire, los problemas de sanidad animal que requieren de altas dosis de antibióticos y el deterioro de su bienestar, las pérdidas de suelos y las del pastizal mismo,

son todos impactos ambientales asociados a la ganadería intensiva. Otro problema importante es de índole metodológica. Muchos de los coeficientes de emisión utilizados en los cálculos de balances de CO₂ corresponden a sistemas de producción en su mayoría europeos. Desde el INTA, estamos midiendo tales coeficientes utilizando tecnologías de avanzada para una mejor estimación de los niveles de emisión asociados a diferentes esquemas de producción ganadera locales. Junto con la Universidad de la República y el INIA de Uruguay, hemos comenzado a trabajar en un esquema de intensificación ecológica de la producción ganadera en el pastizal natural. Vemos a la heterogeneidad espacial como un atributo -en lugar de un problema- y al mismo tiempo monitoreamos los niveles de emisión y la biodiversidad vegetal y animal asociadas a los sistemas de manejo propuestos.

En nuestra región, donde el pastizal está asociado a nuestro acervo cultural y donde solo el 0,5% se encuentra protegido bajo la forma de reserva natural, la ganadería sustentable es una gran oportunidad para unir producción, rentabilidad y conservación. Sin este esquema productivo será imposible detener la expansión de las actividades intensivas sobre los mejores suelos y conservar el pastizal y su diversidad.

► Ganadería en pastizal natural.
Foto: Fernando Miñarro



Muchos establecimientos ubicados en esta región son manejados en forma extensiva y sin respetar la heterogeneidad de pastos que componen los campos. Por este motivo una propuesta que impulsan el INTA, Vida Silvestre y Aves Argentinas, busca aprovechar estratégicamente la diversidad que poseen los pastizales naturales y, al mismo tiempo, lograr altos índices productivos, permitiendo incrementar la carga, conservando su biodiversidad y sus servicios ecosistémicos.

Conocer antes de intervenir

Cuando hablamos de manejar los pastizales naturales en la Cuenca del Salado, es necesario entender que antes hay que conocerlos. Esto implica separar el campo por ambientes y "apotrerarlos" con alambrados eléctricos y entender que cada ambiente

tiene sus especies vegetales y sus características de crecimiento y, en función de ello, manejar los "descansos" y los tiempos de pastoreo.

Un pastoreo controlado, mejora la condición del tapiz vegetal y su valor forrajero, ya que se da utilización a cada ambiente en el momento más

EL PASTIZAL NATURAL ES EL COMPONENTE PRINCIPAL DE LA OFERTA FORRAJERA DE LOS RODEOS DE CRIA DE LA CUENCA DEL SALADO

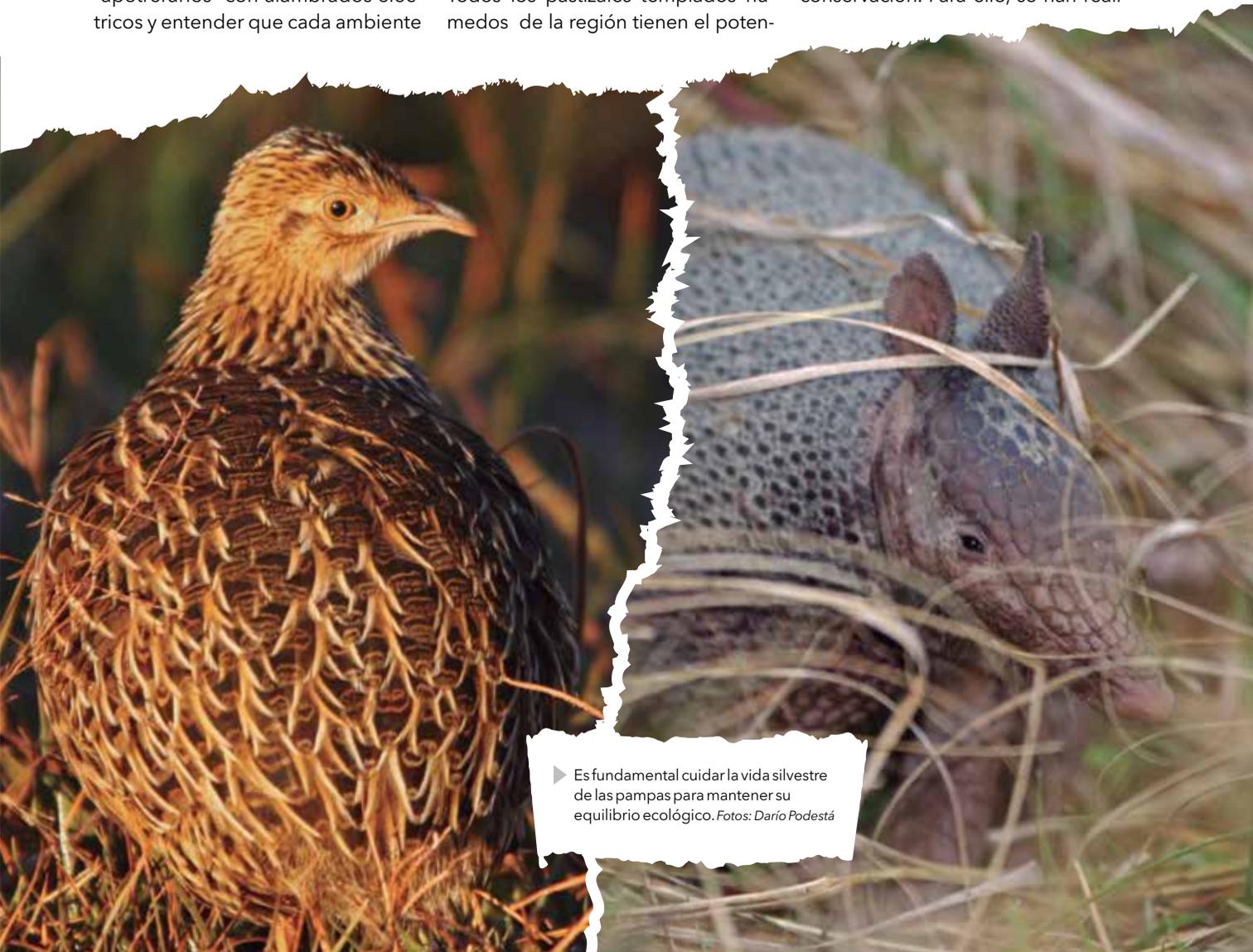
productivo y de menor fragilidad, permitiendo que haya resiliencia en el sistema intervenido.

Todos los pastizales templados húmedos de la región tienen el poten-

cial para sostener la producción ganadera. Pero además, como en general forman parte de zonas de humedales, se constituyen en un reservorio de agua dulce, nutrientes del suelo y de una amplia biodiversidad de fauna y flora nativa. Es por esto que su utilización sustentable enfrenta un gran desafío que hay que apoyar con enfoques multidisciplinarios e interinstitucionales para unir la conservación de estos ambientes de pastizal con la sustentabilidad de los sistemas ganaderos que son el motor económico y social de la región.

Lo que se hizo y lo que se hará

Hasta la fecha se han desarrollado distintas actividades con el objetivo de establecer la unión entre ganadería y conservación. Para ello, se han reali-



► Es fundamental cuidar la vida silvestre de las pampas para mantener su equilibrio ecológico. Fotos: Darío Podestá

zadas jornadas de capacitación para asesores y productores ganaderos, aplicación de buenas prácticas de manejo de pastizales en cerca de 15 establecimientos de la región, proyectos de investigación que generaron publicaciones en congresos internacionales y un interesante compendio de divulgación como el "Kit de Extensión" que incluye manuales, cartillas y guías sobre buenas prácticas para una ganadería sustentable en los pastizales.

Mucho se ha hecho, pero es necesario, continuar fortaleciendo estas vinculaciones estratégicas, promover trabajos nuevos de investigación con base en la extensión y fuerte anclaje en la acción participativa, promover la capacitación permanente de todos los actores del sistema (productores, asesores, instituciones y consumidores) y profundizar los enfoques a nivel territorial.

Todas estas acciones nos permitirán lograr los resultados esperados, con una visión en el mediano y largo plazo que nos permita demostrar que la Argentina tiene las herramientas necesarias para lograr un desarrollo económico que respete la salud de ambiente. •

► Loica pampeana, ave emblemática del pastizal y amenazada.
Foto: Ricardo Fernandez Chaves





Foto: Soledad Castillo

Qué le pasa al guazú-ti de las pampas

Una de las últimas poblaciones de venado de las pampas se encuentra muy cerca de la Ciudad de Buenos Aires. A pesar de haber sido declarada Monumento Natural, la especie corre peligro de extinguirse.



Por **Lorena Pérez Carusi**
Doctora en Ciencias
Biológicas por la Universidad
de Buenos Aires.

