

106

Enero-Marzo 2009

VIDA

SILVESTRE



PRECIO \$ 15

LA HORA DEL PLANETA

AGUA ESTRATÉGICA · APAGÓN MUNDIAL · RESTAURACIÓN DE BOSQUES
MONITO DE MONTE · CRISIS EN TARTAGAL · YAGUARETÉ CAZADO
CORALES · TORTUGAS MARINAS · CARLOS BERG

COLECCIONABLE

FLORA Y FAUNA DEL PARQUE NACIONAL CAMPOS DEL TUYÚ



9 770229 586307



Con equidad, creamos el futuro

Trabajamos en iniciativas
de carácter educacional,
cultural, ambiental y,
en especial, en la promoción
de la investigación científica
y la preparación profesional
y técnica de las jóvenes
generaciones.

fundacionypf.org

Fundación
YPF
Creando el futuro



Producir más energía... y usarla de manera eficiente

La energía es un factor clave en la construcción de una Argentina sustentable. Porque un país que crece atrae nuevas inversiones, genera más empleos y mejora la calidad de vida de su gente.

PAE es la segunda productora de petróleo y gas de la Argentina y la que más aportó al crecimiento del país en los últimos años.

PAE y su gente participamos del esfuerzo nacional para alcanzar un uso más eficiente de la energía:

- Aumentamos la producción de gas natural, el combustible más limpio de la Argentina.
- Electrificamos Cerro Dragón (Chubut y Santa Cruz) con energía auto generada en el propio yacimiento.
- Mejoramos y automatizamos los procesos reduciendo el consumo de energía y las emisiones.
- Proyectamos la instalación de ciclos combinados en nuestros yacimientos como mecanismo más eficiente de generación de energía eléctrica.
- Estudiamos el uso de recursos renovables mediante la autogeneración de energía eólica.
- Evaluamos la instalación de una central solar fotovoltaica como generadora de energía eléctrica para alimentar equipos auxiliares en Macueta 1004 (Salta).
- Implementamos un plan de iluminación de bajo consumo en todos nuestros edificios e instalaciones.
- Auspiciamos el desarrollo de un prototipo de hidrógeno-gas para motores de combustión interna que ejecutan la Fundación Hidrógeno Santa Cruz (planta experimental de hidrógeno) y el ITBA.

**Cada día producimos y cuidamos la energía que la Argentina
necesita para seguir creciendo**

**Pan American
ENERGY**



URBANO *X*PRESS

El correo de Latinoamérica
SERVICIO NACIONAL E INTERNACIONAL



Urbano Express, la empresa de correo privado número 1 del mundo en el servicio de distribución masiva de doméstico.

San José 1788 (C1136AAL) Bs. As. Tel: 11-43052111 www.urbanoexpress.com



Tenés en tus manos una belleza frágil

Para protegerla, asociate hoy a la **Fundación Vida Silvestre**



SI, QUIERO PARTICIPAR COMO

- Socio Adherente (\$ 12 por mes)
- Socio Activo (\$ 36 por mes)
- Socio Protector (\$ 120 por mes)

POR FAVOR DEBITAR MENSUALMENTE \$

DE MI TARJETA

- Visa
 Visa Electron
 American Express
 Italcred
 Mastercard
 Cabal
 Diners

NÚMERO

OTRAS FORMAS DE PAGO

- Efectivo Cheque
- Giro postal

(Cheques a nombre de **Fundación Vida Silvestre Argentina**, no a la orden).



DATOS PERSONALES

Nombre y Apellido _____

Fecha de Nacimiento _____ DNI/LC/LE _____

Calle _____ Nro. _____

Piso _____ Dto. _____ Localidad _____

C.P. _____ Pcia. _____ País _____

Teléfono _____ Ocupación _____

E-mail _____

Conoció a la FVSA a través de _____

PARA ASOCIARTE LLAMANOS AL 0810-222-3872 (FVSA)

O envíanos hoy mismo tu cupón por fax (int. 24) o por correo a: **Defensa 251 6° piso K (C1065AAC) Bs. As.**

También podés ingresar tus datos en www.vidasilvestre.org.ar

Para modificaciones llamanos al **(011) 4331-3631**



**FUNDACIÓN
VIDA SILVESTRE
ARGENTINA**

STAFF



FUNDACIÓN
VIDA SILVESTRE
ARGENTINA



La FVSA es una entidad
asociada al Fondo Mundial
para la Naturaleza

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

Presidente Juan Patricio O'Farrell

Vicepresidente Eva Thesleff de Soldati

Tesorera Marina Harteneck
de Cuervo

Secretario Luis Mario Castro

Vocales Mercedes de Campos
de Oris de Roa, José Fonrouge, Susana Merlo,
Alberto Roemmers (h), Mauricio Rumboll,
Francisco von Wuthenau, Tomás Waller,
Darío Werthein y Franklin Williams

Ex-presidentes Miguel Reynal
Teodosio C. Brea
Héctor Laurence

CONSEJO CIENTÍFICO

Marcelo Aizen, Roberto Bó,
EnVicente Barros, Roberto Bó, Enrique Bucher,
Marcelo Cabido, Claudio Daniele, Martín Hall,
Carolina Morales, Adrián Monjeau, Andrés Novaro,
José Paruelo, Osvaldo Sala, Pablo Tubaro y
Fernando Zuloaga.

Miembro honorario Jorge Navas

CONSEJO ASESOR INTERNACIONAL

Sarah Morrison, Julio Tresierra,
Cees Boer y Katrina Brandon

EQUIPO EJECUTIVO

Director General Diego Moreno

DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN

Director Pablo Herrera

Fernanda Alcobé, Sandra Alliana, Laura Aréjola,
Alejandro Arias, Mario Beade, Esteban Bremer,
Claudia Bruno, Adriana Cafferata, Guillermo Cañete,
Esteban Carabelli, Alejandra Carminatí, Manuel
Jaramillo, Andrés Johnson, Florencia Lemoine,
Ulises Martínez Ortiz, Fernando Miñarro, Germán
Palé, Nicolás Pugliese, Daniela Rode, Ariel Tombo,
Jonathan Villalba. Lucas Bustos, Pablo Preliasco

DEPARTAMENTO DE PROGRAMAS INTERNACIONALES

Directora Sarah Jones

Juan Casavelos, Evelina Cejuela, Verónica Cirelli,
María José Pacha, Carlos Tanides

DEPARTAMENTO DE DESARROLLO

INSTITUCIONAL Y COMUNICACIÓN

Director Jan Heinrich

Betina Pucciarello, Lucila Tamborini

ÁREA DE SOCIOS Y VOLUNTARIOS

Coordinadora Adriana Mandiróla
Andrés Arancibia, Daniela Del Valle,
Cynthia Rotman

DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN

Directora Mercedes Lardizábal
Guillermo Bellinotto, Ana Di Pangraccio,
Carolina Dydzinsky

ÁREA EDUCACIÓN AMBIENTAL

Carlos Fernández Balboa

REVISTA VIDA SILVESTRE

Director Claudio Bertonatti

Iniciamos un año de cambios mundiales, no exento de dificultades, pero con renovadas fuerzas ante los desafíos. Estamos preparados. Tal vez más que otros países, cuyas crisis no son tan habituales como en el nuestro. Aunque no es motivo de orgullo, no nos atemoriza. Y lo demostramos con el amplio menú de proyectos y programas que seguimos llevando adelante.

Estoy seguro que si repasa los últimos números de esta revista se sorprenderá de las acciones que encaramos, ya sea por su magnitud, por su visión de largo plazo o por la forma constructiva en que buscamos soluciones con el consenso de quienes participan del problema.

Muchas veces lamentamos que esta forma de trabajo, seria, responsable y profesional no tenga el impacto mediático que debería. Las noticias ambientales con perfil escandaloso suelen tener más cobertura periodística. Bastaría repasar el ranking de los programas o la cantidad de revistas triviales ofertadas en los quioscos en comparación con las educativas o culturales para darnos cuenta de las preferencias masivas... Sería simplista culpar a los medios periodísticos, cuando el problema es más profundo. Por eso, creemos que esta revista constituye un aporte concreto que trasciende a la queja. Reunimos artículos que muestran otra cosa y le pedimos a nuestros lectores que nos ayuden a darlas a conocer. Porque creemos que merecen mayor difusión y no siempre la encuentran.

Su aporte, en este sentido será valioso. No nos olvidemos que la Fundación Vida Silvestre Argentina la integramos todos, desde el técnico o el periodista que escribe un artículo aquí hasta el socio que lo lee y lo comenta. Créame que uno nunca sabe el impacto positivo que puede tener esta acción. Que una persona sepa que alguien está haciendo algo bueno no es poco. Sin pretenderlo, a veces, se lleva esperanzas donde no las hay. Y esa esperanza puede volver a nosotros con renovados o nuevos apoyos.

Muchas gracias por lo que pueda hacer.

Reciba mi cordial saludo.

Dr. Juan Patricio O'Farrell
Presidente



SUMARIO

VIDA SILVESTRE 106

EDITOR: Juan Patricio O'Farrell

DIRECTOR: Claudio Bertonatti

REDACCIÓN: Lorena López

DISEÑO: Liebre de Marzo
www.liebredemarzo.com

Nuestra Tapa:

Glaciares como el Perito Moreno (Santa Cruz) enfrentan los impactos del cambio climático.

Foto

© WWF-Canon - Michel Gunther



DEDICAMOS ESTE NÚMERO

- A nuestro querido **Andrés Johnson** (1/2/1956-4/3/2009).
- En recuerdo de **Charles R. Darwin** (12/2/1809-19/4/1882) y su legado, a 200 años de su nacimiento y a 150 de la publicación de su "Origen de las especies".

COLABORAN EN ESTE NÚMERO

Mario Beade, Cristian Blanco, Vanina Botta, Juan Carlos Chebez, Egon Ciklai, Eduardo F. Esparrach, Carlos Fernández Balboa, Alicia Fernández Cirelli, Alejandro Galup, Pedro Guasti, Jan Heinrich, Pablo Herrera, Inés Lanz, Florencia Lemoine, Lorena López, Ulises Martínez Ortiz, Fernando Miñarro, Diego Moreno, Norberto H. G. Müller, Lorena E. Perez, Pablo Prelasco, Betina Pucciarelllo, Lucas Rodríguez, Leandro Rosso, Lucila Tamborini, Brenda Zapata y ©WWF-Canon. Ceden el uso de sus fotos: M. Beade, Carlos Fernández, F. Miñarro, Darío Niz, Diego S. Olivera, Ulises Ornstein, Agustín Paviolo, P. Prelasco, Mariano A. Rodríguez-Cabal, Nicolás Tizio, Alejandro Vila, WWF-Canon y C. Bertonatti.

10 APAGÓN MUNDIAL CONTRA EL CAMBIO CLIMÁTICO

Por **Lucila Tamborini e Inés Lanz**

WWF -con el apoyo de Vida Silvestre en la Argentina- lanzó la iniciativa "La hora del Planeta". Por segundo año consecutivo, apagamos la luz. ¿Por qué y para qué?



16 EL AGUA: UN RECURSO ESTRATÉGICO

Por **Prof. Dra. Alicia Fernández Cirelli**

WWF -con el apoyo de Vida Silvestre en la Argentina- lanzó la iniciativa "La hora del Planeta". Por segundo año consecutivo, apagamos la luz. ¿Por qué y para qué?



22 SI NO LA HAS DE BEBER, TAMPOCO LA DEJES CORRER...

Por **Lucila Tamborini y Carlos Fernández Balboa**

Consejos para cuidar el agua en casa.



28 RENACIMIENTO DEL BOSQUE

Por **Claudio Bertonatti**

La FVSA trabaja con las comunidades locales de Santiago del Estero para restaurar los quebrachales en donde otros los han desmontado.



SOCIOS POR NATURALEZA

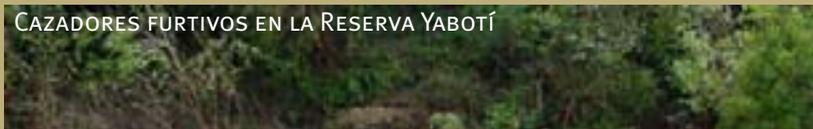
Vitalicios:

CAPEX SA - CAPSA (Compañías Asociadas Petroleras S.A.) • Fundación Amalia Lacroze de Fortabat • Laboratorios Roemmers SAICF • Organización Techint.