// *Para el que mira sin ver, la tierra es tierra nomás, nada le dice la Pampa...* Tal como lo describió don Atahualpa Yupanqui, en una primera impresión el pastizal pampeano parece monótono y aburrido y muchos tienden a creer que carece de los encantos de otros ecosistemas, como los bosques o las playas.

De hecho, yo también lo creía hasta que tuve la posibilidad de conocerlo -y quererlo- gracias a mi trabajo como bióloga. Después de muchos kilómetros caminados, largas horas de avistajes y sobrevuelos por la zona, descubrí que en el pastizal nada es lo que parece. Si bien lo que prepondera es una matriz de pastos dorados, aguzando el ojo vemos que están surcados por un sinfín de rías y cañadones de agua dulce, playas de cangrejales que se van tiñendo de tonos verdes o rojizos por la vegetación que los cubre según la época del

año, isletas de cortaderas que llegan a tener un color violáceo y los siempre verde montes de tala.

Hay que recorrer esta tierra para descubrir que es refugio de muchísima biodiversidad, insectos polinizadores, cangrejos, aves de pastizal y, quizás, del más carismático de todos los habitantes: el venado de las pampas o guazú-ti, como lo llamaban los guaraníes.

SU ÚLTIMO REFUGIO

Según las crónicas de naturalistas y viajeros, durante el siglo XVIII y prin-

► La población de venado de las pampas tiende a ser cada vez más pequeña. Foto: Leonardo Proverbio



cipios del XIX los venados habitaban las pampas por millares (ver nota “El cronista de la pampa perdida”, en esta revista). Pero en este siglo XXI ya no es así y dos factores fueron los principales causantes de la reducción de sus poblaciones: la caza comercial y la transformación del pastizal nativo en áreas cultivadas y en tierras para el ganado. Junto con la introducción de especies exóticas, domésticas para explotación y silvestres para la caza deportiva, aparecieron la competencia con el ganado y enfermedades antes desconocidas. A tal punto fue el exterminio que el venado, junto al gaucho, pasó de constituir el símbolo de las pampas a ser, hoy por hoy, prácticamente un desconocido.

Sin embargo una de las últimas poblaciones de venados del país se encuentra a escasos 300 kilómetros de la Capital Federal, más precisamente a la vera de la ruta provincial 11, el corredor turístico de la costa bonaerense, por donde transitan millones de argentinos para vacacionar sin saber que allí se esconde uno de los mamíferos más amenazados de nuestro país. Esta población es la más austral

de todas y se distribuye en la porción costera de la Bahía Samborombón, donde aún quedan relictos de pastizal natural en buen estado de conservación. Sin embargo, esta población de venados se encuentra restringida a un área donde la calidad forrajera y las características del ambiente no son las más adecuadas para sus requerimientos. Sumado a esto, el venado debe compartir el espacio con las vacas, los chanchos cimarrones y con otros ciervos que no son nativos y fueron introducidos con fines cinegéticos.

Lo cierto es que esta emblemática población de venados sufre una clara tendencia a la declinación desde hace 40 años. Al menos esto es lo que demuestran los sobrevuelos a lo largo de la Bahía Samborombón que se realizan desde 1982: en la década del '80 la cantidad de ejemplares estimados era de 330, mientras que a comienzos del año 2000 la cifra apenas superaba los 250 ejemplares y en la actualidad se han contabilizado solamente 150 individuos.

Este acotado número no es muy alentador para el futuro de la especie, es

por eso que se recomienda avanzar con una estrategia que contemple la cría en cautiverio y la traslocación de los individuos para reforzar la población silvestre y evitar su extinción. Que aún hoy haya ejemplares de venados allí pese a las amenazas que acechan, muy probablemente se deba a la iniciativa que tuvo Vida Silvestre en 1979 de crear la Reserva Campos del Tuyú que casi 30 años después se transformó en el primer parque nacional de la pampa bonaerense. Esta acción fue el puntapié para que luego se establecieran otras áreas protegidas en la zona y se le diera un marco legal de protección al venado y a su hábitat asociado. Tal es así que la especie fue declarada Monumento Natural en la provincia de Buenos Aires.

LOGRAR LA CONVIVENCIA

Gracias a la presencia de agentes de conservación, guardaparques, técnicos e investigadores se avanzó muchísimo en el conocimiento de la especie y en qué medidas implementar para garantizar su supervivencia a largo plazo. Hoy en día entre los principales factores que amenazan al vena-

Venados macho y hembra.
Foto: Darío Podestá



do en la bahía se encuentra la predación por perros asilvestrados y chanchos cimarrones, el sobrepastoreo del ganado y la caza furtiva, todo lo cual se ve intensificado por la mayor recurrencia de inundaciones debido al ascenso del nivel del mar, producto del cambio climático.

Si bien el venado cuenta con áreas protegidas dentro de su área de distribución, su presencia en Samborombón se da, mayoritariamente, en tierras privadas que realizan ganade-

ría en pastizales naturales. Esto indica que para recuperar la población es indispensable integrar al venado a estos sistemas productivos, que a su vez deben incorporar medidas de sustentabilidad para que el manejo ganadero sea compatible con la conservación del venado.

Este es el trabajo que viene realizando el equipo de profesionales del Programa Pastizales de Vida Silvestre junto a productores agropecuarios de la zona, técnicos e investigadores y con la participación de la Administración de Parques Nacionales. Una de las experiencias realizadas fue en el establecimiento ganadero Las Tijeras, vecino al Parque Nacional Campos del Tuyú. Se aplicó un manejo de pastoreo controlado por ambientes, que implica adecuar la carga ganadera según las características forrajeras de cada ambiente, descansos de algunos potreros y manejo

del pastizal para mejorar la calidad forrajera de los pastos, tanto para las vacas como para los venados.

La idea de este manejo era lograr la coexistencia de vacunos y venados ya que éstos suelen evitar los potreros con presencia de ganado cuando la carga supera una vaca cada hectárea y media. En lo personal me tocó evaluar la respuesta del venado a esta experiencia y a través del recorrido a pie de los ambientes manejados (con fuego, cortes mecánicos o promoción a dientes) registré la presencia del venado a partir de avistamientos directos o de la existencia de indicios, como huellas y heces. Los resultados exitosos llegaron rápido y pudimos constatar la utilización de los ambientes elegidos por el venado, principalmente como áreas de alimentación.

El manejo del pastizal también es recomendado para las áreas protegidas ya que la oferta forrajera en la bahía es, en general, de mala calidad nutricional para los herbívoros. A falta del pastoreo vacuno que modula el crecimiento de los pastos es necesario realizar quemas prescriptas en parches y cortes mecánicos para favorecer el rebrote de pastos tiernos que sirvan de alimento para el venado. Estas medidas se vienen desarrollando en el Parque Nacional junto con el control de las especies asilvestradas como los perros y los chanchos cimarrones. Estas acciones concretas deberían extenderse a toda la bahía si queremos conservar al venado.

La conclusión es clara: evitar que se extinga el venado de las pampas depende del compromiso y del esfuerzo integrado de autoridades, científicos, guardaparques, ONG, comunidad local y productores ganaderos, que son actores clave. También es esencial que a toda la sociedad le importe porque si no asumimos lo que está pasando y que urge hacer algo, en algunas décadas este carismático ciervo tan arraigado a nuestra historia engrosará la lista de especies que ya no están. •

▶ VENADO DE LAS PAMPAS

La ciencia lo denomina *Ozotoceros bezoarticus* y el guaraní lo llama guazú-ti, pero en todos los idiomas el venado de las pampas es un ciervo nativo de Sudamérica que se encuentra amenazado de extinción en Argentina. Su tamaño es de unos 70 - 75 cm a la cruz y pesa entre 25 y 40 kilos. El color del pelaje es canela o bayo claro, lo que le permite camuflarse entre los pastizales, dificultando mucho su avistaje. Los machos adultos poseen astas delgadas de 30 cm de longitud y comúnmente con tres puntas, denominadas garcetas, que a menudo se confunden con pastos. Presentan un olor característico, similar a cebolla o ajo, que es percibido a gran distancia. Las hembras son ligeramente de menor tamaño, carecen de cornamenta y, en su lugar, presentan un mechón blanquecino en forma de remolino.

▶ EL 2016 LA HORA DEL PLANETA ILUMINÓ AL VENADO

El 19 de marzo y por octava vez en Argentina Vida Silvestre organizó La Hora del Planeta, una campaña internacional que invita a apagar la luz durante una hora para generar conciencia sobre el ambiente.

Este año pedimos la implementación de medidas urgentes y efectivas para salvar a la última población del venado de las pampas en la provincia de Buenos Aires y lograr que la Bahía Samborombón sea un ejemplo donde se cumpla con el objetivo de los Sitios Ramsar de conservar la biodiversidad y hacer un uso sustentable de los servicios ambientales.

Para esto se requiere:

- La aprobación del plan de manejo de las áreas protegidas provinciales de la Bahía Samborombón. El Organismo Provincial para el Desarrollo Sostenible de la Provincia de Buenos Aires trabajó en la elaboración de este Plan durante 2014 y 2015 pero, para poder implementarlo, se necesita aprobarlo. Vida Silvestre participó y realizó aportes.
- La conformación de un Fondo Ambiental para implementar el Sitio Ramsar Bahía Samborombón y conservar al venado de las pampas. Este fondo podría conformarse a partir de un porcentaje del peaje de la ruta provincial 11 (cercano a Gral. Conesa, Partido de Tordillo) y sería algo inédito para la Argentina en materia de conservación de especies, humedales y áreas protegidas.
- Poner en marcha un plan de ganadería sustentable de pastizal en los municipios que integran la Bahía Samborombón. Vida Silvestre junto a otras entidades clave como el INTA, la Universidad de Buenos Aires, la Administración de Parques Nacionales y Aves Argentinas /Alianza del Pastizal, demostró que se puede compatibilizar la producción ganadera con la conservación del venado de las pampas. Una experiencia exitosa en un campo privado vecino al Parque Nacional Campos del Tuyú permitió favorecer la disponibilidad de hábitat para el venado; la extensión de la propuesta a áreas estratégicas de la distribución de la especie en campos ganaderos es una medida que debe aplicarse con urgencia, sumando a los actores locales como aliados.

▶ Pedimos la implementación de medidas urgentes para salvar a la última población del venado de las pampas en Buenos Aires y lograr que la Bahía Samborombón sea un ejemplo donde se cumpla con el objetivo de los Sitios Ramsar.

Foto: Lorena Perez Carusi



Un ordenamiento que beneficia a todos

El ordenamiento territorial es una excelente herramienta para el cuidado de los ecosistemas y para mejorar la calidad de vida humana. La clave es trabajar en un esquema participativo.



Por **Silvana Papagno**
Licenciada en Ciencia Política,
integrante del equipo de
Ordenamiento Territorial de
la Secretaría de Agregado
de Valor del Ministerio de
Agroindustria de la Nación.

Es a partir de las preocupaciones ambientales, el crecimiento urbano desorganizado y los desequilibrios territoriales que se comienza a pensar al territorio con un enfoque integral y holístico analizando los procesos ur-

banos y rurales con una visión sistémica. Como instrumento de política pública para el uso y gestión del territorio, procura adecuar los usos de la tierra y la ocupación humana a las aptitudes y restricciones ecológicas y sociales de cada lugar, respetando las particularidades de cada región. ¿Cómo lo logra? A través de la generación de estrategias orientadas a la competitividad territorial sistémica, la innovación, el aliento a la inversión, la promoción del empleo y la capacitación a los actores territoriales. De este modo no sólo se minimizan los

conflictos derivados de su uso y los impactos ambientales negativos, sino que también se promueven nuevas oportunidades de desarrollo.

Enfoque participativo

Para concretar un proceso de ordenamiento territorial (OT) es fundamental la decisión política, que en la escala en la que nosotros lo estamos pensando recae en el intendente municipal. A partir de esta decisión, con el armado de un equipo interdisciplinario (con profesionales de las ciencias agronómicas, ambientales, sociales y del derecho) y a través de una serie de fases (preparatoria-diag-

Foto: Drone Films Project (Tomás Thibaud)



nóstica-prospectiva y de instrumentación y ejecución¹⁾, se caracteriza el sistema territorial y se evalúan sus potencialidades, limitantes y los conflictos presentes o latentes. Luego se diseñan los escenarios que servirán de insumo para elaborar el plan que contendrá las acciones necesarias para lograr los objetivos. Si bien sigue una secuencia lógica, este proceso no debe ser tomado como una linealidad ya que una de sus virtudes es poder estar en permanente revisión y adecuación, según se va poniendo a consideración entre los distintos actores. Es fundamental que, a la vez, se estipule un sistema de monitoreo y evaluación para efectuar el seguimiento y realizar los ajustes necesarios.

Lo distintivo de los procesos de OT en relación a la planificación territorial clásica es la participación de la ciudadanía, que debe estar involucrada desde el inicio con el diagnóstico de ese territorio. Muchas veces se han pensado políticas territoriales en gabinete, alejadas de la gente y de sus necesidades, mientras que el OT incorpora las distintas miradas e intereses que coexisten sobre un mismo espacio para lograr una visión compartida, a través de la búsqueda de

acuerdos y consensos. Metodológicamente, está pensado para que se implemente mediante mesas de participación, poniendo a resguardo lo genuino del proceso, donde todos los actores se sientan representados, tanto el sector gubernamental, como el productivo, el de ciencia y técnica, la sociedad civil organizada y todo actor que represente a esa comunidad.

Hablemos de los ecosistemas

El OT es una excelente herramienta para el cuidado de los ecosistemas ya que permite realizar una zonificación que tenga en cuenta las condiciones específicas de cada lugar, delimitando el territorio en relación a los usos más convenientes y contemplando estrategias de adaptación que disminuyan las potenciales condiciones de vulnerabilidad a nivel económico, social y ambiental, buscando la sustentabilidad en el uso de los recursos. Estos procesos ayudan a definir la distribución en el espacio y en el tiempo de las actividades productivas, el acceso y usufructo de bienes y servicios provistos por los ecosistemas destinados tanto a la producción como a la conservación, el desarrollo y la distribución de infraestructura productiva y social, promoviendo una distribu-

ción más balanceada de la población en todo el territorio, el monitoreo de los recursos naturales y de los factores de degradación y contaminación, y la distribución y régimen de uso de las áreas protegidas o de uso público.

Los servicios ecosistémicos satisfacen las necesidades humanas y generan bienestar, incidiendo directamente sobre la calidad de vida de la población. De variada índole, contribuyen tanto a la satisfacción de las necesidades básicas de alimentación y materias primas, como a la regulación del clima y la provisión de agua. En este sentido, el OT debe considerar este enfoque en el manejo de los ecosistemas y los paisajes, incorporando las potencialidad o limitaciones de cada ambiente para sostener las diferentes actividades humanas, distribuirlas equilibradamente en el espacio y garantizar el sostenimiento de las funciones ecosistémicas.

El trabajo institucional

Desde el ex Ministerio de Agricultura, Ganadería y Pesca, hoy Ministerio de Agroindustria, existe la decisión política de entender que el OT es un tema de agenda pública y en ese sentido, se han llevado adelante diversas actividades en articulación

► El Ordenamiento Territorial en sus orígenes estuvo vinculado a la planificación urbana y hoy procura adecuar los usos de la tierra y la ocupación humana a las aptitudes de cada lugar.
Foto: Tomás Thibaud





Foto: Darío Podestá

▶ CADA COSA EN SU LUGAR, LA NATURALEZA TAMBIÉN



Por **Verónica Cirelli**
Coordinadora de
Océanos Australes de
Vida Silvestre.

Para afrontar el desconcierto que implica tener que realizar múltiples actividades superpuestas en un espacio, pensar un territorio ordenado nos lleva a organizar tal espacio de forma prolija, hasta cuadriculada. Sin embargo, esta simplificación extrema es un escenario de alto riesgo para la conservación de la biodiversidad.

El ambiente y sus capacidades se encuentran sujetos a cambios permanentes por el aumento de la población -con sus consecuentes requerimientos- y por los efectos del cambio climático. En contraste, el avance de la tecnología y la aplicación de los planes de desarrollo que se basan en el incremento de la producción (pero que ignoran el potencial, las capacidades y funciones ecológicas reales que ofrece el ambiente) no alcanzan para contrarrestar la expansión de la frontera agropecuaria, la deforestación,

la trágica disminución de la biodiversidad, ni el aumento de la vulnerabilidad de las poblaciones silvestres y humanas. Tampoco para garantizar a largo plazo la seguridad alimentaria porque sin un ambiente natural sano no es posible ningún desarrollo sustentable.

Es esencial, entonces, adaptar el uso del territorio para atender las múltiples necesidades y los conflictos generados entre el uso humano de los ambientes naturales y los requisitos ecológicos de las especies nativas.

Desde Vida Silvestre entendemos que el Ordenamiento Territorial (OT) es una herramienta útil para conservar la biodiversidad y promover el desarrollo sostenible; además, considerada de manera integral, es una herramienta política, técnica y administrativa. Forjada con una visión interdisciplinaria y global, permite resolver procesos de planificación, desarrollo y conservación de espacios urbanos y naturales, a escala local, regional o nacional. Y en tanto sea un proceso participativo, interactivo e iterativo entre múltiples actores sociales, más sólido será en cuanto al uso justo del territorio, reduciendo riesgos y protegiendo recursos.