34 PATRULLAJES ARGENTINOS Y BRALISEÑOS CONJUNTOS



35 CAZADORES FURTIVOS EN LA RESERVA YABOTÍ



36 MATARON UN YAGUARETÉ QUE ERA ESTUDIADO



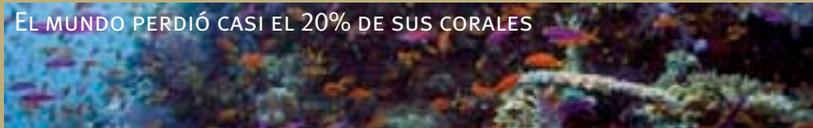
38 HUEMULES



39 TORTUGAS QUE VUELVEN AL MAR



40 EL MUNDO PERDIÓ CASI EL 20% DE SUS CORALES



42 TARTAGAL ATRAGANTADO



44 LEY DE BOSQUES

63 ENTREVISTA
Sergio Elguezábal

SECCIONES

- 4 GALERÍA
- 48 INFOGRAFÍA
El ceibo
- 50 AVENTUREROS
Carlos Berg
- 53 NOTIOSO
- 56 SALUD + NATURALEZA
Escuerdo
- 57 FUERA DEL PAGO
Lince Ibérico
- 58 DOCENTES
Con el agua
- 61 LIBRO ROJO
Monito de monte
- 67 ABREVADERO
- 68 CORREO
- 69 PALABRAS MAYORES
Mario Bravo
- 70 DE MUSEO
Benito Quinquela Martín

ESCRITORIO AL CAMPO

Flora y fauna del Parque Nacional Campos del Tuyú



59 MASCOTAS: Geco



60 JARDÍN: Molle incienso

Teodosio C. Brea • Citibank NA • La Nación • Héctor R. Laurence Wal-Mart • Ledesma S.A. • Juan Patricio O'Farrell • Pan American Energy PriceWaterhouse Coopers • YPF • Urbano Express Argentina S. A. Cardón Cosas Nuestras • Darío Werthein • Cerro Vanguardia S. A. • HSBC

VIDA SILVESTRE, reg. prop. int. 82181. Defensa 251 6º piso (C1065AAC) Ciudad Autónoma de Buenos Aires Tel. (011) 4343-3778 ó 4331-4864. No se permite la reproducción total o parcial de notas firmadas y fotos sin autorización expresa de los autores. Los editores no se responsabilizan por el contenido de las notas firmadas. **Impresión:** GaltPrinting. El papel de esta revista procede de bosques bajo manejo sustentable, controlado y comprobado.

VIDA SILVESTRE fue distinguida con el primer premio de la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA) en las categorías "Bien Público" (1999) y "Ecología y Medio Ambiente" (2003). También recibió el Premio Santa Clara de Asís (2004).

GALERÍA



Hembra de frutero negro, Reserva Ecológica Costanera Sur, Buenos Aires

MARCELO RODRÍGUEZ



Yaretas y queñoas, Lagunillas del Farallón, Jujuy

DIEGO S. OLIVERA



Boa curiyú, Bañado La Estrella, Formosa

ULISES ORNSTEIN



CON EL PROTAGONISMO DE VIDA SILVESTRE EN LA ARGENTINA, EL FONDO MUNDIAL PARA LA NATURALEZA LANZÓ LA INICIATIVA "LA HORA DEL PLANETA". POR SEGUNDO AÑO CONSECUTIVO, APAGAMOS LA LUZ. ¿POR QUÉ Y PARA QUÉ?



APAGÓN MUNDIAL CONTRA EL CAMBIO CLIMÁTICO

POR LUCILA TAMBORINI E INÉS LANZ



↑ TIMES SQUARE

Año 2007, 31 de marzo. En Australia, más de 2 millones de personas apagan las luces a las 19.30 horas. La Ópera, el Harbour Bridge, un sinnfín de edificios públicos y rascacielos se oscurecen en Sydney durante una hora.

Año 2008, 29 de marzo. Sydney, Melbourne, Camberra, Brisbane, Roma, Londres, Copenhague, Dublín, Nueva York, Chicago, San Francisco, Toronto, Buenos Aires.... 400 ciudades apagan sus luces y algunos de sus íconos o monumentos más emblemáticos como La Ópera, el Coliseo, el City Hall, el Empire State, la Torre de Sears, el Golden Gate, el Obelisco, entre otros. Participan alrededor de 50 millones de personas en todo el mundo.

Año 2009, 28 de marzo. El mundo se oscurece. Un billón de personas se suma a La Hora del Planeta, una iniciativa de WWF Australia, que hoy se extiende a todo el mundo.

LA HORA DEL PLANETA EN BUENOS AIRES

El sábado 28 de marzo, entre las 20.30 y las 21.30 horas, la Fundación Vida Silvestre Argentina y el Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF, por su sigla en inglés), convocan –por segundo año consecutivo– a todos los argentinos a apagar las luces en una acción simbólica contra el cambio climático.

La iniciativa, coordinada en la Argentina por Vida Silvestre, pretende demostrar a los gobiernos, ciudadanos y empresas que es posible una acción conjunta contra el cambio climático para reflexionar sobre nuestros hábitos de consumo de energía.

Este año, el objetivo de esta iniciativa es dar un mensaje a los líderes mundiales que estarán presentes en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático que se realizará en Copenhague, Dinamarca, del 7 al 18 de diciembre de 2009. La idea es recordarles que el mundo necesita un compromiso de acción concreta para reducir la emisión de gases de invernadero.

La Ciudad de Buenos Aires, junto con las principales ciudades del mundo, se une a La Hora del Planeta apagando íconos como su Obelisco.



↖ CANBERRA PARLIAMENT, ANTES Y DURANTE LA HORA DEL PLANETA.



↑ OPERA HOUSE, SIDNEY, DURANTE LA HORA DEL PLANETA, JAMES ALCOCK



CAMBIO CLIMÁTICO Y EFECTOS EN LA ARGENTINA

El cambio climático global es un fenómeno –causado por la actividad del hombre– que produce importantes modificaciones en el clima. Aumento de la temperatura, inundaciones, sequías y lluvias intensas, deshielos y mayor frecuencia y violencia en los huracanes, son solo algunos ejemplos.

Estas transformaciones derivan, a su vez, en problemas de provisión de alimentos, escasez de agua, enfermedades y aumento del nivel del mar, entre muchos otros.

En la Argentina, las consecuencias del cambio climático se reflejan en:

- la suba del nivel del mar y la erosión de la costa marina.
- el ascenso y el descenso de precipitaciones en los últimos 30 años en la región pampeana (30%) y en la región Comahue-Cuyo respectivamente.
- los eventos extremos: sequías más prolongadas y lluvias más frecuentes.
- el aumento de 2,5° C de temperatura promedio en la Península Antártica en los últimos 50 años, 5 veces más rápido que la media mundial.

El cambio climático se origina en las emisiones desmedidas de gases de efecto invernadero hacia la atmósfera. **El 77% de estas emisiones provienen del dióxido de carbono (CO₂) producido por la quema de combustibles fósiles (carbón y combustibles derivados del petróleo como gas oil, fuel oil y gas natural). En la Argentina el aporte del desmonte es la segunda causa en importancia.**

Para evitar que los impactos ambientales producidos por el aumento de temperatura se tornen extremadamente adversos, en los próximos 20 años las emisiones de gases de efecto invernadero hacia la atmósfera deberían disminuir en forma notoria.



¿CÓMO REDUCIR LOS IMPACTOS DEL CAMBIO CLIMÁTICO?

Compremos los electrodomésticos que consumen menos energía: nos daremos cuenta cuáles son por la información que figura en la etiqueta de eficiencia energética.

- Usemos lámparas de bajo consumo.
- Apaguemos las luces y los aparatos eléctricos y a gas que no estén siendo utilizados.
- Desconectemos los aparatos que tienen *standby* (o consumo en modo de espera), pues siguen consumiendo aún cuando no producen ningún beneficio.

- Ubiquemos el termotanque en un lugar protegido del frío y cercano a las bocas de consumo de agua caliente, respetando las regulaciones establecidas.
- Apaguemos las estufas que no estemos usando.
- Regulemos la temperatura de la heladera, del equipo de aire acondicionado, del termotanque y de las estufas. Cualquier grado centígrado menos significa un importante ahorro de energía.
- Cuando podamos privilegiemos el uso de transporte público (en lugar de nuestro automóvil) y mejor si podemos caminar o andar en bicicleta.
- Exijamos a las autoridades o a los candidatos a gobernantes que avancen sobre estos temas. Todavía hay muchísimo por hacer.

Para más información:

www.vidasilvestre.org.ar y www.earthhour.org

*Si no querés seguir viendo esto
apagá la luz.*



El 28/3 a las 20.30 hs. apagá la luz por una hora y sumate a La Hora del Planeta. Millones de personas alrededor del mundo van a hacer lo mismo. Juntos podemos reducir los efectos del cambio climático. Unite entrando a www.vidasilvestre.org.ar





EL AGUA RECURSO ESTRATÉGICO

QUE EL AGUA ES FUNDAMENTAL LO SABEMOS. HAY MUCHA, PERO NO TANTA COMO SE CREE. QUIENES NO TIENEN ACCESO A ELLA LO PADECEN, MIENTRAS QUE QUIENES LA TIENEN AL ALCANCE DE LA MANO, NO SIEMPRE LA CUIDAN. SU MANEJO INTELIGENTE HOY ES CRUCIAL Y EXIGE LA PARTICIPACIÓN DE TODA LA SOCIEDAD.

POR PROF. DRA. ALICIA FERNÁNDEZ CIRELLI
CENTRO DE ESTUDIOS TRANSDISCIPLINARIOS DEL AGUA
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, CETA@FVET.UBA.AR



Una persona puede resistir dos semanas sin ingerir alimentos sólidos, pero solo tres o cuatro días sin tomar agua. El agua constituye más del 70 % de nuestro peso corporal y está presente en todo lo que consumimos en la vida diaria.

Para producir un kilo de carne vacuna se necesitan 15.000 litros de agua; para un kilo de pollo, 6.000; para un kilo de cereales, 1.500 y para un kilo de cítricos, 1.000.



↓ PN LOS GLACIARES © MICHEL GUNTHER WWF-CANON

El ganado consume la mayor cantidad de agua por unidad, mientras que los cereales, oleaginosas, legumbres, raíces y tubérculos, necesitan una cantidad mucho menor. Pero también para otros insumos diarios se necesita agua, por ejemplo:

producir una remera lleva 4.100 litros y un par de zapatos, 8.000.

MUNDO ACUÁTICO

Si miráramos desde el espacio veríamos que la Tierra es un planeta de agua, ya que ésta cubre aproximadamente el 80% de su superficie.

¿Por qué hablamos, entonces, de que escasea? Porque **el agua de los océanos, que constituye cerca del 97% del agua disponible, es salada y el proceso para convertirla en agua de consumo humano es costoso tanto desde lo económico como desde lo ecológico.** El agua dulce se encuentra congelada en glaciares o nieve (68,7%) y en forma subterránea (30,1%), restando casi un 1% de agua de superficie rápidamente accesible en lagos, embalses, ríos y humedales.

El agua es un recurso que se renueva a través del ciclo hidrológico, es decir que es renovable pero finito. El ciclo hidrológico es el constante movimiento y transformación a que está sometida el agua del Planeta, pasando de un estado físico a otro, movido por la energía solar. El agua líquida se evapora formando nubes, luego vuelve a la tierra desde la atmósfera como precipitaciones de lluvia, granizo, nieve o neblina, y desde allí se vuelve a evaporar para formar nubes y nuevamente precipitar. Sin embargo, el agua permanece en cada una de estas formas un determinado tiempo; por ejemplo el agua de los casquetes polares se renueva cada 97.000 años, la de los océanos cada 2.500 años, la de los lagos cada 17 años y la de la atmósfera cada 8 días, aproximadamente.

El impacto del crecimiento poblacional, en particular en los centros urbanos, es un factor clave, con con-

secuencias de largo alcance. Según proyecciones de las Naciones Unidas, la población de América Latina y el Caribe que hoy asciende a 500 millones de habitantes, en el año 2030 llegaría a casi 720 millones. La población aumenta y además se concentra en las zonas urbanas. En nuestro país la densidad poblacional promedio es baja (14 hab/km²), pero hay una alta concentración en el Área Metropolitana (Ciudad de Buenos Aires y Gran Buenos Aires) con 2.955 hab/km². El aprovisionamiento de agua para uso doméstico es el más exigente en términos de calidad y seguridad del suministro, pues existen normativas de calidad que se deben cumplir para el agua potable y ésta no puede provenir de cualquier fuente. La definición legal de agua potable consiste en proporcionar una lista de compuestos y asociarlos con un nivel tolerable. En las legislaciones de los diferentes países se consideran entre 80 y 130 compuestos, a pesar de que se sabe que el número de compuestos sintéticos que el hombre maneja es mayor que 70.000, y para muchos de ellos se desconoce el grado de toxicidad. De esta manera, aún cuando un agua pueda cumplir con las normas de po-

tabilización, no se puede asegurar que no exista algún otro contaminante.

Con el 15% del comercio mundial, los productos agrícolas y comestibles son uno de los vectores básicos del intercambio del agua. **La disminución de la calidad del agua utilizada en agricultura está causando, lentamente, una disminución de su productividad.** Al mismo tiempo surgen otras consecuencias debido a su alto nivel contaminante por el exceso de fertilización, el uso de plaguicidas, una gestión deficiente de los residuos ganaderos, biosólidos y otros residuos aplicados al suelo. En cuanto al agua como bebida para ganado, debe cumplir normas de calidad para no poner en riesgo la salud de los animales y evitar que ciertos tóxicos sean almacenados en tejidos o fluidos (carne y/o leche) que luego puedan transferirse al hombre al ser consumidos. Por su lado, las industrias requieren en mayor o menor medida agua para sus procesos de producción, mientras que sus efluentes son una fuente de contaminación, al ser muchas veces vertidos sin tratamiento a las corrientes de agua, estuarios y al mar.



↑ RÍO DE LA PLATA · CLAUDIO BERTONATTI

SI SE ESTROPEA EL AGUA, TAMBIÉN LA VIDA

El deterioro de la calidad del agua es uno de los grandes problemas ambientales. Sus principales causas son los vertidos incontrolados de las aguas residuales urbanas e industriales, y las prácticas agrícolas deficientes. La calidad del agua tiene consecuencias directas en la salud humana, y su deterioro también disminuye la capacidad de las fuentes de agua disponible. Esta situación se torna más grave por la creciente demanda del recurso debido al aumento poblacional (especialmente urbano), la necesidad de alimentos y el incremento de los niveles de vida.