Al mismo tiempo es importante la

decisión de qué tipo de uso productivo o humano se debe realizar en cada espacio del territorio (agricultura, forestación, ganadería, ciudades, redes de transporte de energía) y qué áreas deben protegerse para mantener la biodiversidad y ecosistemas funcionales (por ejemplo bosques, humedales, cuencas, áreas de conexión entre ambientes, zonas de valor cultural).

El mayor desafío para el OT de nuestro país es armonizar los límites administrativos con la escala que mejor representa la estructura y funciones biológicas del ambiente. A nuestro criterio esta escala es la de ecorregiones.

La necesidad de conservar nuestros valores naturales y de desarrollar sistemas productivos complejos, se superponen. Por eso es imprescindible encontrar un equilibrio entre los múltiples factores que permitan definir objetivos de largo plazo que fortalezcan el capital natural y humano en nuestro territorio.

En Vida Silvestre asumimos este compromiso y estamos convencidos de que ordenar el ambiente, y por ende el territorio, nos ayuda a mejorar nuestra calidad de vida y a vivir en armonía con la naturaleza.

▶ EL OT EN LA ZONA PAMPEANA

Diversos municipios de la provincia de Buenos Aires cuentan con iniciativas de ordenamiento con distintos grados de avance. El Ministerio, junto con el INTA, Vida Silvestre y organismos provinciales, ha participado de jornadas de capacitación que se realizaron con los municipios de la Bahía de Samborombón, los cuales comparten problemáticas comunes.

Otra iniciativa surgida a partir de uno de los talleres realizados en el partido de Balcarce fue la conformación de la Red de Municipios para el Ordenamiento Territorial de la Pcia. de Bs. As. (RedMOT) cuyos objetivos son el intercambio de información, la generación de conocimiento, el compartir experiencias y el fortalecimiento de las capacidades. Participaron representantes de Tandil, Olavarría, Tornquist, Lobería, González Chaves, Benito Juárez, San Cayetano, Tres Arroyos, Gral. Pueyrredón, Balcarce y Ayacucho.

LOS SERVICIOS ECOSISTÉMICOS SATISFACEN LAS NECESIDADES HUMANAS E INCIDEN DIRECTAMENTE SOBRE LA CALIDAD DE VIDA DE LA POBLACIÓN

con el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA), enfocadas en el ámbito rural por ser esa nuestra competencia. A partir de un proyecto realizado con la FAO en 2011 se comenzó con una serie de capacitaciones en las distintas ecorregiones del país, ya que uno de los mayores desafíos para estos procesos es poder contar con equipos técnicos capacitados. Esto ha tenido un efecto multiplicador, que derivó en el pedido de asistencia de varios municipios de diversas provincias (Entre Ríos, Córdoba, Chubut, Tierra del

Fuego, Buenos Aires) y que seguirá en marcha durante este año para poder llegar a más municipios, más productores y más ciudadanía, con la convicción de que reflexionar sobre la problemática y buscar soluciones entre todos es el primer paso para lograr el desarrollo armónico de los territorios. También se acompañó a la Municipalidad de Tunuyán (Mendoza) en el diseño de su Plan de Ordenamiento Territorial (POT).

También junto con el INTA el Ministerio redactó la *Guía para el Ordenamiento Territorial en el Municipio*, que tiene como objetivo aportar a los gobiernos locales una síntesis clara y sencilla sobre los principales conceptos y los pasos metodológicos más importantes a considerar para la elaboración de un Plan de Ordena-

miento Territorial (POT). Entre las acciones previstas para este año se encuentra la puesta en marcha del Plan Nacional de Ordenamiento Territorial Rural, con el objetivo de promover un ordenamiento territorial rural participativo para la planificación estratégica y el desarrollo equilibrado y sostenible de los territorios rurales en la Argentina, con agregado de valor y fomento del arraigo.

El rol del Estado y las políticas públicas

Es preciso aportar los instrumentos que conduzcan a una toma de decisiones consensuada, que permitan una distribución del crecimiento económico de acuerdo con la integridad y potencialidad del territorio y que incluya el manejo adaptativo y eficiente de los recursos. Aquí es donde el Estado, en todos sus niveles, se posiciona como un actor diferencial a la hora del diseño, la implementación y la evaluación de las políticas públicas, para propiciar cambios que persistan en el largo plazo en la generación de medidas de uso y ocupación de la tierra, para armonizar intereses económicos, sociales, y ambientales, en un marco de desarrollo sustentable.

Actualmente se está dando una nueva mirada al ordenamiento territorial, al incorporar como variable de análisis a la gestión de riesgos. Esto implica una comprensión de los fenómenos potencialmente peligrosos y sus posibles efectos y generar la información necesaria para aplicar al momento de realizar acciones de prevención, mitigación, y adaptación, que permitan reordenar la producción ante estos cambios. Dichos procesos resultan cada vez más necesarios debido a los desafíos que plantea el cambio climático y al impacto que los fenómenos asociados puedan tener sobre las personas, afectando las viviendas, la infraestructura productiva, los ecosistemas y la actividad económica en el territorio. •

El cronista de la pampa perdida

Pampa sin vacas, sin alambrados, sin soja. Lejana, silenciosa y fresca, inmensa como el mar. ¿Podemos imaginarla?



Por **Carlos Fernández Balboa**
Licenciado en Museología e intérprete del Patrimonio.

William Hudson fue a la descripción de la naturaleza pampeana lo que José Hernández al gaucho, su oriundo habitante. A través de las obras que nos legó, hoy podemos aproximar

al verdadero pastizal en una Pampa donde había que detener la carreta media hora para esperar que una manada de venados atravesara el camino. Para los que hayan visitado el Parque Nacional Campos del Tuyú en Buenos Aires o alguna pequeña zona silvestre en la provincia de San Luis, esas descripciones adquieren un sentido especial.

Pero vayamos a las propias palabras que Hudson escribió en su libro Un naturalista en el Plata, de 1892: "Pa-

ra mí nada hay en la vida tan deleitable como esa sensación de alivio, evasión y libertad absoluta que uno experimenta en medio de una vasta soledad, donde acaso el hombre no estuvo nunca o al menos no dejó huella alguna de su existencia". Así habla de la Pampa como un lugar solitario, agreste e infinito que hoy nos cuesta mucho visualizar.

Circunstancias biográficas

Hudson nace en 1841 en el actual partido de Florencio Varela (Buenos

▶ A los 32 años Hudson deja la Argentina por motivos desconocidos.
Foto: Carmen Irazabal

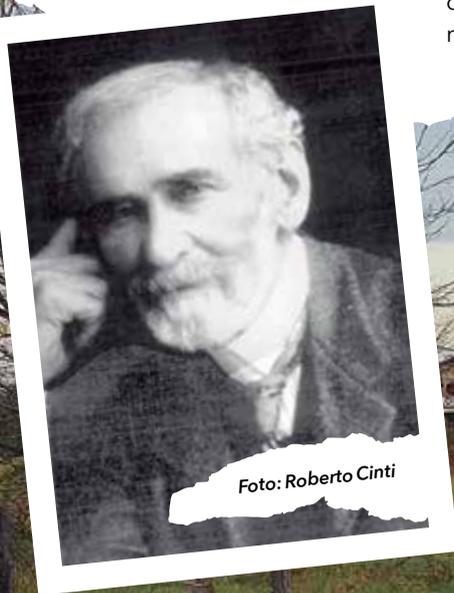
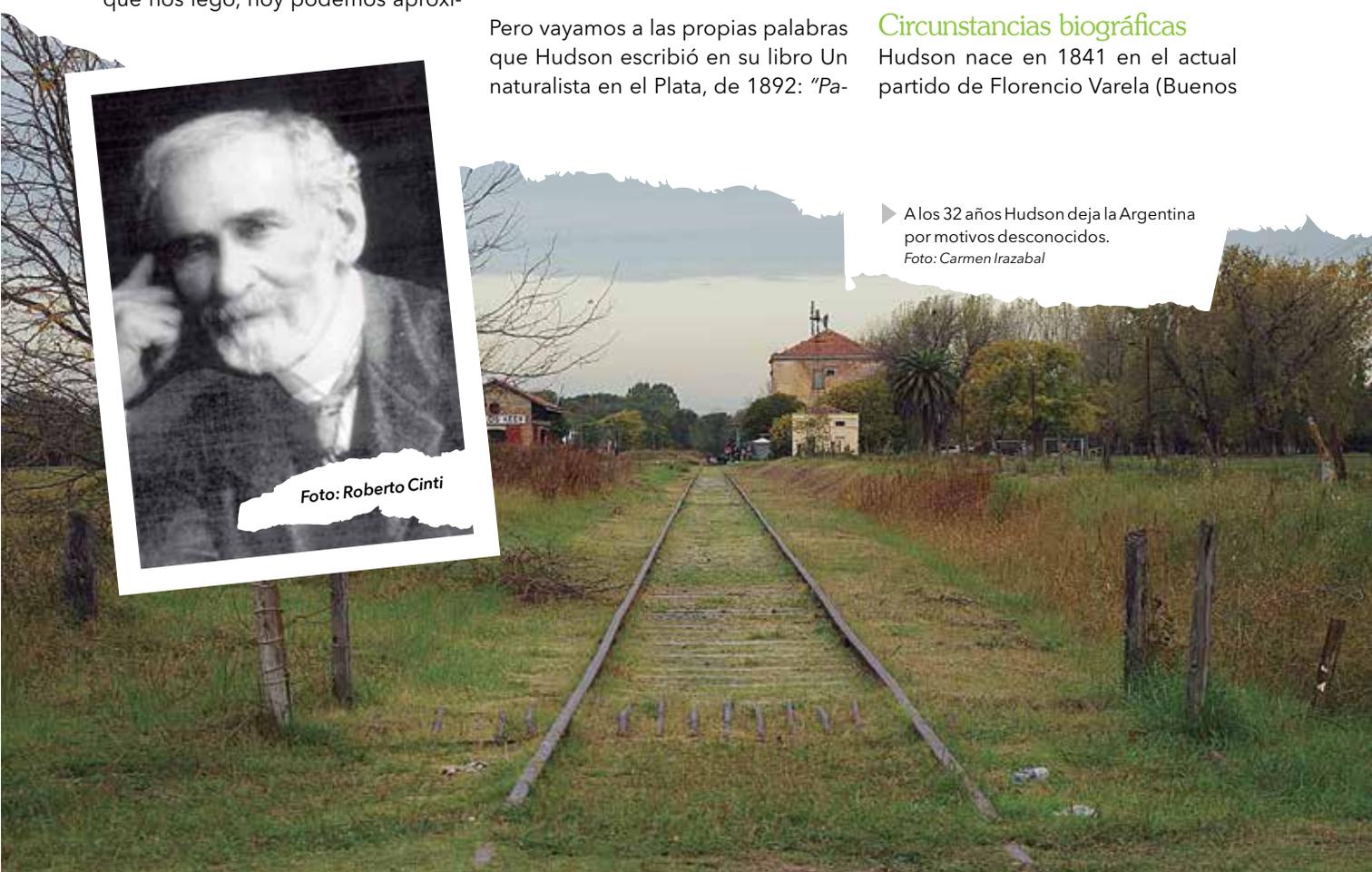


Foto: Roberto Cinti





Aires) en un rancho muy humilde. Casi setenta años después, desde Inglaterra comienza a escribir su autobiografía y quizá su obra más popular llamada *Allá lejos y hace tiempo*, que comienza así: "La casa en que yo nací en las pampas sudamericanas era apropiadamente llamada 'Los Veinticinco Ombúes', porque había allí veinticinco de estos árboles indígenas de gigantesco tamaño (...). Nuestra casa, de construcción larga y baja, hecha de ladrillo y muy antigua, tenía la reputación de estar encantada".

Una gran incógnita es su partida a los 32 años de la Argentina. Las hipótesis van desde desarrollar su vocación de naturalista, escapar de un amor frustrado o alejarse de la destrucción del paisaje pampeano que ocasionan el alambrado y los italianos que consumen "polenta con pajaritos". Así es que en 1874 parte hacia Inglaterra para nunca más volver y, años después, desde Londres escribiría: "Tengo el corazón enfermo de ausencia... mi verdadera vida terminó cuando dejé la pampa".

Las razones del corazón

Hasta el siglo XIX la descripción de las llanuras sudamericanas había estado a cargo de algunos visitantes mandados a analizar las posibilidades económicas de la región a favor de la industria, la política, la ciencia o

AUNQUE SOLO SEIS DE SUS LIBROS TRATAN EXCLUSIVAMENTE DE LA ARGENTINA, TODA SU OBRA LA REFERENCIA: EL OMBÚ, LA TIERRA PURPÚREA, AVES DEL PLATA, DÍAS DE OCIO EN LA PATAGONIA Y EL MENCIONADOS ALLÁ LEJOS Y HACE TIEMPO. PERO ES UN NATURALISTA EN EL PLATA SU OBRA MÁS CONTUNDENTE.

la literatura de entretenimiento europeos. Leer a los viajeros Tomas Faulkner, Francis Bond Head y Emeric Essex Vidal, entre otros, es una forma de acceder a la Pampa de antaño, pero a todos les falta la cuota de cariño, de pasión y de sensación de nostalgia que nos brinda Hudson.

"Cuando yo era chico, solíamos quedarnos afuera en alguna serena y templada mañana invernal, oyendo la gritería de las aves acuáticas desde las lagunas, a una y hasta 3 millas de distancia: la bandurria, la gallineta, el chajá, la llamada viudita loca y otras que la odiosa y maldita civiliza-

► Junto con la extinción de especies, Hudson se preocupaba por las pérdidas de las tradiciones. Foto: Nacho Barragan

ción europea ha borrado ahora y para siempre".

Al mismo tiempo afirma que el espíritu gauchesco también se va perdiendo y describe con amargo pesimismo una visión ecológica que podría reproducirse hoy: "No es fácil suponer o esperar que la posteridad se sienta feliz con nuestras monografías acerca de las especies extinguidas y con los pocos desechos óseos o plumajes desteñidos que puedan sobrevivir media docena de siglos en algún museo bien equipado. Por el contrario, esos tristes despojos les recordarán lo perdido y si por algo nos recordasen será tan sólo para odiar nuestra memoria y nuestra era luminosa, científica y humanitaria que debiera tener como lema: *matemos todas las cosas bellas y nobles pues mañana moriremos...*". Siguen siendo insuperables en esas páginas capítulos como "La biografía de una vizcacha" o las referencias que realiza sobre el escuerzo y que -como podemos ver en una entrevista publicada en esta misma revista- resultan actuales.

El idioma ¿es la patria?

En cuanto a su identidad, sus biógrafos no se ponen de acuerdo: para Alicia Jurado Hudson es inglés porque, en su opinión, el idioma con el que se escribe es la patria y Guillermo Enrique o William Henry realizó sus 32 obras en un inglés tan cuidado que hizo decir a escritores como Joseph Conrad o al propio Borges que su prosa era de la mejor del siglo XIX.

Para sus lectores británicos Hudson fue un exotismo dentro de lo exótico de la literatura de lejanías, ya que más cerca que las pampas estaba África que colonizaban con mayor contundencia. Ezequiel Martínez Estrada rescata al Hudson criollo, lo quiere nacionalizar y lo consigue a medias invocando la nostalgia de su biografiado y destacando que nunca sopor-

tó el exilio. Los libros de Hudson son de lectura obligatoria en las escuelas de Gran Bretaña y de lectura recomendada en las de Japón. Aunque se lo admira universalmente aquí, en su tierra natal, todavía la gran mayoría ignora que era argentino, como el que más.

Fue necesario que nos visitara hacia 1930 el poeta indio Rabindranath Tagore y preguntara a sus anfitriones de la revista "Sur" (dirigida por Victoria Ocampo) qué más podía leer de uno de sus autores preferidos para que, avergonzados por el olvido, se propusieran recuperarlo. Así, durante las siguientes tres décadas aparecieron prólogos, artículos y libros sobre William o sobre Guillermo, según sea nuestra preferencia.