La Organización Mundial de la Salud estima que la baja calidad del medio ambiente es responsable del 25% de todas las enfermedades prevenibles del mundo actual.

El acceso deficiente a agua segura, los inadecuados medios de saneamientos y las malas prácticas higiénicas son básicamente responsables de los brotes globales de cólera y de otras enfermedades, como las diarreas, que producen 3 millones de muertes al año, siendo los niños la población más vulnerable. Estos problemas de salud ambiental tradicionales ahora están exacerbados por los problemas emergentes de la contaminación industrial y de la agricultura. La exposición a los pesticidas, a los fertilizantes y a los metales pesados plantea riesgos a la salud a través de la contaminación del suelo, aire, agua y alimentos. Las urbanizaciones rápidas y no planificadas han producido condiciones que favorecen la difusión de enfermedades tales como la fiebre del dengue. Los dos mosquitos vectores primarios del dengue, el *Aedes aegypti* y el *Aedes albopictus*, se han adaptado de su hábitat natural selvático, en el cual se criaban en agujeros de los árboles que contenían agua de lluvia, a los ambientes urbanos donde se crían en los desagües, en baldes de agua, en cubiertas de neumáticos descartadas, en macetas y en botellas.

Cuando las fuentes primarias de agua se contaminan, la inversión para mantener la salud pública (y para preservar otras áreas) se incrementa exponencialmente debido a los costos de monitoreo, tratamiento de contaminación y eliminación de sedimentos.



CONTAMINACIÓN © MARK EDWARDS WWF-CANON

En vista de este incremento y de la falta de garantía de poder eliminar con absoluta seguridad los contaminantes presentes en el agua, se sabe que la mejor forma de abastecer con seguridad y a menor costo agua de buena calidad es mediante la protección de las fuentes. Esto implica, por lo tanto, realizar actividades de manejo y regulación de las cuencas.

Para cuidar el agua, es fundamental la participación de la sociedad civil. Los ciudadanos tenemos derecho al acceso a información, lo cual promueve la transparencia y la responsabilidad.

Para esto, los proveedores de los servicios deben manejarse con códigos de conducta y los profesionales relacionados con la temática del agua deben reconocer la necesidad de trabajar en relación con sectores diversos. Del compromiso de todos dependerá la conservación de este recurso vital que está empezando a acabarse.



↑ DELTA, ARROYO EL DORADO · CLAUDIO BERTONATTI



↓ SAN SALVADOR, JUJUY · CLAUDIO BERTONATTI





Si no la has de beber, tampoco la dejes correr

POR LUCILA TAMBORINI Y CARLOS FERNÁNDEZ BALBOA

SE VINCULA CON DOS DE LAS NECESIDADES MÁS BÁSICAS DEL HOMBRE: LA ALIMENTACIÓN Y LA SALUD. LA USAMOS PARA TODO –PARA LAVAR LA ROPA HASTA PARA CALMAR LA SED– Y ES UNO DE LOS RECURSOS MÁS PRECIADOS, AL PUNTO QUE SE VATICINAN GUERRAS POR OBTENERLO. SIN EMBARGO, TAMBIÉN ES EL MENOS CUIDADO PORQUE SU COTIDIANIDAD HACE QUE NO LO VALOREMOS: LO DESPERDICIAMOS, LO CONTAMINAMOS, LO IGNORAMOS. SÍ, SE TRATA DEL AGUA.

TIEMPOS DIFÍCILES

Según los especialistas, la cantidad de agua potable del planeta es finita. Era suficiente en el año 1700, cuando compartíamos el planeta con menos de 1.000 millones de seres humanos, pero actualmente somos más de 6.000 millones...



↓ CLAUDIO BERTONATTI

¿Cuánto tiempo aguantará el consumo de tanta gente?
¡Y qué decir si agregamos los 3 billones de personas estimados para el año 2025!

La crisis del agua tiene cuatro causas principales:

- la mala disposición para reconocerla como un bien económico y público;
- la excesiva confianza en instituciones ineficientes encargadas de los servicios de este recurso;
- el reconocimiento inadecuado de la importancia en la salud y el medio ambiente y su uso en nuestras tareas cotidianas y
- la situación de ciertas organizaciones no gubernamentales y entidades estatales que ven al tema del agua en forma fragmentaria (algunas con escaso compromiso social, otros como un tema netamente ambiental y muchas dejando de lado los aspectos económicos que requiere analizar la distribución y manejo de este recurso).

La falta de agua será especialmente adversa para la agricultura, que utiliza aproximadamente entre un 70

↓ RÍO DE LA PLATA - CLAUDIO BERTONATTI

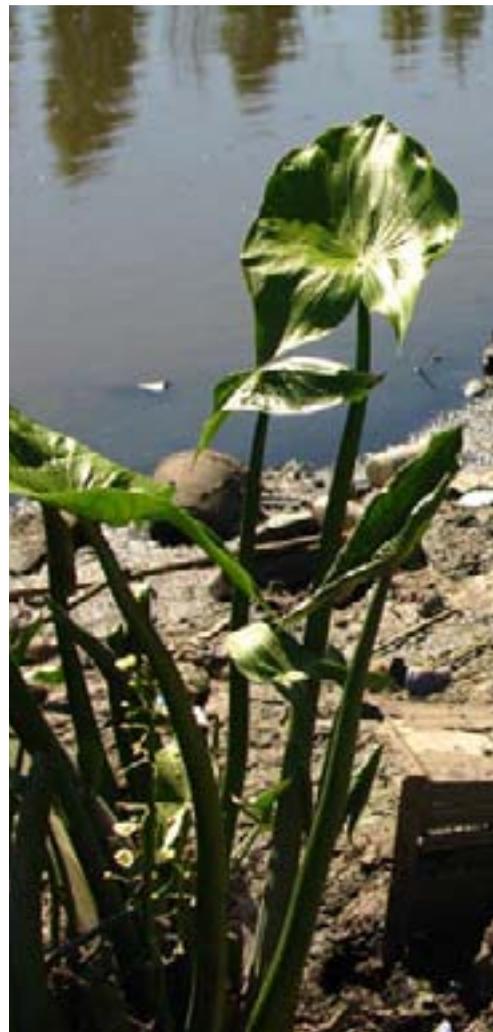


y un 80 % del agua existente en la zona de cultivo. Los conflictos bélicos originados por este recurso podrían representar los factores claves de mediados de este y el próximo siglo. La geografía también contribuirá a los problemas originados por el agua, pues aproximadamente el 47% de la superficie de la Tierra (excluyendo la Antártida) se encuentra en cuencas de aguas compartidas con dos o más países.

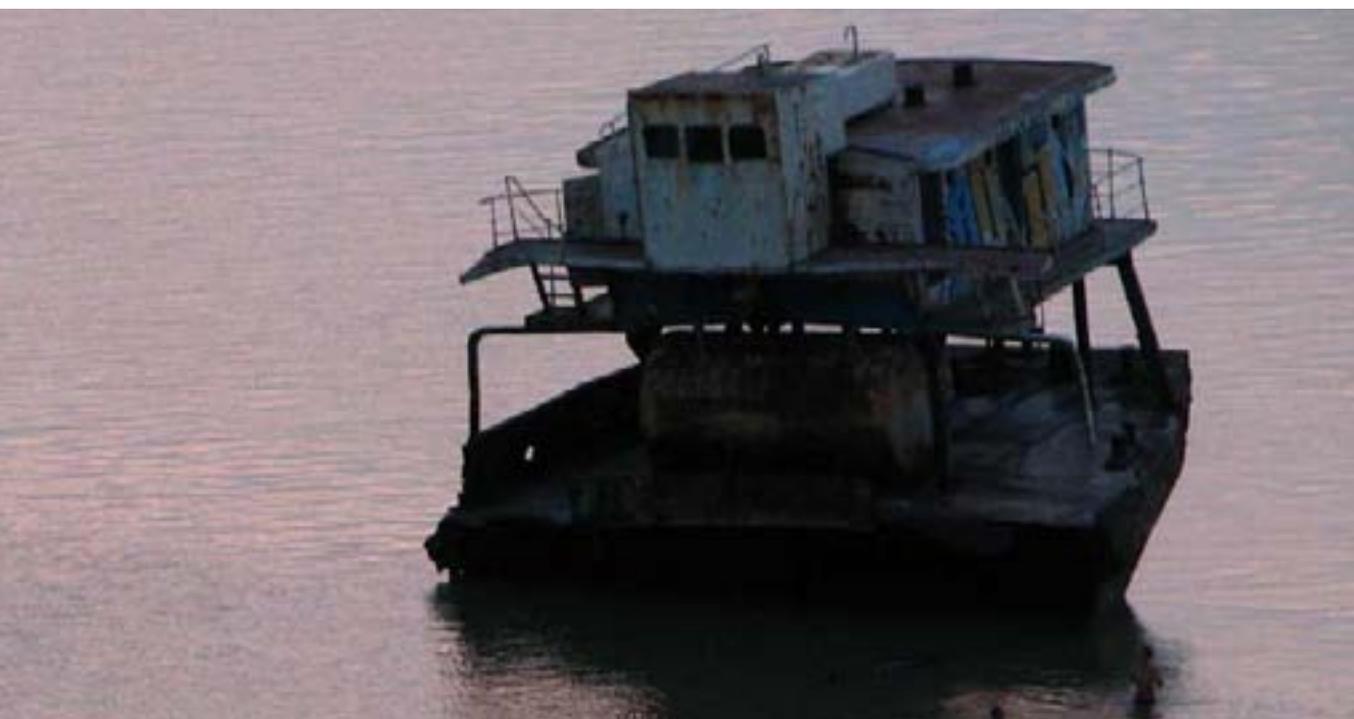
Las consecuencias de la creciente disminución del agua serán mayores en las zonas áridas y semiáridas, en las zonas costeras y en las megaciudades de los países en vías de desarrollo a las que, según los científicos, no se podrá abastecer de agua limpia ni adecuados recursos sanitarios.

El problema se agrava si se considera el crecimiento poblacional urbano. Algunas de las ciudades más grandes del mundo, como Buenos Aires, Pekín y Ciudad de México, son altamente dependientes de sus napas de agua. Y es muy poco probable que puedan seguir dependiendo de sus acuíferos, dado que están siendo utilizados en su máxima capacidad y no llegan a reabastecerse.

El agua dulce es una necesidad de todos. Sin suministros seguros de agua, el nivel de vida decae, las personas sufren y el crecimiento se hace más difícil.



↑ RÍO MATANZA · CLAUDIO BERTONATTI





Para lograr un desarrollo sostenible es imprescindible que se apliquen políticas inteligentes y eficaces que protejan las fuentes de agua y la distribuyan de forma equitativa.

Los problemas ambientales no requieren solo de una solución técnica. También deben tener una fuerte connotación social, donde la ética y la búsqueda de la distribución equitativa de los recursos sea un camino a seguir para garantizar la sustentabilidad.

Estamos ante un desafío sencillo y personal, pero trascendente.

DATOS PARA AGENDAR, ALARMARSE Y COMPARTIR

- Un análisis de las Naciones Unidas (ONU) afirma que se podría abastecer de agua pura y segura a 1,4 billones de personas de todo el mundo por solo 50 dólares por persona. Esto podría prevenir enfermedades y muertes causadas anualmente por la ingesta de agua en mal estado.
- Según la ONU, uno de cada cinco habitantes del Planeta no tiene acceso al agua potable y el 40% de la población mundial no dispone de sistemas básicos de saneamiento.
- La demanda de agua está creciendo dos veces más rápido que el crecimiento poblacional humano. Sin embargo, alrededor del 50 % del recurso es desperdiciado.
- Las Naciones Unidas advierten que el número de personas sin acceso al agua pura aumentará a 2,3 billones en 2025.
- Cada 8 segundos muere un chico debido a alguna enfermedad relacionada con el agua. El 80 % de las enfermedades son causadas por el agua contaminada.
- La mitad de las personas de los "países en desarrollo" están sufriendo enfermedades causadas por el consumo de agua o alimentos contaminados

↑ RÍO MATANZA - CLAUDIO BERTONATTI

o, indirectamente, por vectores como mosquitos que se crían en el agua. Estas enfermedades incluyen: diarrea, malaria, esquistosomiasis, dengue, infecciones producidas por parásitos intestinales, onchocerciasis y tracoma.

- La mayor disponibilidad de agua potable se encuentra en los países desarrollados, que concentran solo la quinta parte de la población mundial. Aproximadamente el aumento de los 3 billones de personas esperadas en el 2025 será en los países en vías de desarrollo, donde el agua suele ser escasa o llega a través de los vientos monzones, huracanes e inundaciones.

**¿Seremos capaces de ser generosos?
¿Seremos capaces de pensar en el otro
cada vez que abrimos la canilla?**

CON LA AYUDA DE TODOS

- Cerremos bien las canillas: 10 gotas por minuto suman 2.000 litros de agua potable desperdiciados por año.
- No lavemos los pisos o el coche a "chorro de manguera", usemos solo el agua necesaria en baldes.
- Mientras nos enjabonamos, afeitamos o cepillamos los dientes, cerremos las canillas.
- Denunciemos cualquier fuga que observemos en la calle.
- Vigilemos los mecanismos de depósito de sanitarios y reparemos cualquier pérdida (un depósito de inodoro con deficiencia en el flotante desperdicia 4.500 litros de agua por día).
- Utilicemos solo el agua necesaria para lavar nuestra ropa y con el lavarropa usemos el máximo de ropa permitido en cada carga.
- Al bañarnos pensemos que un baño de inmersión gasta 150 litros, mientras que con una ducha, 80.
- No reguemos el jardín durante las horas de mayor calor: el agua se evapora.
- No olvidemos compartir estos consejos con el resto de la familia, los amigos, los vecinos y la escuela.