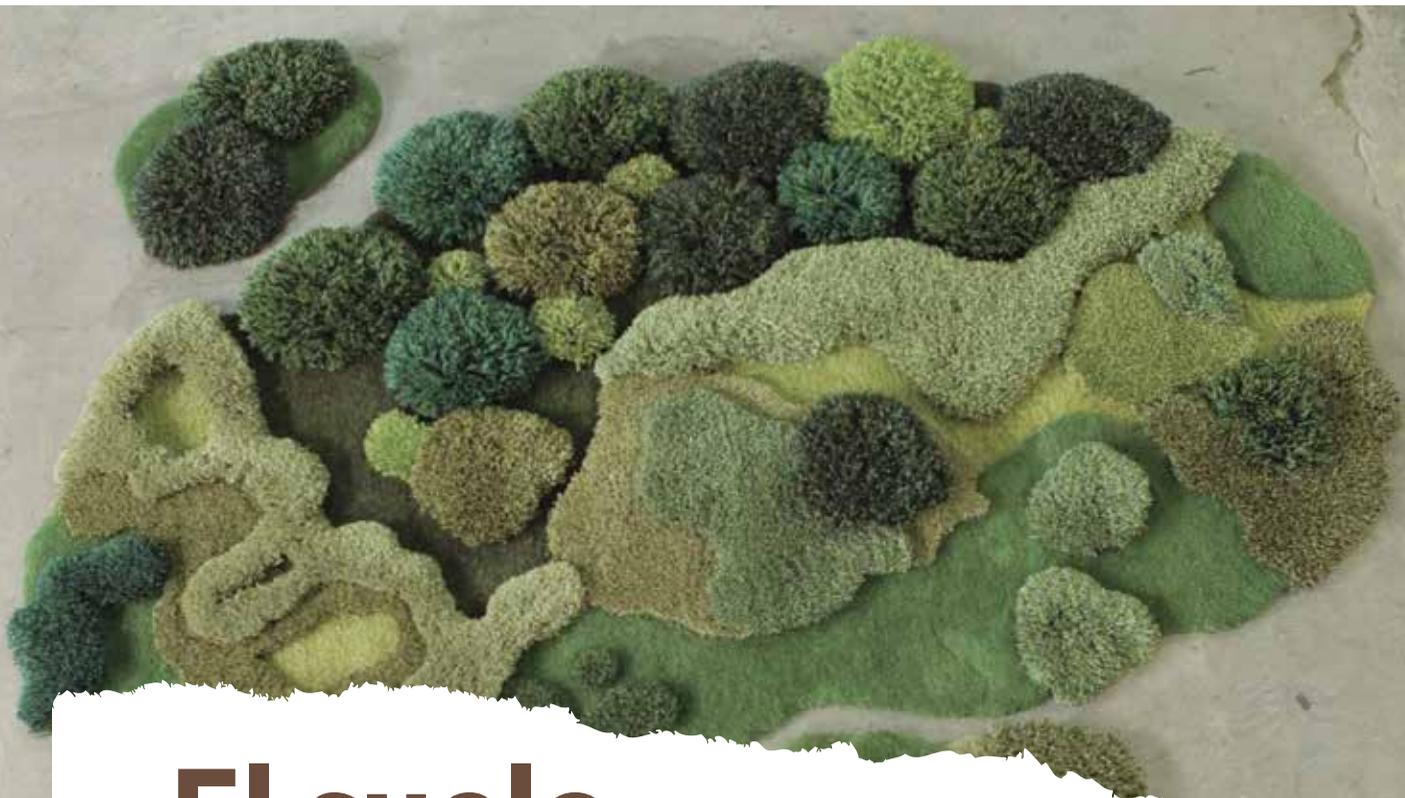
Leer a Hudson es correrse por un rato del denominado "progreso" y volver a la naturaleza, a un tiempo que

nos invita a la increíble aventura de recrear lo que perdimos mientras reflexionamos acerca de cuánto tenemos y de qué manera debemos cuidarlo para que siga existiendo. •

► "NO SE MUERA SIN LEER A HUDSON"

A principios de 2016 su rancho natal de Florencio Varela, ubicado cerca del arroyo Las Conchitas (insólitamente no contaminado) y uno de los edificios más antiguos de Buenos Aires fue puesto en valor a través de una nueva exhibición permanente. En este pequeño mojón del recuerdo de una tierra prístina podemos leer la frase que titula este recuadro. Para la conservación de la Pampa y para nuestra vida espiritual parece un muy buen consejo.

► Para los lectores británicos Hudson fue un exotismo absoluto ya que para ellos, más cerca que las pampas estaba África.
Foto: Alejandro Sánchez



El suelo de aquí abajo

La artista Alexandra Kehayoglou teje un homenaje al venado, al pastizal pampeano y a quienes se preocupan por cuidarlos.



Por **Lorena López**
Editora periodística de la revista de Vida Silvestre.

Son alfombras. Pero no se trata solo de arte textil. También son esculturas, instalaciones, arte efímero y escenarios que apuntan a la interacción con el espectador, ya que se pueden transitar -pisar- para vivir el hecho de "estar ahí". Con el título

que lleva esta nota la artista Alexandra Kehayoglou describe el pastizal y su descubrimiento del venado: "Tenía necesidad de explorar lo auténtico y empecé a saber sobre plantas nativas e introducción de especies exóticas; empecé a interiorizarme con lo original y llegué al pastizal, al suelo que hay debajo de esta ciudad... luego busqué su bandera y encontré el venado", cuenta con emoción. "Me enteré de que este animal que paseaba por las pampas origina-

les estaba en peligro de extinguirse y me shockeó no saber nada de esto y que solo una porción de habitantes lo supiera... y entonces decidí hacer mi aporte: tejerle un homenaje a este animal, a su suelo y a quienes trabajan para cuidarlo".

Los paisajes interactivos de Alexandra invitan a romper el tiempo, a atravesarlos desde una velocidad nueva que invite a conectar con otros niveles de consciencia; el objetivo es



► El arte se funde con la naturaleza para rendirle homenaje.

► ¿SE PUEDE PISAR? ¿QUÉ SUCEDE SI SE MANCHA?
¿CONVIVE CON LA VIDA DIARIA O QUEDA INMACULADA EN
UN MUSEO? SON TODAS PREGUNTAS QUE ALEXANDRA
SE PROPONE GENERAR CON SUS OBRAS-ALFOMBRAS.



▶ xxxx. Foto: xxx

lana) y que trabaja con asistentes que ayudan a materializar estas obras que a veces son de grandes dimensiones. Ahora bien, ¿cómo surgió la idea de este arte? A partir de unir su realidad y la necesidad de encontrar algo que le fuera propio y auténtico: *“Me costaba expresarme a través de las disciplinas más tradicionales y además vengo de una familia que se expresó a través de alfombras por muchas generaciones: mi abuela tejía en un telar, mi papá con grandes máquinas industriales y yo lo hago en mi escala, con un estudio de arte. Creo que me atraviesa una línea ancestral que tiene que ver con la lana como materialidad y que la alfombra nos relaciona con el mundo. En mi familia algunos hicieron carpetas, otros zapatos, otros moquetes (alfombras que van de pared a pared) y yo hago obras que hablan de la naturaleza”.*

Termina la entrevista y surge un tema sobre el que siempre se habla: que hay muchas personas que piensan que la naturaleza va por un lado y el arte por otro. *“El arte puede tener muchas formas y sentidos, para algunos la comida es arte y para otros el arte tiene que estar detrás de muros impenetrables; mi opinión es que el arte es un medio para un fin, y el fin y el medio dependen del artista”*, describe. *“Personalmente me gusta trabajar en las intersecciones de disciplinas. A través del arte se tiene acceso a un público que generalmente está abierto a sentir una experiencia y yo tejo inyectando amor a la tierra, en el bastidor, con lana, reproduciéndola, quieta, con la intención de que le llegue a quien que atraviesa un sendero, o se sienta en un pastizal. Mi idea es que esa persona se pregunte sobre ese paisaje detenido. Que piense en el cambio, en la extinción del mundo natural. Que se vaya pensando en eso y que quiera cambiarlo”.* •

EL TAPIZ DEL VENADO ESTÁ INSPIRADO EN UNA FOTO QUE SE PUBLICÓ EN LA WEB DE VIDA SILVESTRE EN 2009. EL AUTOR DE LA IMAGEN ES MARIO BEADE, INTENDENTE DEL PARQUE NACIONAL CAMPOS DEL TUYÚ.

que el humano se replantee el vínculo que tiene con la naturaleza, cómo la cuida... y la descuida. Será porque -según sus propias palabras- se siente feliz en la naturaleza o porque pasó su infancia en un parque lleno de

árboles y recovecos, pero lo cierto es que su compromiso con el ambiente se ha plasmado en intensas y novedosas piezas de arte: *“Mi familia es amante de la naturaleza, mi hermana es naturalista. Salir con ella es una de las cosas que más disfruto porque aprendo de especies, de adaptaciones, de estaciones. Mi papá de alguna manera nos crió con la idea de conservar, cuidar y crecer con eso, tomándolo como natural, como lo que hay que hacer. Es mi inspiración y también es mi fin”.*

Lo original, lo propio

Alexandra cuenta que en su estudio producen las obras con una técnica llamada *handtuft* (una herramienta manual para producir alfombras con

Fogones para educar

Un espacio para saber más sobre la biodiversidad local a través de la creatividad de una organización uruguaya.



Por **Gabriel Quáizel**
Periodista.