Renacimiento del bosque

LOS AMBIENTES NATURALES DEGRADADOS PUEDEN RESTAURARSE. EN UN CONTEXTO NACIONAL DE CRISIS FORESTAL ESTO TIENE ENORME VALOR. JUNTO CON PEQUEÑOS PRODUCTORES LOCALES VIDA SILVESTRE LO ESTÁ HACIENDO EN LOS BOSQUES DEL CHACO. DONDE OTROS DESMONTAN, NOSOTROS PLANTAMOS.

TEXTO Y FOTOS CLAUDIO BERTONATTI



Por la noche –con Pablo Herrera y Ulises Martínez Ortiz– partimos de la Terminal de Ómnibus de Retiro, en Buenos Aires, con rumbo a Chaco. El calor porteño era apenas un preámbulo de lo que nos esperaba.

Amanecemos en Corrientes, cruzamos el Paraná y, en pocos minutos, llegamos a Resistencia. Después de algunas reuniones protocolares vino el encuentro con Leandro Rosso, Pedro Guasti y Vanina Botta, el equipo de trabajo local del “Proyecto de Conservación de Bosques Chaqueños y promoción del Desarrollo Local”, de la FVSA, que coordina Ulises. Minutos antes, una tormenta feroz había aplacado el calor de febrero, aliviando la alarmante sequía que azotaba la región.

Apurados, compartimos unos mates como para no despreciar y dejamos atrás la capital chaqueña. Tomamos hacia el noroeste, por la Ruta Nacional 16, hasta Capitán Solari. Allí entramos, hicimos unos kilómetros y el pavimento se terminó. Seguimos por un pintoresco camino de tierra que nos llevó al corazón del proyecto: Colonias Unidas.

La tierra todavía olía a lluvia y se liberaron del polvo los Algarrobos, quebrachos y garabatos de los costados del camino. Lucían bien verdes y se alternaban con campos cultivados y una que otra chacra. A medida que llegábamos había más monte, aunque “virgen” ya no queda nada.



Nos detuvimos a la sombra de un joven itín (el árbol con la madera más dura de la Argentina). Ahí nos esperaba, inquieto, quien lo plantó: **don Paulo Ruiz Díaz**. Este chacarero alto y setentón, verborrágico y vivaz (también “manguero”, acotaría Pablo) nos acompañó en nuestra recorrida, mostrándose como un entusiasta actor, clave en este escenario.

Tiene lógica: él, sí, conoció el monte “fuerte” de hace más de medio siglo atrás, cuando nadie podía imaginar que algún día iba a escasear. Hoy lo sabe amenazado y valora formar parte del proyecto para restaurarlo. Lo dijo convencido: “Es importante recuperar el monte que estamos fundiendo. Nos olvidamos que él nos da mucha energía. Además, si no hay árboles, cuando llueve, se corre el agua. No están para que la chupe y... se pierde. Después sufrimos la sequía...”. Por eso actúa en consecuencia, y nos consta. Mientras caminábamos señaló dos quebrachitos blancos de casi dos metros que habían crecido en medio de la picada y que él trasplantó para salvarlos (créanme, mediando no poca fuerza y convicción). Y lo contó como quien rescató de la muerte un animal querido. A Leandro no le extrañó: “Hubo un cambio de actitud, y no me refiero solo a la predisposición de la comunidad local ante el proyecto de Vida Silvestre, sino también ante sus recursos. Acá hay gente mayor -como Paulo- que conoció el monte virgen y que ahora tiene una actitud cuidadosa cuando lo aprovecha. Y si bien conocían los beneficios y servicios ambientales del bosque, ya hacen un ejercicio cotidiano para conservarlo. Por ejemplo, si crece un quebracho en una picada, lo sacan y lo trasplantan. Eso, antes, no pasaba.”

LOS QUE SALVAN AL MONTE

Esto que les cuento ocurre lejos de Wall Street, de Hollywood o de una sofisticada aldea de Suecia.

La veintena de pequeños productores que participan del proyecto forman parte de una comunidad rural que en un 40 % presenta sus necesidades básicas insatisfechas.

Por eso, sus esfuerzos tienen doble mérito. Juan Nicasio Villanueva (presidente de la comisión directiva de la Cooperativa 14 de Julio), morochazo, robusto y otro

↓ FRANCISCO ÁLVAREZ, CNIAS UNIDAS, CHACO



ULISES MARTÍNEZ ORTÍZ, JUAN NICASIO VILLANUEVA, PAULO RUIZ DÍAZ Y PABLO HERRERA EN CNIAS UNIDAS, CHACO ↓



↓ ALEXI VILLANUEVA, CNIAS UNIDAS, CHACO

↓ CORTEZA DE GUAYACÁN

de los protagonistas, lo pasó en limpio con sintético y contundente orgullo: “Acá, el monte lo salvamos nosotros, los pobres.” Cruzamos miradas con Pedro y Vanina, porque ciertamente los grandes empresarios que arribaron al Chaco arrasaron sus quebrachales, se enriquecieron y se largaron. Qué ironía... legaron hambre a los campos que les llenaron la panza.

Recientemente, Juan fue invitado a Misiones y Brasil para compartir la experiencia del proyecto con otros productores y conservacionistas. Regresó motivado: “No me imaginé que le iban a dar tanta importancia a lo que hacemos.” Y agregaría que esta restauración ambiental es con sacrificio e ingenio. Les cuento esta: otro productor, Ceferino Mendoza, trabaja en el pueblo y como no tenía tiempo para plantar las decenas de arbolitos autóctonos, recurrió al trueque. A cambio de la mano de obra le prestó su padrillo al hombre que los plantó, para servir su yegua. “Tomá mate”, como dicen en el campo. Tanto Ceferino como Juan saben que esta apuesta también es para sus hijos. Y nosotros pensábamos en Alexi, uno de los de Juan, que nos acompañó en una de las caminatas para mostrarnos el guayacán más grande que hayamos visto.

Con los recursos del proyecto de la FVSA, financiados por el **HSBC**, las manos de esta gente pusieron en la tierra plantines de algarrobo blanco, espina corona y quebracho, con alambrados que vedan el acceso del ganado. Un paso inicial y clave para recobrar el esplendor forestal que refugió una enorme diversidad de animales y plantas chaqueñas. Incluso, tenemos la esperanza de que vayan retornando algunos de los que ya no están, porque restauramos esos ambientes degradados con esa visión y en un área identificada como estratégica para la conservación del Gran Chaco Americano. Pablo o Ulises darían cátedra sobre esto, pero como caía el sol, Paulo se agachó primero y lo sintetizó dibujando un mapa con su dedo sobre la tierra: “Acá está el Parque Nacional (Chaco); acá, la reserva de Gendarmería y acá, la Reserva Provincial Pampa del Indio. En el medio estamos nosotros (los pequeños productores), unidos casi todos por el río Negro y lo que queda de monte.” Sabe que restaurando estos campos se fortalece lo que llamamos un “corredor biológico” que conecte (y salve a largo plazo) las áreas naturales protegidas. Es ecología básica. Conservación fundamental. Para la naturaleza, con la gente y para la gente.



↑ PAULO RUIZ DÍAZ, PABLO HERRERA Y LEANDRO ROSSO, CNIAS, UNIDAS, CHACO

A los apurones, regresamos. Por la madrugada llegamos a nuestras casas. Cansados nos fuimos a dormir, pero soñamos cosas lindas.

MÁS SOBRE EL PROYECTO

Se inició después de un año de evaluación de factibilidad (financiado por la empresa UNITAN, que también donó buena parte de los plantines). Busca fortalecer o generar un corredor de conservación entre el Parque Nacional Chaco y la Reserva de Uso Múltiple que mantiene Gendarmería Nacional en Colonias Unidas. Al mismo tiempo, apunta a favorecer el desarrollo de la comunidad local, por ejemplo, facilitándole el acceso al agua que –por otra parte– es necesaria para alcanzar nuestra meta: forestar no menos de 25.000 árboles autóctonos en una superficie superior a las 30 ha. Si todo sale como está previsto, se buscará replicar la experiencia en otras áreas.

En el portal www.eco.hsbc.com.ar hay más información.

GUARDAPARQUES ARGENTINOS Y BRASILEÑOS PATRULLAN JUNTOS

Para fortalecer el control contra la caza, pesca y desmante ilegales guardaparques del Parque Provincial Moconá (Misiones, Argentina) y del Parque Estadual do Turvo (Brasil), junto a la Policía Militar de Brasil, realizaron un operativo sobre el río Uruguay. Así, recorrieron el tramo comprendido entre los Saltos del Moconá y la isla Dinos, a unos 15 kilómetros aguas arriba del puerto de El Soberbio.

Esta patrulla operó en el marco del convenio de cooperación entre Misiones y Estado de Río Grande do Sur, en virtud de la veda de pesca que rige en la región y que en el caso del río Uruguay se extiende desde el 1º de noviembre hasta el 31 de enero. Las dos embarcaciones de los guardaparques lograron secuestrar 600 metros de redes, 25 “esperas” y una canoa con motor fuera de borda.

Estos controles sorpresivos son claves para la conservación de los peces, debido a que en el tramo de las áreas protegidas donde se realizó el control, desaguan arroyos (como el Yabotí Guazú o Pepirí miní y el Paraíso, del lado argentino y el Turbo, del lado brasileño) de suma importancia para la reproducción de la fauna íctica.



↓ PATRULLAJE CON JUNTO DE GUARDAPARQUES ARGENTINOS Y BRASILEÑOS - FOTO MERNRYT

nos a mi preocupa-
la actitud de cie

la actitud de cie



CAZADORES FURTIVOS EN LA RESERVA YABOTÍ

El 25 de enero, una patrulla de guardaparques del Ministerio de Ecología de Misiones y de la Policía de la Provincia realizó un operativo en la Reserva de Biosfera Yabotí para detener a cazadores furtivos, alertados por una llamada telefónica. De ese modo, apresaron cuatro personas, a las que les secuestraron dos escopetas de grueso calibre y otra de uso militar ("Itaka", calibre 12/70), 44 cartuchos de ambos calibres, una canoa de madera, distintas artes de pesca (señuelos, redes, chuza y líneas de mano), una motosierra y una camioneta 4 x 4 (Toyota Hilux, sin patente). Estos furtivos se movilizaban en la zona conocida como Paso Socorro, camino de acceso al Parque Provincial Esmeralda.

A pocos metros del arroyo Yaboty Guazú los guardaparques sorprendieron a los cazadores en su campamento, que quedaron detenidos en la comisaría de San Pedro. Está claro que estas personas no son ciudadanos pobres que cazaban por hambre y es en estos casos donde la justicia debería aplicar las máximas sanciones. Es la única forma de desalentar futuros episodios como estos que vulneran los esfuerzos de las áreas protegidas.

Más información:

<http://ecologiayturismo.wordpress.com>



MATARON UN YAGUARETÉ QUE ESTABA SIENDO ESTUDIADO

En ocasiones, los avatares de la conservación recuerdan las crónicas policiales y detectivescas. Resulta que a fines de enero, los guardaparques del Ministerio de Ecología de Misiones, la Policía Provincial y la Policía Federal Argentina allanaron una vivienda con referencias ilegales. Allí hallaron y secuestraron un cuero de yaguararé, una escopeta y balas de distinto calibre, en la zona de chacras lindantes con el Parque Nacional Iguazú y el Parque Provincial Puerto Península. Más específicamente, en la zona conocida como las “2.000 hectáreas”.

Con buen tino, los guardaparques convocaron a los científicos del Proyecto Yaguararé del CONICET para analizar la piel del felino y obtener más información, usando como “pistas” sus fotografías de yaguararés tomadas durante seis años de estudios en Misiones. Estas tomas las lograron con cámaras-trampas activadas con sensores que disparan ante el paso de un animal. Y con ellas pueden identificar cada yaguararé, porque el patrón de manchas es distinto y único en cada individuo, como nuestras huellas digitales.

Después de contrastar las fotos con la piel del animal cazado pudieron esclarecer el caso: “el cuero pertenecía a un yaguararé que habíamos fotografiado en la zona norte del Parque Nacional Iguazú en el año 2006, cuando este comenzaba a independizarse de su madre”, confirmó el biólogo Agustín Paviolo, becario doc-

toral del CONICET y miembro del Centro de Investigaciones del Bosque Atlántico (CeIBA). Dijo, además, que las fotos “fueron tomadas a 25 kilómetros de donde fue presumiblemente muerto (en cercanías del Parque Provincial Puerto Península).” Esto echa por tierra la posibilidad de que el imputado de este caso (apellidado Almeida) alegue que era un cuero viejo de un animal cazado antes de la protección legal.

Estas evidencias demuestran dos cosas. Por un lado, los largos desplazamientos que hace el “tigre” y sus grandes requerimientos de territorio al momento de crear o fortalecer las áreas naturales protegidas de la región. De hecho, no es la primera vez que se comprueba esto. Recordemos que a principios de los 90, Peter Crawshaw, el especialista que estudió la especie en el Parque Nacional do Iguazú, constató que un yaguararé con collar radio-transmisor cruzó el río Iguazú desde Brasil hacia la Argentina, para luego hacer lo mismo con el Río Paraná hacia Paraguay y (como si fuera poco) regresó a Brasil días más tarde. El equipo de Paviolo, más recientemente, aportó otro dato: “en el año 2005 durante nuestro trabajo en la Reserva de Biosfera Yabotí registramos un macho adulto que se desplazó más de 36 km, cruzó el río Uruguay y más tarde se registró en el Parque Estadual do Turvo en Brasil.”