Se avisa a través de las maestras, por las redes sociales y por la radio, un medio que siempre está a pesar del paso del tiempo y de las nuevas tecnologías. Se trabaja con toda la comunidad, realizando actividades en escuelas rurales (pero dirigidas a toda la población) y visitando las casas de vecinos. Se trata de los llamados “Fogones de Fauna”,

que se realizan en las escuelas y apuntan a ser un espacio para compartir conocimiento sobre la biodiversidad de Paso Centurión, un pueblo de Uruguay fronterizo con Brasil. “*En cada actividad se presenta una consigna de trabajo donde se aplican diversas técnicas lúdicas: uso de mapas o dibujos, teatralizaciones o relatos de historias cotidianas de los pobladores y de la fauna del lugar, muchas veces apoyados en las imágenes de las cámaras trampa*”, relata Solana Gon-

zález, veterinaria y perteneciente a JULANA, una asociación civil dedicada a la educación ambiental en Uruguay. Y esto de los “fogones” es muy interesante, ya que la consolidación del trabajo en la zona y haberse ganado la confianza de la comunidad local ha permitido la realización de diversos proyectos relacionados al conocimiento y al registro de la fauna de la región.

► La clave del trabajo es accionar codo a codo con la gente del lugar. Foto: Juliana



GANAR CONFIANZA

La clave de todo este trabajo es el hecho de accionar codo a codo con la gente del lugar, por ejemplo en el caso del manejo de las cámaras trampa, que por lo general son colocadas en predios privados para lo cual hay que llegar a un acuerdo con los propietarios y vecinos.

“Los registros obtenidos son colectivizados al resto de la comunidad y utilizados en dinámicas lúdicas, donde se reflexiona sobre la importancia del conocimiento generado”, destaca Alejandro Duarte, biólogo. “Muchas veces los niños de las escuelas nos acompañan a recorrer las cámaras y la idea es que el manejo de dichas cámaras sea realizado por los vecinos que tengan interés; de esta forma, la comunidad misma es la protagonista de la recolección de registros y de la generación del conocimiento”.

JULANA trabaja en educación ambiental apuntando a promover la par-

ticipación activa de las personas a través de actividades que buscan fomentar el desarrollo individual y colectivo, la integración intergeneracional, la confianza y la apreciación del entorno. *“Desde 2012 realizamos actividades en Paso Centurión (Cerro Largo, Uruguay), un centro poblado en la frontera con Brasil, donde exis-*

LOS REGISTROS OBTENIDOS CON LAS CÁMARAS TRAMPA SE COMPARTEN CON TODA LA COMUNIDAD Y SE FOMENTA LA REFLEXIÓN SOBRE LA IMPORTANCIA DEL CONOCIMIENTO GENERADO.

te una reserva departamental con gran diversidad de flora y fauna, encontrándose en ella el 43% de las especies de mamíferos presentes en el país”, describe Florencia Grattarola, bióloga. “El trabajo de JULANA apunta a la generación de herra-

mientas junto con la población local y otros actores como la Universidad de la República y otras organizaciones, con la finalidad de promover una buena gestión del territorio desde una perspectiva local”, completa Gabriel Perazza, también biólogo perteneciente a la asociación.

Con respecto un tema esencial como es el financiamiento, los Fogones de Fauna fueron posibles gracias al Global Greengrants Fund y al Fondo de Iniciativas Juveniles del Instituto Nacional de la Juventud de Uruguay. *“Además hemos contado con*



▶ Las cámaras trampa son manejadas por los mismos vecinos, cada vez más interesados.
Foto: Julana

donaciones de pasajes, combustible y otros insumos de organismos del Estado. Más recientemente, hemos desarrollado proyectos junto con la Universidad de la República, lo que nos ha permitido adquirir equipos para utilizar en campo”, resume Lucía Bergós, bióloga. Hasta la fecha, en ninguna de las financiaciones se ha contemplado salarios o viáticos; todo se ha invertido en materiales, cámaras trampa y los gastos que implican las salidas a campo.

DE LO CIENTÍFICO A LO SOCIAL

Los integrantes de JULANA sienten que como grupo están generando una dinámica que ha permitido la maduración de objetivos y enfoques que complementan las diferentes visiones: académica, social, de conservación y política. *“Nuestra forma de trabajo ha ido enriqueciéndose e integrando aportes y visiones externas al grupo. La continuidad ha generado una apertura de la comunidad hacia el grupo y las propuestas que se generan, así como un respeto mutuo y mayor dinamismo y confianza en el trabajo”,* explican las biólogas Lucía Gaucher y Magdalena Carabio. *“Por otra parte, se ha generado un gran cúmulo de información y conocimiento que integra el saber académico con el conocimiento local; su divulgación es una tarea para los próximos meses”.*

Debido a sus particulares características biológicas, en el lugar han existido y existen varias intervenciones de diversos grupos y proyectos, cuyos fines han sido muchas veces meramente científicos. Al comienzo, esto significó la reticencia de los pobladores frente a un nuevo grupo *“interferiendo”* en la dinámica local pero con el tiempo se ganaron la confianza de la gente. *“Actualmente, este proyecto tiene muy buena recepción”,* destaca la bióloga Lucía Rodríguez. *“La gente se muestra muy interesada en que se instalen cámaras en sus predios o próximas a sus casas, participan activamente en el monitoreo y en las actividades convocadas, compartiendo historias asociadas a la vida cotidiana y la fauna local”.*





► Se generó gran cantidad de información que integra el saber académico con el conocimiento local. Corzuela Parda. Foto: Juliana

En relación a las resistencias o a un cambio de paradigmas, desde JULANA no hablan de “cambiar” sino de complementar formas de ver un problema y distintos saberes para encontrar la mejor solución. *“En nuestro caso, y debido a que la mayoría de nosotros tenemos formación universitaria, muchas veces tendemos a tener una visión de la realidad sesgada y acotada a nuestra disciplina. Aquí es donde vemos la riqueza del proyecto: la importancia de escuchar, compartir y complementar saberes. En este sentido, no consideramos un saber mejor que otro, sino que creemos que esta es la mejor forma de abordar un problema socioambiental. De otro modo, cualquier estrategia que se genere sin contemplar el saber local seguramente tendrá carencias y será difícil de implementar”,* concluye Daniel Hernández, biólogo. •

► JULANA

Jugando en la Naturaleza es una asociación civil sin fines de lucro de Uruguay que realiza actividades de educación ambiental. En 2015 comenzaron con los Fogones de Fauna en Paso Centurión, Uruguay. Otras líneas de trabajo han consistido en actividades en el paisaje protegido Quebrada de los Cuervos (departamento de Treinta y Tres) y la participación activa en la Red Nacional de Educación Ambiental, ámbito integrado por representantes de la sociedad civil, de la educación formal y del gobierno. www.julana.org

Playa, pampa, **venados**

Conocedor profundo del terreno, el autor de esta nota describe un paisaje por cuya "puerta" pasan miles de turistas sin saber que muy cerca de allí se refugian los últimos venados de las pampas.



► Es en las tierras no aptas para la agricultura y muy poco para la ganadería donde encontró refugio el venado de las pampas. Foto: Soledad Castillo



Por **Maxi Navarro**
Guardaparque de apoyo
del Parque Nacional Campos
del Tuyú.

La provincia de Buenos Aires y su vasta extensión es el territorio más modificado de la Argentina, convirtiendo así a su ambiente natural -el pastizal pampeano- en el ecosistema más amenazado de nuestro país. Dentro de este ambiente algunas de sus especies no soportaron esa modificación y lamentablemente se extinguieron, como el

yagareté. Otras, las que quedan, las que van aguantando y sobreviviendo, van buscando aquellos relictos de ambientes que aún permanecen en estado natural, prístino, salvaje.

Estas características las tiene por excelencia una región inhóspita e indómita para aquel que se aventure en el lugar. Ese lugar es la Bahía Samborombón, técnicamente un estuario, una marisma, y para quienes nacimos acá, los cangrejales. En estos cangrejales, tierras no aptas para la agricultura y muy poco o nada para la ganade-

ría, encontró refugio nuestra especie en cuestión, el venado de las pampas.

Y acá viene lo extraño e interesante del asunto: que este lugar que les describo no es un lugar perdido en el sur del mundo ni en un país remoto o en una selva del trópico. Este lugar está a escasos 300 kilómetros de la Plaza de Mayo. La ruta 11 lo contornea desde Pipinas, pasando por Esquina de Crotto, General Conesa, General Lavalle y hasta San Clemente del Tuyú; esta ruta marca el límite desconocido para el turista que viaja



Fotos venados: Soledad Castillo

"MILES DE TURISTAS PASAN POR AQUÍ SIN SABER QUE MUY CERCA SE ENCUENTRA UNO DE LOS ÚLTIMOS REFUGIOS DE UNA ESPECIE EN PELIGRO DE EXTINCIÓN"

con destino a las playas, en busca de un poco de tranquilidad y de esparcimiento. Cientos de miles de personas que todo el año pasan por aquí sin siquiera sospechar que muy pero muy cerca se encuentra uno de los últimos refugios de una especie en peligro de extinción.