Por otro, que la población de yaguararé del Corredor Verde de Misiones y áreas vecinas de Brasil (entre 30 y 60 ejemplares, según las estimaciones actuales) sigue corriendo peligro por la caza furtiva, su principal amenaza. Cabe aclarar que según el Biol. Paviolo, la especie es perseguida en mayor medida por lo que significa como trofeo, dado que en este caso “no medió ningún conflicto”, aclaró, como a veces se presenta cuando algún “tigre” mata ganado en las chacras.

Por esta razón y teniendo presente, además, que la especie fue declarada “Monumento Natural” en la Provincia y en la Nación, la Fundación Vida Silvestre Argentina envió cartas a las autoridades provinciales y nacionales solicitando severas sanciones para los responsables de este hecho.

...organismos
nos a mi preocupa-
la actitud de científico de larva

↓ AGUSTÍN PAVIOLIO



Los guardaparques del Ministerio de Ecología de Misiones –con efectivos de la Policía– muestran la piel del yaguareté cazado. En el año 2006, ese mismo animal había sido fotografiado junto con su madre en el Parque Nacional Iguazú, y poco después cuando ya comenzaba a desplazarse como adulto independizado volvió a ser fotografiado por una cámara-trampa. Estas fotos constituyen la evidencia que demuestra que no se trata de un cuero viejo cazado en épocas pasadas, cuando su persecución no estaba penada por la ley.

↓ YAGUARETE CAZADO - CUERO - FOTO MERNRYT



HUEMULES

En el marco del Proyecto Huemul de *Wildlife Conservation Society* (WCS) se han instalado, a modo de prueba, trampas fotográficas en diferentes puntos del Parque Nacional Los Glaciares y de la Reserva Provincial Lago del Desierto, en la Provincia de Santa Cruz.

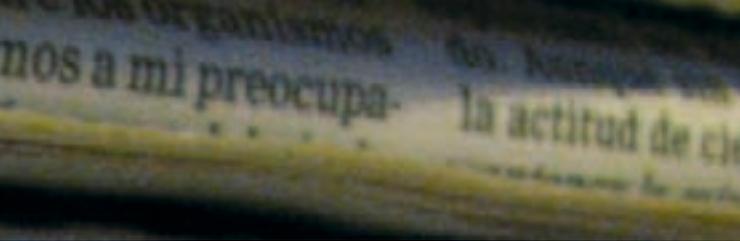
Este proyecto involucra tierras fiscales y privadas en las que aún es posible encontrar huemules, tal como sucede en la Estancia “Los Huemules” (ver Vida Silvestre 104).

En este campo se realizan monitoreos anuales de este ciervo y, hasta el momento, las cámaras lograron tomar tres imágenes (una de ellas es la que publicamos acá, tomada en noviembre pasado). En todos los casos se trató de un macho adulto, con sus cornamentas en estado de felpa. El ciervo transitaba por una senda del sector que fue declarado reserva en la propiedad privada, que no casualmente lleva el nombre “Los Huemules”.

Más información:
avila@wcs.org



↓ BOSQUE LENGUA © MICHEL GUNTHER WWF-CANON



TORTUGAS QUE VUELVEN AL MAR

Dentro del marco del Programa de Investigación y Conservación de las Tortugas Marinas, la Fundación Mundo Marino y el Acuario del Jardín Zoológico de la Ciudad de Buenos Aires liberaron dos tortugas marinas en aguas de la Bahía de Samborombón y en cercanías de San Clemente del Tuyú, Provincia de Buenos Aires.

“Tuyú”, una tortuga cabezona, fue rescatada a fin de año pasado por pescadores de San Clemente del Tuyú. Recuperada, fue equipada con un equipo de seguimiento satelital que permitirá conocer diariamente su posición geográfica durante el transcurso del próximo año y medio. Esto facilitará aumentar los conocimientos científicos sobre las tortugas marinas en nuestro país, pudiendo diseñar y ejecutar –en el mediano plazo– líneas de acción para protegerlas.

Este es el cuarto equipo de seguimiento satelital que el Jardín Zoológico de la Ciudad de Buenos Aires, en cooperación con la Reserva Natural de Usos Múltiples de Bahía Blanca y la Fundación Mundo Marino, han colocado en la Argentina desde febrero del 2008.

En enero, junto a “Tuyú” se liberó también a “Iris”, una tortuga verde juvenil que fue rehabilitada por el equipo que lidera el Méd. Vet. Diego Albareda. Tras recuperarse de una infección de piel generalizada, que demandó varios meses de cuidados, “Iris” y “Tuyú” regresaron al mar. Es esperanzador saber que hay un equipo de personas preparado para actuar en estos rescates, convirtiéndolos en oportunidades para la investigación y conservación de especies amenazadas.



↓ CORAL FIJI © BRENT STIRTON · GETTY IMAGES · WWF-UK



EL MUNDO PERDIÓ CASI EL 20% DE SUS CORALES

Un informe de la Red Mundial de Monitoreo de Arrecifes de Coral (de la cual la Unión Mundial para la Naturaleza, UICN, es miembro) muestra que si las tendencias actuales de emisiones de dióxido de carbono continúan muchos de los arrecifes podrían perderse en los próximos 20 a 40 años. Esto traería consecuencias alarmantes para los 500 millones de personas que dependen de ellos como medio de vida.

La mayor amenaza para los arrecifes de coral hoy es el cambio climático, que se manifiesta con aumento de la temperatura de los océanos y la acidificación del mar. Esto ha potenciado los efectos negativos de otras amenazas históricas, como la sobrepesca, la contaminación y las especies invasoras.

“Si las cosas no cambian, nos enfrentaremos a una duplicación del dióxido de carbono en menos de 50 años”, dijo Carl Gustaf Lundin, Jefe del Programa Marino Global de la UICN. El reporte muestra que mundialmente la tendencia a la baja de años recientes no se ha revertido. Las amenazas mayores de los últimos cuatro años, que incluyen el tsunami del océano Índico, blanqueamientos, brotes de las enfermedades de los corales y las cada vez más fuertes presiones hu-

manas, han disminuido o revertido la recuperación de algunos arrecifes, después del blanqueamiento masivo de 1998. Clive Wilkinson, Coordinador de la Red Mundial de Monitoreo de Arrecifes de Coral, fue claro: “el reporte detalla un consenso científico fuerte de que el cambio climático debe limitarse al mínimo absoluto. Si no hacemos algo para cortar las emisiones de dióxido de carbono de manera sustancial, podríamos perder los arrecifes de coral, con extinciones mayores”.

Pero hay un dato alentador y una señal de esperanza: el 45% de los corales del mundo están saludables y hay algunos que han demostrado tener capacidad de recuperación después de los eventos de blanqueamiento causados por el calentamiento de las aguas. Algunos logran, así, pareciera, adaptarse a las amenazas del cambio climático.

En definitiva, los corales tienen altas probabilidades de sobrevivir en tiempos de cambio climático, pero si los otros factores de presión provocados por las actividades humanas se reducen y si se crean o fortalecen áreas marinas protegidas. Es una pena que una de los ecosistemas más maravillosos del mundo esté pasando por esto.

POR DIEGO MORENO, DIRECTOR GENERAL DE FVSA

TARTAGAL

ATRAGANTADO

La tragedia en Tartagal desató distintas versiones, interpretaciones y acusaciones y demostrando el alto grado de manipulación de la información que sufrimos en nuestro país. Por eso, presentamos nuestra opinión.

A pesar de que una situación similar se vivió tres años atrás, está claro que seguimos discutiendo sobre quién es responsable, llevando a la práctica muy pocas acciones concretas para mejorar la situación.

La FVSA analizó la documentación y revisó los informes técnicos emitidos por distintos organismos públicos (Universidad Nacional de Salta y Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Nación) y privados (Fundación ProYungas) acerca de la situación de la cuenca del río Tartagal y los eventos ocurridos en los últimos años. Por eso, podemos brindar una opinión sólida, con respaldo científico.

Las Causas

Las evidencias señalan que el evento del alud responde principalmente a causas naturales (lluvias por encima del promedio para un corto período de tiempo), que podrían estar agravadas por acciones e intervenciones del hombre en la cuenca alta del río Tartagal. En particular, existe documentación de procesos de desmoronamiento en masa a la vera de caminos y obras vinculadas a la industria petrolera. No obstante, es importante señalar que no existe en la alta cuenca del río Tartagal, un proceso activo de deforestación y desmonte, y toda la alta cuenca presenta una cobertura forestal importante. Sí, existe actividad forestal (extracción de árboles para la industria maderera), pero no hay evidencias claras de que la extracción en la forma en que se realiza actualmente esté afectando el ciclo del agua y la capacidad de retención e infiltración de los suelos.

Al mismo tiempo, está claro que el desarrollo urbano de Tartagal, no fue planificado adecuadamente, y hoy buena parte de la ciudad se encuentra emplazada en terrenos

frágiles, dentro del valle de inundación del río Tartagal.

Nuestra visión

Está claro que el desmonte puede ser, en distintas circunstancias, uno de los factores por los cuales se intensifique un proceso natural como es el desborde de ríos y arroyos en las Yungas, provocando aluviones y desplazamientos en masa. La estabilidad de los suelos y las cuencas hidrográficas es uno de los tantos “servicios ambientales” que nos brindan nuestros bosques, y procurar mecanismos para asegurar que esos servicios se mantengan (como el ordenamiento territorial y la planificación del uso del suelo) es una obligación que hasta el momento no ha sido adecuadamente atendida por las distintas administraciones públicas en los ámbitos nacional y provinciales.

El caso de Tartagal, sin embargo, no puede ser atribuido a la intensificación de los desmontes, ya que aguas arriba de la población humana, aún se conserva casi en un 100% la cobertura forestal. Sí, es necesario redefinir y repensar el desarrollo urbano de la ciudad de Tartagal, pues todo indica que esa población se ha expandido sobre sitios no aptos para su asentamiento.

El Cambio Climático es otro factor que deberíamos tener en cuenta ante estas situaciones. Las proyecciones indican que los eventos climáticos extremos (precipitaciones y tormentas de mayor intensidad, y períodos de sequías más pronunciadas) van a ser más frecuentes a medida que la temperatura media del planeta se eleve. En este contexto, mantener ambientes naturales (en particular los bosques) en buen estado de conservación, pasa a ser crucial para mitigar o intentar mantener un equilibrio a nivel local y regional. Bosques en buen estado de conservación, ayudarán sin dudas a reducir la frecuencia e intensidad de estos eventos naturales. Mientras que la degradación de los bosques nativos siga, no sólo provocará la pérdida de los servicios ambientales que brindan, sino también, acelerará el aumento de la temperatura global.

Una adecuada implementación de la Ley de Bosques, que simultáneamente con lo ocurrido en Tartagal estaba siendo reglamentada por el Poder Ejecutivo Nacional, es una medida crítica y clave que desde nuestra organización reclamamos a las autoridades para enfrentar a futuro este tipo de situaciones.



↓ TRONCOS CORTADOS DE QUEBRACHOS COLORADOS Y BLANCOS, EN ESTACIÓN TARTAGAL (OCTUBRE 2008). CLAUDIO BERTONATTI



LEY DE BOSQUES

TARTAGAL

Y “RESABIOS DE LOS 90”

POR PABLO HERRERA, DIRECTOR DE CONSERVACIÓN FVSA

Una lectura retrospectiva sobre una historia con varios capítulos, múltiples escenarios, metas compartidas y estilos en disenso.

A fines de 2007, cuando se promulgó la ley 26.331 de Presupuestos Mínimos de Protección Ambiental de los Bosques Nativos o la “Ley de Bosques” (noviembre, 2007), la sociedad civil bregó por su inmediata reglamentación, para detener la destrucción sistemática de nuestro patrimonio forestal. En ese proceso revisamos distintas versiones del proyecto de decreto, proponiendo nuevas visiones y perspectivas, incluyendo la apertura de la discusión y una mayor participación. Hasta ofrecimos recursos humanos y económicos. Pero la presión de los sectores interesados en “flexibilizar” las restricciones impuestas por la ley y la reglamentación que se estaba gestando, se canalizó fundamentalmente a través de los gobiernos provinciales, congelando el proyecto a mediados de 2008. A partir de allí, la discusión permitió exhibir el espíritu y la modalidad de trabajo de la FVSA, bien diferente al de otras organizaciones.

Tras la renuncia de la titular de la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Nación (SAyDS), la reglamentación de la ley se convirtió en un objetivo político de las nuevas autoridades, para diferenciarse simbólicamente de las anteriores. Pero lo hizo desandando pasos. Revisó el texto del proyecto, pero excluyendo la participación de la sociedad civil. Cuando la FVSA y otras ONGs lograron acceder al nuevo texto notaron que había quedado “diluido”. El 30 de enero pasado FARN, Greenpeace y FVSA presentaron una carta crítica (ver en www.vidasilvestre.org.ar) con la adhesión de más de 60 organizaciones. Paralelamente, la Corte Suprema de Justicia dio lugar a una demanda de las comunidades indígenas y criollas de Salta, afectadas por masivas autorizaciones de desmontes dadas a fines de 2007 (para esquivar la moratoria de la ley) y convocó una audiencia pública (18 de febrero) con esas comunidades y las autoridades salteñas y nacionales. Pero asumiendo la reprobación pública de la nueva versión del decreto reglamentario durante la audiencia, la SAyDS aceleró su jugada, acordando con las provincias la indefinición de varias cuestiones de peso para anunciar la firma del decreto por parte de la Presidente de la Nación.