En Samborombón sobreviven unos 150 venados de las pampas junto con otras especies; la Bahía les da refugios a todos. También estamos los

otros habitantes, que ayudamos al cuidado y conservación del ambiente y del venado. Desde mi lugar de trabajo (el Parque Nacional Campos del Tuyú) una compañera guardaparque y yo patrullamos y recorremos las rías de arroyos y cangrejales, la costa de la Bahía y los caminos de acceso. Mis compañeros brigadistas trabajan mejorando la calidad del ambiente, realizando líneas cortafuegos y quemas prescritas para mejorarles a los venados la calidad forrajera, y los guardaparques provinciales también están presente en la parte centro y norte de la Bahía.

Pero así y todo no es suficiente, somos pocos y necesitamos del apoyo de todos: del político, del ganadero, del pescador, del turista, del ciudadano común. La conservación no la hacemos los amantes de nuestra



naturaleza en el campo, arriba de un caballo mirando aves ni atrapando cazadores. La hacemos entre todos día a día, siendo consecuentes con lo que hacemos, lo que decimos y lo que pensamos. •



Entrevista

Voraces pero inofensivos

No son venenosos ni provocan verrugas. Pero sí son hábiles y glotones cazadores. Se trata del escuerzo pampeano, un anfibio que es todo un personaje debido a su extraña apariencia.



Foto: Delfina Aguiar Juárez



Por **Leonel Roget**
Responsable de contenidos
Departamento de Comunicación de Vida Silvestre.

El escuerzo, una gran rana del pastizal, tiene tantas singularidades que podría ser considerado “el panda del mundo anfibio”. Sin embargo, pocos saben que existe y su presencia está rodeada de mitos y temores. Para despejarlos, entrevistamos a Andrés Seinkman, documentalista y divulgador científico.

VS: ¿Cuál es tu trabajo con los anfibios y en particular con los escuerzos?

Me dedico a la divulgación científica a través de Escuela de Animales, un programa de educación itinerante en escuelas que coordino junto a la bióloga Laura Nicoli de la División Herpetología del Museo Argentino de Ciencias Naturales. Apuntamos a despertar el interés de los chicos por la biodiversidad de Argentina con actividades que tienen como protagonistas a sapos, ranas, culebras y lagartos de la región pampeana (que mantenemos con permisos especiales de la Dirección de Fauna Silvestre de la Nación).

La sorpresa y la fascinación que estos animales provocan en los chicos nos ayuda a despertar en ellos una mirada curiosa sobre el patrimonio natural argentino y los animales con los que compartimos la tierra. También produzco documentales de naturaleza y con algunos de ellos presentamos por primera vez en la televisión argentina a numerosos anfibios autóctonos, incluyendo al escuerzo pampeano.

VS: ¿Qué podés contarnos sobre esta especie?

En Argentina viven dos especies de escuerzos del género *Ceratophrys*: el pampeano (*C. ornata*) y el chaqueño (*C. cranwelli*). El pampeano es un anfibio emblemático de nuestro país y uno de los animales argentinos más famosos en el mundo por su apariencia extraña y llamativa. Es propio de los pastizales y médanos costeros de la región pampeana; suele pasar largos períodos inactivo bajo la tierra, emergiendo para reproducirse y alimentarse con las grandes lluvias de primavera.

Los adultos son cazadores voraces que se alimentan de otras ranas, sapos y hasta de sus propios congéneres. Cuando se sienten amenazados se inflan, abren la boca, emiten un olor y un chillido, e incluso pueden morder (algo que los hace casi únicos entre los anfibios del mundo) pero a diferencia de lo que muchos creen, son completamente inofensivos para el hombre.

VS: Es un animal muy llamativo. ¿Esto le puede jugar a favor o en contra?

Sobre los escuerzos pesan una serie de mitos y creencias falsas que muchas veces los condenan a morir apedreados. Por sus colores brillantes muchos creen que su mor-

dedura es venenosa, pero esto es completamente falso ya que no producen ni son capaces de inocular en su mordida ningún veneno. También se dice que pueden hacer pis en los ojos de las personas y dejarlas ciegas, o que el contacto con su piel genera verrugas, pero nada de esto es real.

VS: Ejemplares reproducidos en cautiverio se usan como mascota. ¿Esto impacta a las poblaciones silvestres?

En Estados Unidos, Japón y Europa se los comercializa desde hace décadas con el nombre de "Argentine horned frog" o "Pacman frog", pero hoy en día la mayoría de estos ejemplares proviene de la cría en cautiverio y suelen ser albinos o híbridos con otras especies del género *Ceratophrys*. Sí existe cierta presión en el mercado local y con frecuencia ejemplares silvestres son ofrecidos a la venta por Internet, lo cual podría tener algún impacto negativo sobre determinadas poblaciones locales.

VS: ¿Qué podemos hacer por el escuerzo?

En primer lugar conocerlos, aprender a mirarlos con otros ojos y entender que son un verdadero tesoro de nuestra fauna. Con las lluvias fuertes de los últimos años algunos escuerzos aparecieron en zonas cercanas a la Capital Federal y, al ser consultados por vecinos asustados, iniciamos una campaña en redes sociales llamada "El Panda del mundo anfibio" que ayudó a que mucha gente descubriera que el bicho extraño y temido que aparecía en su jardín era en realidad un anfibio único en el mundo, maravilloso e inofensivo.

Más información: www.facebook.com/EscueladeAnimales.com

► Andrés entusiasmando a grandes y chicos.





► Este escuerzo pasa largos períodos inactivo bajo la tierra y sale para reproducirse y alimentarse con las grandes lluvias de primavera.
Foto: Pablo Saibene

EL GIGANTE DE LAS PAMPAS

Por **Gabriela Agostini**
Bióloga

El Escuerzo común (*Ceratophrys ornata*) se encuentra únicamente en los pastizales templados de América del Sur. Según la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN), es una especie Casi Amenazada y su población está en retroceso: hace cerca de 30 años que no se registra en Uruguay y Brasil. En Argentina parece estar mejor representada, aunque sus registros son cada vez menos frecuentes. En nuestro país se la considera Vulnerable, según aspectos de su historia natural (bajo potencial reproductivo con un breve y poco frecuente período de reproducción) y fragmentación del paisaje, relacionado al proceso de transformación de los pastizales. Desde hace algunos años, trabajando en campañas de campo dentro de las actividades de investigación de la iniciativa *Conservación de Anfibios en Agroecosistemas*, obtuvimos registros del escuerzo común así como también un importante caudal de información proveniente de las comunidades rurales. Así comenzamos a desarrollar el proyecto "Escuerzo, el gigante de las Pampas", con el objetivo de elaborar una estrategia de conservación y manejo para la especie y los sistemas de pastizales en los que habita.

La estrategia incluye una primera etapa de compilación de registros actuales e históricos utilizando datos de colecciones herpetológicas de Argentina y registros obtenidos por comunidades rurales e informantes calificados. A esto se le suma un exhaustivo trabajo de campo en sistemas pro-

ductivos de Santa Fe, Córdoba, La Pampa y Buenos Aires donde además se estudian aspectos de historia natural y se colectan muestras de tejidos para futuros análisis de genética de poblaciones aplicados a conservación.

Con la totalidad de esta información estamos obteniendo el área de distribución de la especie, las áreas dentro de esta distribución donde se encuentran las subpoblaciones mejor representadas y las áreas donde ha desaparecido. Adicionalmente, evaluamos la ocurrencia relacionada al uso del suelo (cultivos extensivos, pasturas y áreas urbanizadas), lo cual representa una de las amenazas postuladas como causantes de la retracción poblacional.

El continuo trabajo de capacitación, extensión y educación con comunidades rurales e instituciones educativas y científicas ha propiciado la recopilación de una gran cantidad de registros y que en algunas localidades se continúen los monitoreos en ausencia de nuestro grupo de trabajo. Hasta el momento, hemos obtenido más de 100 registros confirmados provenientes de diferentes localidades de las provincias antes mencionadas y cerca de 30 ejemplares registrados durante las campañas de campo. Los resultados preliminares indican que existen algunas áreas puntuales de su distribución donde la especie es de ocurrencia frecuente, mientras que en otras estaría experimentando extinciones y marcadas retracciones locales. Estos datos, junto con los resultados del análisis de genética poblacional, permitirán determinar las áreas prioritarias para la conservación del escuerzo donde se realizarán las futuras acciones de conservación.

Más información: gigantedelaspampas@gmail.com

Compromiso de sábado a la noche





Cigüeña americana (*Ciconia maguari*)

Con alzar la vista de los pastizales hacia el cielo, se pueden apreciar este tipo de "postales". La cigüeña americana es un ave de gran porte, asociada a los pastizales húmedos y donde se la puede ver capturando peces.

Foto: Leonel Roget



FUNDACIÓN
VIDA SILVESTRE
ARGENTINA



Vida Silvestre es una entidad
asociada a la Organización Mundial
de Conservación