En el medio del alud que castigó a Tartagal (9 de febrero), algunas ONGs aprovecharon para presionar a las autoridades, relacionando la tragedia con los desmontes de un modo falaz. Por otro lado, la SAyDS respondió con igual inmadurez: envió notas a las ONGs que habían adherido a la carta del 30 de enero, intimidándolas a “ratificar o rectificar” su adhesión. Y hasta el propio Secretario de Ambiente negó esa realidad, desacreditando el reclamo de las ONGs (llegó a declarar que en esa carta los logos habían sido “copiados y pegados de Internet”). En un clima de conflicto ascendente, hubo ONGs que tomaron esto como una “declaración de guerra” y publicaron solicitadas, organizaron “pan y circo” en la Plaza de Mayo y hasta convocaron a enviar faxes al Secretario de Ambiente para que “ratificara o rectificara” su pedido de “ratificación o rectificación”.

El inmaduro y desprolijo manejo de esta situación apuntó más a confrontar y dificultar el diálogo que a buscar soluciones. No faltó quien aprovechó periodísticamente esto para captar nuevos socios o lograr mayor respaldo político partidario. Sumaron más ruido a los planteos de fondo y dejaron de lado la protección de nuestros bosques.

En ese panorama la FVSA tuvo otra actitud. Optó por insistir con el diálogo y proponer soluciones, a riesgo de ser catalogada de “tibia” o de ser señalada como “resabio de los años 90, cuando había un Estado ausente” al decir del Secretario de Ambiente. Pero no devolvió agresiones y prefirió fundamentar su opinión con objetividad científica, sin prestarse al protagonismo ofrecido por la prensa amarillista.

Finalmente, la Presidente de la Nación firmó un decreto reglamentario que representa una herramienta importante para cuidar del patrimonio forestal argentino, pero que adolece de grandes falencias porque la cuestión de fondo no quedó resuelta. Y la discusión concentrada a nivel nacional ahora se desagrega en muchas provincias que deberán ordenar el uso de sus bosques, pero con fuertes presiones e intereses para hacerlo de un modo arbitrario y temible. La FVSA, entonces, deberá enfrentar un nuevo desafío para continuar su lucha por la conservación de nuestros bosques y con su estilo, aunque no sea apreciado por todos.

ANDRÉS E. JOHNSON

1º DE FEBRERO 1956 · 4 DE MARZO 2009



El naturalista no nace como tal; es creado por contagio con otros o al ser expuesto desde temprana edad a las maravillas de la naturaleza que lo rodea.

Tal fue el caso de Andrés, maestro naturalista egresado de un colegio que en las décadas de los 60 y 70 supo inculcar de manera extraordinaria y extracurricular, los valores y conocimientos del mundo que nos rodea. El colegio: San Pablo en Cruz Grande, Sierras de Córdoba. Los alumnos que allí encontraron su vocación para con el aprecio y la conservación de la naturaleza incluyen nombres como Miguel Christie, Guillermo Harris, Lorenzo Sympson, Dennis Murray, Rogelio Hogg, Eduardo Shaw, Marcos y Peter Dunn... y Andrés. Algunos de ellos, como el finado Rogelio y Andrés, debutaron en Parques Nacionales vía la escuela de Guardaparques y luego en Fundación Vida Silvestre (FVSA). O en el caso de Rogelio, en la Iglesia, para asumir la responsabilidad Cristiana para con la creación. Otros siguieron en la conservación como biólogos.

El cuidado de la naturaleza que nos rodea –quizás, mejor llamarla creación– es como servir al hombre mismo, al cuidarle todo lo que requiere la humanidad para su supervivencia, fundamental también para la existencia de vida en el planeta. Y esto incluye el gozo y la posibilidad de maravillarse ante cualquiera de sus manifestaciones, desde las cataratas hasta el andar de una ameba.

Los trabajos de Andrés han incluido estudios del Macá Tobiano (su distribución, abundancia y ecología), con relevamientos en verano e invierno; un inventario de las especies de mariposas en Iguazú, recuperando cuidadosamente los restos estampados en los radiadores de automóviles; y su magnum opus sobre las orquídeas del Parque Nacional Iguazú. Todo esto complementando sus tareas solitarias y cotidianas, por las cuales dos reservas (Uruguái y San Pablo de Valdés) de la Fundación quedaron equipadas con toda la infraestructura necesaria para su funcionamiento.

Nos reunimos para despedir a este amigo; valoramos su legado, apreciamos su hombría, integridad y amistad. Y esos momentos compartidos cuando el trabajo del día había terminado, con mate o vino, mientras se asaba una carnecita a la parrilla o se cocinaba un guiso (ilos mejores del mundo!). Tenía, sí, un vicio que se lo llevó, que nos privó de gozar de esa maravillosa amistad por muchos años más. Pero nos quedan los recuerdos (y ¡que recuerdos!): las cuatro temibles arañas Phoneutrias que compartían una vez al día el asiento hueco de su retrete en Pto. Bemberg; las peripecias de su exploración de Santa Cruz con Hernán Casañas y Alejandro Serret en el Unimog prestado por Mercedes Benz... Sus encuentros con furtivos, con puesteros aislados...

En cuanto a su fe, solo él sabe cuanto creía en la mano que guía nuestras vidas, en el Dios hacedor de tantas maravillas de la naturaleza, que diseñó los procesos de la evolución. Nadie que ama la naturaleza y la estudia con el corazón puede negar que alguna fuerza mayor y divina guía lo que pasa en este planeta y en todo el universo. La perfección de cada hoja, cada insecto, hasta de una pluma es prueba de esto. Para nosotros, mortales que esperamos, dudamos, creemos, hay tiempo de espera, pero suerte es la de Andrés a quien ya todo ha sido revelado. Se habrá sorprendido de cuán compasivo es el corazón de Dios. Nos queda, ahora, solamente extender nuestra compasión a su familia. Seguramente, su dolor es algo menor al verse acompañados en estos momentos de enorme pérdida por tantos amigos hasta hoy desconocidos por ellos, que tenía Andrés. Todos compartimos ese profundo dolor con ellos –dolor que se reduce, compartiéndolo entre tantos–; pero también la alegría de los recuerdos, que se multiplica centenares de veces con tantos centenares de amigos que tenía. Amén.

Mauricio Rumboll

(Resumen de las palabras que pronunció para despedirlo).

F. G. Carlos Berg (1843-1902)

El Naturalista del frío que vino del frío



AVENTUREROS
~ POR ~
NATURALEZA

Nació en Tuckum (Curlandia, Rusia), el 2 de abril de 1843. Desde niño manifestó vocación por el estudio de las ciencias naturales, pero como carecía de recursos para seguir estudios universitarios, se empleó en el comercio. Sin embargo esto no le impidió dar lecciones y colaborar en periódicos con artículos sobre ciencia y literatura. Hombre de cultura vastísima, también escribió dramas que fueron representados con éxito. Finalmente pudo abandonar sus ocupaciones comerciales y se empleó en una biblioteca, donde adquirió vastos conocimientos sobre historia, literatura y lingüística, al mismo tiempo que cultivaba las ciencias naturales. En 1865 ya había ingresado en la Sociedad de Naturalistas de Riga (hoy capital de Letonia), donde se hizo conocer por sus comunicaciones y conferencias científicas. En 1871 se desempeñó en la cátedra de historia natural y de química en la Escuela Técnico-Preparatoria del Politécnico Báltico de Riga. Allí obtuvo el título de profesor en términos honrosos, pero ya estaba dispuesto a emigrar en busca de un clima más benigno para su delicada salud.

La llegada a la Argentina

Por ese mismo tiempo el Dr. Karl Hermann Konrad Burmeister se había dirigido al zoólogo de Berlín, el Dr. Gerstaecker, solicitándole un naturalista -especialmente un entomólogo- para confiarle el puesto que acababa de crearse en el Museo de Historia Natural de Buenos Aires. Así vino el Dr. Berg al país, en 1873. Al lado de Burmeister se transformó en un verdadero hombre de ciencia y en su colaborador de absoluta confianza. Alternó sus tareas con las labores docentes en Córdoba y después en Buenos Aires. Como buen eslavo, los idiomas no le representaban una dificultad y se destacó como un eximio conferencista por su ciencia y la forma literaria amena de su exposición. Colaboró en los Anales del Museo y de la Sociedad Científica Argentina. Su reputación científica estaba hecha cuando en 1890 se le nombró Director del Museo de Historia Natural de Montevideo. En Buenos Aires, donde se doctoró en ciencias naturales (1896), fue profesor secundario (de zoología) en el Colegio Nacional Buenos Aires y universitario en la Facultad de Ingeniería, donde daba un curso de Botánica para los agrimensores.

Una vez designado Director del Museo Nacional de Buenos Aires, reorganizó las colecciones y actualizó su presentación, creó las nuevas secciones de Ictiología, Herpetología, de Anfibios, Biológica y, según señala Ángel Gallardo -que fue su discípulo- "mejoró en lo posible el vetusto e insalubre local ocupado por el Museo". Además, mejoró la limpieza e iluminación, renovó los armarios y estantes, y obtuvo "envases más modernos y superiores a los que se ven en muchos de los mejores museos del mundo". Así, en coincidencia con lo expresado, Berg había señalado en 1892, en su Informe al Ministro, que "se halla en pésimas condiciones en cuanto al edificio e instalaciones" y en el Informe del año siguiente describe las reformas realizadas de esta manera: "La sombría y estrecha entrada en cuyo fondo se destacaba el vetusto artefacto de madera que con el nombre de escalera presentaba un ascenso difícil y aún peligroso al piso alto, ha sido reemplazada por un hermoso atrio, separado del vestíbulo por una hermosa puerta cancel de vidriera de cuatro hojas". Ángel Gallardo recuerda que Berg, mediante compras y canjes de publicaciones, enriqueció muchísimo las colecciones y su valiosa biblioteca.

Una mente creativa

Se debe a él la modificación del formato de los Anales, reduciéndolos y haciendo más cómoda su consulta; también se le debe la fundación de "Comunicaciones del Museo Nacional de Buenos Aires", cuyo primer tomo completó poco antes de su muerte. Desde que se hizo cargo del Museo en 1892, publicó tres tomos y dejó sin terminar un cuarto tomo de los Anales; en este último se halla contenido su informe del año 1898, donde insiste en que *"ha llegado la oportunidad de gestionar seriamente la construcción de un edificio propio para el Museo"*. Por esa época comenzaron a realizarse excursiones de estudio a cargo de los naturalistas viajeros. Con respecto a las visitas al Museo, de acuerdo a los datos de aquel Informe, 44.334 visitantes concurrieron durante los 103 días en que estuvo abierto al público.

Berg todo lo atendía personalmente, como lo recuerda Ángel Gallardo en su reseña biográfica de 1902: desde los problemas científicos más difíciles hasta la preparación de los ejemplares, la redacción, escritura, coloración de las etiquetas y corrección de pruebas de imprenta. Pero además atendía las consultas sobre ciencias naturales, sus aplicaciones a la industria y a la agricultura, puntos gramaticales o lingüísticos o datos bibliográficos, tal era la cultura y versación de Berg. Quizás fue por eso que cuando se jubiló, a pedido del Ministro siguió en el desempeño de sus funciones.

"Son pocos los trabajos científicos aparecidos durante los últimos años -señala Gallardo- en que no haya colaborado Berg, directa o indirectamente, sea suministrando indicaciones bibliográficas, consejos o materiales de estudio, o sea corrigiendo la redacción o el lenguaje y hasta las pruebas de imprenta de los artículos". Así, el Museo se transformó en un centro que irradiaba conocimientos y atrajo a todas las personas cultas con inquietudes referidas a las ciencias naturales. Pero Berg además publicó sobre sus especialidades: la Entomología, el estudio de los Gusanos, de los Moluscos y los Crustáceos, de los Anfibios y Reptiles, de las Aves y Mamíferos, e inclusive la Botánica.

Burmeister, tras el accidente que posteriormente le costaría la vida, pidió que se nombrara a Berg en su reemplazo como director del Museo de Buenos Aires, cargo para el fue designado en 1892. El 19 de enero de 1902 y luego de una vasta vida, Carlos Berg, falleció y su nombre quedó incorporado al movimiento científico contemporáneo, dentro y fuera de la República Argentina.



CONTRA EL TRÁFICO DE AVES

El domingo 10 de enero la Dirección de Fauna de la Nación –junto con la División Delitos Ambientales de la Policía Federal Argentina– realizó una serie de operativos de control en las inmediaciones de la feria de pájaros de Pompeya que existe en la Ciudad de Buenos Aires (sobre la Av. Sáenz, entre Perito Moreno y Ventana).

Allí secuestraron unas 300 aves, que quedaron en depósito judicial en la Fundación Teraikén. Esto es en parte, en respuesta a las denuncias que Vida Silvestre vino formulando sobre el comercio ilegal de fauna en la zona.

↓ GENTILEZA DIR. FAUNA NACIÓN



LA RESERVA NATURAL VILLAVICENCIO ES “REFUGIO DE VIDA SILVESTRE”

La Reserva Natural Villavicencio fue declarada “Refugio de Vida Silvestre” el 6 de marzo, mediante un acuerdo entre Villavicencio y la FVSA, con el aval del Municipio de Las Heras y de las Secretarías de Medioambiente y Turismo de la provincia de Mendoza. La intención es fortalecer los programas de la empresa, que busca proteger el patrimonio natural y cultural de la región, preservando, desde luego, los recursos hídricos superficiales y subterráneos.

François Eyraud, Gerente General de Villavicencio destacó que “este acuerdo resulta de suma importancia dado que permite a Villavicencio, a la Reserva Natural y a la propia provincia de Mendoza, sumar el esfuerzo de expertos mundialmente reconocidos en la preservación de la vida silvestre, para resguardar este espacio único y privilegiado que forma parte de un circuito turístico que atrae a miles de personas cada año”. Por su parte, Diego Moreno, Director General de FVSA expresó que “la incorporación de Villavicencio a nuestra Red de Refugios es un ejemplo concreto, digno de ser replicado, de lo que pueden hacer las empresas para con-

tribuir con la conservación de los recursos naturales de nuestro país, aportando bases sólidas para un desarrollo sustentable. La creación y manejo efectivo de áreas protegidas, privadas y públicas, representa uno de los pilares fundamentales para este fin”.

Inaugurada en septiembre de 2000, con el objetivo de preservar los recursos hídricos y proteger el patrimonio natural, cultural, arqueológico e histórico de la región, la Reserva Natural Villavicencio está 50 km. al noroeste de la ciudad de Mendoza, en el departamento de Las Heras. Tiene casi 70.000 hectáreas y resguarda un yacimiento de fósiles, sitios arqueológicos y lugares históricos como los usados por el Ejército de los Andes en la Campaña Libertadora del General San Martín y el mismo hotel Villavicencio. En ese marco de gran belleza escénica se protegen guanacos y choiques, entre más de 200 especies de vertebrados. La FVSA, ahora suma 14 refugios con un total de 167.000 hectáreas en ocho provincias argentinas.

Más información: refugios@vidasilvestre.org.ar



↑ DIEGO MORENO

POR LAS ESCUELAS DE ACAMBUCO

En octubre pasado, la FVSA llevó adelante un taller de educación ambiental con más de un centenar de estudiantes y docentes de las escuelas rurales que conviven con la Reserva Provincial Acambuco (Salta). En un proyecto conjunto con Misiones Rurales Argentinas y la Red de Comunidades Rurales se visitaron las escuelas de El Chorrillo, Acambuco y Macueta para compartir reflexiones sobre la importancia de las áreas naturales protegidas y la necesidad de mantener una relación coherente con ellas. No es fácil esta relación si se considera que son cientos los habitantes que contiene esta reserva. Por eso, las tres organizaciones coincidieron en apuntalar los valores comunitarios, el fortalecimiento organizacional y el uso sostenible de los recursos naturales.

En ese último punto, la FVSA eligió trabajar desde las escuelas y con sus docentes, aliados que trabajan cotidianamente en lugares donde abunda la naturaleza y, paradójicamente, carecen de materiales ambientales. Este proyecto está enmarcado por un acuer-

do entre la empresa Pan American Energy, el Gobierno de Salta y Misiones Rurales Argentinas, una organización de bien público de largas décadas de labor social.

Más información: bertonnatti@vidasilvestre.org.ar



↑ CLAUDIO BERTONNATTI

CON EL MAR NO SE EXPERIMENTA

Ante el anuncio del mayor experimento de fertilización del océano, la FVSA se manifestó críticamente. El proyecto busca estimular el rápido crecimiento del microscópico fitoplancton en un área de 300 km2 mediante la "fertilización" con 20 toneladas de sulfato de hierro disuelto (el mismo que se vende como abono para plantas). Durante siete semanas se pretende estudiar el efecto provocado sobre el crecimiento de las algas. Justamente, se busca incrementar artificialmente la proliferación de algas para que -a través de la fotosíntesis- absorban más dióxido de carbono, el gas que producimos y liberamos excesivamente generando el cambio climático. Y si bien Vida Silvestre está de acuerdo con que hay que mitigar los efectos de ese cambio, se opone a la realización de este tipo de proyectos en el Océano Austral u otros mares por varios motivos. Por eso, el Director General de la FVSA declaró que "hay que considerar que el fitoplancton es la base de todo el ecosistema marino y que recursos de gran importancia como el krill (base de la dieta de pingüinos y ballenas, por ejemplo) dependen de su situación. Hoy por hoy, es imposible conocer cómo va a responder el ecosistema a este experimento a gran escala", aseguró Diego Moreno.

En la actualidad no existe un marco legal que prohíba estos experimentos, pero hay dos tratados internacionales -la Convención sobre la Diversidad Biológica y la Convención de Londres- cuyos representantes pidieron investigar estos procedimientos. Durante la última Convención sobre la Diversidad Biológica (junio 2008), las naciones allí reunidas acordaron que las actividades de fertilización de océanos no se lleven a cabo hasta tener una adecuada base científica que permita justificarlas. No solo eso, sino que deberían supeditarse a un exhaustivo y previo análisis de los potenciales impactos ambientales.

Hasta en tanto no exista un marco legal que ponga orden a estas propuestas, la comunidad internacional resolvió:

- 1) Utilizar el máximo cuidado y la mejor guía disponible para evaluar las propuestas de investigación científica para extremar cuidados en el ambiente marino.
- 2) Considerar los impactos ambientales potencialmente graves de estos proyectos. Si los proyectos continúan, evaluaciones exten-

sivas deben ser realizadas y revisadas con antelación a la finalización de los mismos.

Esto no parece haber ocurrido en el caso que nos preocupa: no se conoce ninguna evaluación o estudio ambiental que haya sido preparado por este proyecto por ninguna de las partes involucradas, ni tampoco una revisión de parte de ninguna agencia gubernamental nacional o internacional. Además, estas acciones iniciadas entre dos países (en este caso, Alemania e India) y sin evaluación internacional, deja la decisión a criterio exclusivo de las partes directamente involucradas, en contra de lo resuelto en un foro global como el de las Naciones Unidas y su Convención sobre la Diversidad Biológica. Por eso, "es importante generar información sobre el funcionamiento de este ambiente, antes de planear una intervención de esta escala: nada más y nada menos que 300 km2. Por ello, recomendamos prudencia, la generación de mayor información sobre el potencial efecto sobre el ambiente marino, y el desarrollo de criterios y lineamientos claros acordados por las Naciones para el manejo de este tipo de situaciones", finalizó Diego Moreno.

Más información: flmarino@vidasilvestre.org.ar



ESTRATEGIAS FINANCIERAS PARA LAS ÁREAS PROTEGIDAS

El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y The Nature Conservancy se asociaron para alentar la sustentabilidad financiera de los sistemas de áreas protegidas y fortalecer la conservación de los servicios ambientales que brindan. Su proyecto "Estrategias Financieras para Los Sistemas de Áreas Protegidas (EFSAP) en América Latina" es apoyado por la FVSA en la Argentina. Por ello, en noviembre pasado organizó un taller nacional con la Administración de Parques Nacionales. El objetivo fue que los asistentes (administradores y decisores de áreas protegidas) pudieran completar una ficha técnica que manifieste las necesidades y vacíos de modo sistemático y periódico. Se pretende contar así con un diagnóstico completo y estructurado de los elementos necesarios para la sostenibilidad financiera y a la vez estandarizado entre los países, para favorecer acciones regionales y de cooperación entre naciones.

Más información: maria.pacha@vidasilvestre.org.ar



NACIÓ UN CÓNDOR EN CERRO BLANCO

Al hallazgo del nido de cóndor con un huevo, en el Refugio de Vida Silvestre "Cerro Blanco" (Provincia de Córdoba) anunciado en el número anterior de Vida Silvestre, le siguió el nacimiento del pichón. El guardaparque Joaquín Piedrabuena custodia el lugar y monitorea el caso junto con la bióloga Carolina Gargiulo.

Más información: refugios@vidasilvestre.org.ar



CALENDARIO PARA BUENOS PRODUCTORES

En medio de una prolongada crisis agropecuaria, la FVSA lanzó un calendario novedoso. Acompañando fotos de los pastizales naturales y de su riqueza biológica, mes a mes recuerda al productor eventos o acciones para orientar o fortalecer su capacidad productiva de un modo compatible con la conservación de estos ecosistemas. Y para que estas prácticas no terminen a fin de

año, fue diseñado de modo que pueda ser troquelado. De esa forma, cuando ya caduque el almanaque, se pueden desprender las láminas con las grandes fotos y queda una suerte de libreta que orienta al productor ganadero. Una vez más, proponemos producir y conservar al mismo tiempo.

Más información: fernando.minarro@vidasilvestre.org.ar



URGE CONSERVAR LOS GLACIARES

El 9 de marzo del 2009, la FVSA le presentó a Daniel Filmus, presidente de la Comisión de Recursos Naturales del Senado de la Nación, su documento de posición sobre un nuevo Proyecto de Ley de Presupuestos Mínimos para la Protección de los Glaciares y del ambiente Periglacial. Sostenemos que la norma podría constituirse en una importante herramienta de protección de estos ecosistemas si se aceptan las modificaciones presentadas en el documento de la FVSA. Los interesados pueden consultarlo en Internet: www.vidasilvestre.org.ar

Más información: pablo.herrera@vidasilvestre.org.ar

LOS VENENOS DEL ESCUERZO: MITOS Y REALIDADES



↓ MAX GROSS

Tal vez por su aspecto grotesco y por otras razones que iremos desgranando, el escuerzo se ha ganado la desconfianza de gran parte de la gente, que lo considera una criatura monstruosa dotada de un poderoso veneno.

EL ESCUERZO

La realidad es otra muy distinta: estamos en presencia de un anfibio *Ceratophrys ornata*, de unos 15 cm, de color verde salpicado de manchas negras, amarillas y ocreas, con una protuberancia sobre cada ojo y una boca enorme provista de denticillos y láminas córneas, y que vive en los bordes de los cuerpos de agua nuestra pampa húmeda. Su apetito es insaciable, tiene por costumbre ocultar casi toda su anatomía en el barro y la tendencia de morder a toda criatura menor que se mueva ante él.

LOS MITOS

Hay que descartar categóricamente que el escuerzo sea un animal venenoso. Por lo tanto, no se produce ningún daño al tocarlo (algunos pobladores piensan que causaría la muerte), ni al ser mordido por él, ni por sus secreciones, ni de ninguna otra forma. También existe la creencia errónea de que si se prende a un dedo, este deberá ser amputado por cuanto el anfibio no lo soltará más, o que es capaz de mandar un chorro de orina sobre los ojos, provocando una ceguera permanente (sin embargo, este animal no se ocupa de dirigir sus excretas, ni posee la más mínima puntería al respecto). Lo curio-

so es que el mito ha llegado tan lejos que hasta se han confeccionado “botas escuerzas” de caña muy alta y de cuero grueso, para evitar su mordedura.

EL VERDADERO PELIGRO

Sin embargo, bien se dice que todo mito esconde una realidad, o parte de ella. Ocorre que el escuerzo vive en contacto permanente con la tierra y el barro, donde pueden alojarse esporas del temido agente del tétanos: *Clostridium tetani*.

Si donde vive el anfibio coincidentemente hay existencia de dichas esporas, éstas también se alojarán en su cavidad bucal sin que el animal sufra ninguna consecuencia. Pero bastará que el escuerzo contaminado nos muerda y provoque una herida ligera, para que ingrese a nuestro torrente sanguíneo el *Clostridium tetani*.

El tétanos se presentará comúnmente entre los 8 y los 15 días después de la mordedura con la conocida “risa sardónica”, donde la mitad superior de la cara llora y la inferior ríe. Más tarde aparecerán las terribles y dolorosas contracturas musculares que, en su grado máximo, llevan al paciente a la posición de “opistótonos”, que consiste en un cuerpo totalmente arqueado afirmado solamente en nuca y talones. Con tratamiento (vacuna, penicilina, etc.) el tétanos es una enfermedad mortal en el 15 % de los casos, cifra que se eleva al 33 % sin la terapia adecuada.

MASCOTISMO

Pese a que se trata de una especie amenazada y de compleja reproducción en cautiverio, el escuerzo penetró en el circuito del tráfico de fauna. En Estados Unidos se comercializa (como *pacman frog* o *argentine horned frog*) con cierta intensidad desde 1985 y su oferta sigue siendo frecuente. Cuando este comercio se basa en la captura ilegal se reducen más sus poblaciones silvestres y se aumenta el contacto con el humano, incrementando la peligrosa morbilidad del tétanos por el que se lo mata casi en forma sistemática.



↑ ILUSTRACIÓN DE R. A. LYDEKKER, THE ROYAL NATURAL HISTORY (1896)



¿LLEGÓ LA HORA SEÑALADA PARA EL LINCE IBÉRICO?

Dice el renombrado biólogo y especialista en felinos Peter Jackson que si se extingue el lince ibérico sería el primer gato que desaparece desde el “tigre” dientes de sable, hace de esto unos 10.000 años. Por cierto, la prestigiosa ONG Fauna & Flora International informó (2007) que sobrevivirían en libertad apenas unos 150 ejemplares, cuando la población a fines del siglo XIX era de 1100.000! Pensemos que hace 50 años, poblaba toda la península ibérica hasta los Pirineos. Hoy, esa población se encuentra fragmentada en 48 sitios. La mayor parte, en España, principalmente en el Parque Nacional Doñana y en la Sierra Morena de Andujar. En Portugal apenas queda una pequeña población en la Serra de Algarve.

El lince ibérico (*Lynx pardinus*) es distinto al común (*Lynx lynx*) del Viejo Mundo, por ser de menor tamaño (pesa casi la mitad; un macho adulto ronda los 12 k), tener cráneo más corto y achatado y contar con un pelaje de fondo más vistoso, con numerosas manchas negras. Otra diferencia es que prefiere el monte más abierto a los bosques cerrados. Pese a su tamaño es un carnívoro poderoso, capaz de atacar un ciervo adulto, pero ocurre que es un cazador muy especializado y su presa preferida es el conejo salvaje. El primer problema que enfrentó está asociado, justamente, a dos epidemias de myxomatosis en las pasadas décadas del 50 y del 80, que casi liquidaron los conejos salvajes (además de roedores). Esa escasez de presas diezmó los lince. Si bien hoy la población de conejos se ha recuperado parcialmente el lince enfrenta nuevas amenazas y Peter Jackson enumera cuatro:

- Pérdida de hábitat: el monte mediterráneo de Portugal y España está desapareciendo y grandes superficies fueron convertidas en zonas de agricultura intensiva y plantaciones de eucaliptos, inútiles para la supervivencia del lince.
- Falta de comida: la población actual de conejos es insuficiente para soportar una extensa población de estos felinos.
- Construcción de carreteras, ferrocarriles y represas: fragmentaron y asilaron las poblaciones, además de aumentar la mortandad por atropellamiento.
- Caza furtiva: las trampas ilegales en los cotos de caza siguen numerosas.

Para salvar al lince, los especialistas coinciden en la necesidad de crear un área protegida de 35.000 ha como mínimo y reproducirlo en cautiverio para reintroducirlo más adelan-

te, acompañando esto con una mayor oferta de conejos (con criaderos). También es necesario promover la concientización y apoyo de la población local, para crear corredores biológicos que permitan el contacto entre las distintas poblaciones de lince.

Felizmente, hay un hecho positivo. Si bien en la España del 2000, la extinción de la cabra montés (*Capra pyrenaica pyrenaica*) fue aceptada con indiferencia, hoy, los españoles están sensibilizados y se preocupan por

el destino de su lince, “la joya” de su vida animal. Como declaró la zoóloga española Rosa García Perea, “con la extinción del lince ibérico quedaríamos ridículos delante del mundo entero”. Quedan, entonces, esperanzas para “el tigre de Algarve”, como lo llaman afectuosamente los lusitanos.

Fe de erratas: aunque se sobreentendía por el texto, el mapa correcto del número anterior (dedicado al orangután) era el de Asia.



↑ LINCE IBÉRICO · © WWF-ESPAÑA-JESÚS COBO

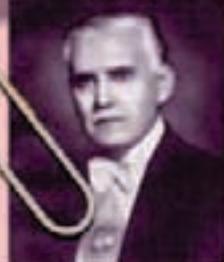


EL CEIBO

NUESTRA FLOR NACIONAL



Fue declarada flor nacional bajo la presidencia del Dr. Ramón S. Castillo, mediante el Decreto del Poder Ejecutivo **138.974** sancionado el 23 de diciembre de 1942



Avatares de una elección difícil

1910 Una comisión de naturalistas (A. Gallardo, E. L. Holmberg, M. Lillo, J. Domínguez y G. Hicken) propusieron la *Passiflora n. Mburucuyá*, pero no tuvo respaldo legal y se olvidó.

1928 8.000 encuestados de la revista nacional de la industria lechera y ganadera eligieron a la Magnolia, pero -por ser exótica- la desaprobo el Dr. Martín Doello Jurado, Director del Museo Argentino de Ciencias Naturales.

1930 El Diario La Razón encuestó a más de 20.000 personas y el gran favorito fue el ceibo (después quedaron el lapacho y el picarandá).

1942 Atendiendo ese antecedente, una comisión nacional de científicos, filósofos, artistas, historiadores y funcionarios del Ministerio de Agricultura de la Nación ratificó la elección.



Un Pariente Histórico

En la portaña Plaza General Lavalle se encuentra el ceibo jujeño de Alvear, plantado en 1878 por Torcuato de Alvear. Una estampilla argentina lo recuerda.



Ya sea por sus flores, por sus frutos, semillas, corteza, hojas o ramas que religan, alimentan y atrae a un sinuúmero de animales -como pequeños insectos- que a su vez, cautivó a sus predadores. Así pueden observarse carpinteros, picaflores, cardenales, pepiteros, chingolos y muchas otras aves. Casi una treintena de especies de mariposas lo tienen por huésped de sus orugas o ejemplares adultos. Por eso, en sí mismo, contribuye con un ecosistema.

Flor de Leyenda

Distintas versiones coinciden: una joven guaraní huía con su tribu de los conquistadores, mató a su captor y tras ser apresada la condenaron a la hoguera. Atada a un palo, le prendieron fuego a la leña y las llamas la abrazaron. Al día siguiente, su cuerpo se convirtió en un tronco con flores rojas, como gotas de sangre.

A pedido del Gobierno Nacional el gran poeta y músico correntino Osvaldo Sosa Cordero compuso una guaranía, "Anahí", que rescata esta leyenda.



Es frecuente en muchos jardines, plazas y paseos públicos argentinos y también europeos y norteamericanos. Hay un ejemplar notable en la portaña Plaza Sicilia.



Es también flor nacional de nuestra hermana República Oriental del Uruguay

Ficha Técnica

Nombre científico:
(*Erythrina crista-galli*)

Familia: Leguminosae

Longitud: 4-10 m.
Diámetro tronco: 50-60cm
(la base supera el metro)

Floración: De octubre hasta abril

Hojas: 12-22 cm

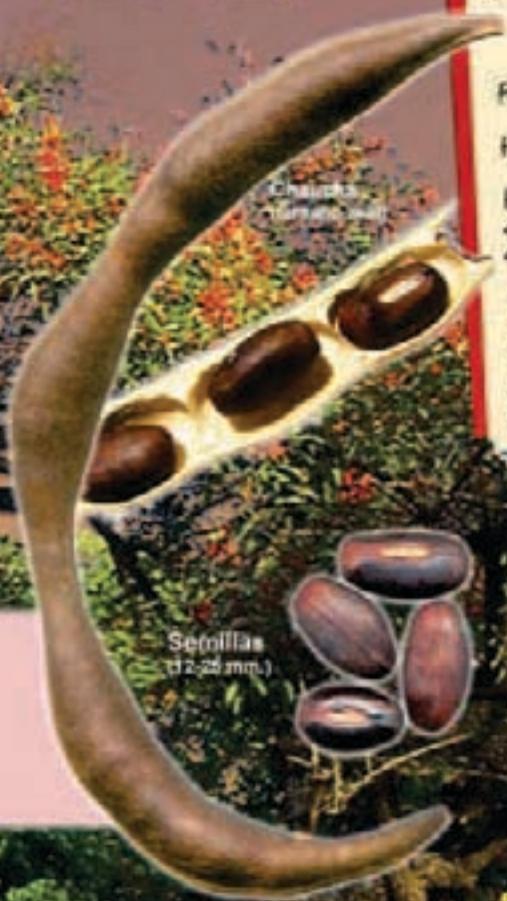
Habitat: En áreas húmedas cerca de cursos de agua como ríos, arroyos, esteros o lagunas.

Fruto: Tiene forma de vaina o "chancha". Es largo, curvo, seco y oscuro. En su interior contiene hasta unos ocho semillas parecidas a porotos negruzcos y brillantes, a veces, veteadas.

Su corteza (oscura y rugosa) se usaba para curtir cueros y hacer corchos.

Corcho

Con su madera (blanca y blanda) aborígenes y criollos hacían canoas, ruedas para carritos, tarugos, adoquines, cajas, tambores, partes del recado, entre otras aplicaciones



Señillas
(12-20 mm.)



En la medicina popular se emplea su corteza (molida en té) para curar llagas y heridas. También como carbón activado. Sus flores (hervidas con agua y azúcar) se utilizan para combatir la tos convulsa.

Otros Nombres

Seibo, chopo, zulnandi, celbo macho, Ivirá-iputezú



Este árbol es un gran soporte para muchas plantas epifitas, como claveles del aire, helechos, orquídeas y hasta cactus.

Homenaje en nuestro jardín

Qué mejor que plantarlo cerca de nuestra casa para tener presente a nuestro símbolo florístico... Además brinda hogar y alimento a otras especies criollas.

Su flor se presenta en racimos y es inconfundible, muy hermosa, de un rojo intenso que llama la atención por sobre el verde general que caracteriza el paisaje donde habita.



Vivir junto al agua

En el Litoral kurmbá -con el Sauro Cacho- se ven riberañas y bosques en galería (cuando sus copas se cierran sobre las costas).



CUANDO NO TENGAMOS MÁS AGUA...

LOS DATOS:

En los próximos 50 años, la población mundial crecerá 40-50 %. Este aumento, sumado a la industrialización y a la urbanización, provocará una mayor demanda de agua y, lógicamente, traerá consecuencias para el ambiente. Y en un contexto donde más de 1.000 millones de personas todavía sufren escasez de agua potable. Los informes científicos dicen que si no cambiamos nuestros hábitos de consumo, los procesos industriales y las deficientes administraciones públicas, enfrentaremos una crisis mayor. Las soluciones están a la mano: como recolectar agua de lluvia, mejorar los sistemas de almacenamiento y conservación, perfeccionar los métodos de irrigación de los campos y desarrollar cultivos tolerantes a las sequías. Es obvio que un consumo desenfrenado de los recursos naturales (especialmente del agua) no puede continuar. Pero tenemos que saber cómo y cuáles son las herramientas de cambio y acción concreta. Los gobiernos, las compañías y los grupos de la sociedad civil deben aprovechar esta oportunidad para revisar y modificar las pautas de consumo del agua.

ACCIÓN DOCENTE

Pensada para estudiantes de 9 años en adelante:

- Proponga a la clase realizar un imaginario viaje al futuro donde se encuentran con el problema de la falta de agua. Los chicos abren la canilla y no sale el líquido elemento. ¿Qué hacer? Esta situación puede ser real en muchos lugares de la Argentina de hoy. ¿Cómo solucionarían el problema? ¿Empezarían a cobrar dinero por el con-

sumo de agua? ¿La restringirían a partir de leyes que controlan su consumo? ¿Se plantea un problema técnico de donde proviene el agua potable y cuál es el costo económico de convertir agua de lluvia o proveniente de las napas en potable? Hoy, ¿cuánto vale verdaderamente este recurso? ¿Cuáles son las soluciones para la gente que no cuenta con red de agua potable?

- Utilice preguntas de nivel profundo y un método socrático (de avanzar con preguntas que posean cada vez mayor complejidad) a fin de crear un debate rico en ideas.

Al mismo tiempo, consulte los diversos artículos presentes en esta u otra revista para obtener mayor información para sustentar el debate y brindar soluciones prácticas. Esta actividad de simulación permitirá profundizar conocimientos sobre el tema y buscar soluciones creativas a un problema que involucra aspectos tanto de las ciencias sociales como de las ciencias naturales.

- **Como evaluación.** Escribir todas las soluciones planteadas por los estudiantes, poner en práctica las que estén a su alcance y presentar las más complejas a las autoridades municipales.



↑ DELTA BONAERENSE · CLAUDIO BERTONATTI

COMPAÑÍA ANIMAL

POR MÉD. VET. NORBERTO H. G. MÜLLER · FOTO C. BERTONATTI · ILUSTRACIONES JUAN CRUZ GONZÁLEZ



GECO LEOPARDO

Eublepharis macularius, Blyth, 1854, Familia: *Gekkonidae*

De las aproximadamente 3.000 especies de lagartos o saurios vivientes, unas 670 pertenecen a la familia de los gecónidos. Son reptiles pequeños, 5 a 40 cm y que suelen caracterizarse por tener laminillas en los dedos (mal llamadas ventosas, que les permiten trepar por paredes, cielorrasos e, incluso, vidrios) y ojos sin párpados, cubiertos por una escama transparente o “lente” que limpian con su larga lengua. Pero la subfamilia *Eublepharidae* (la palabra significa “con párpado verdadero” en griego) carece de estas características, pese a que son gecónidos por otros rasgos anatómicos. El gecko leopardo la representa muy bien: cierra los ojos con párpados y no trepa sobre paredes ni vidrios, porque solo tiene uñas, aptas para subir ramas o piedras.

EN LA NATURALEZA: vive en regiones desérticas de Irán, Afganistán, Pakistán e India.

ALIMENTACIÓN: grillos, larvas de tenebrios o zophobas, crías de laucha, pedacitos de carne (ofrecer con pinzas y solo ocasionalmente dado el riesgo de descalcificación por exceso de fósforo) y enriquecidos con vitaminas y calcio (*Reptocal*). A veces, aceptan frutas (peras) o verduras (lechuga).

CONDICIONES MÍNIMAS: terrario de 60 cm (largo) x 40 cm (ancho) x 30 cm (altura) para un macho con dos o tres hembras como máximo. Ubicar un recipiente con agua fresca y un refugio para ocultarse (tronco hueco, corteza o teja de cerámica). Sustrato que no pueda tragar (pedazos de corteza o tierra, pero nunca arena o grava). Si bien el ambiente debe ser seco, conviene ofrecer un sector de tierra húmeda para que la hembra pueda enterrar los huevos. Defecan en un mismo rincón: limpiarlo regularmente. Enriquecer el terrario con plantas artificiales o naturales resistentes (en maceta) y algunas ramas bajas.

MANEJO: temperatura de 32° C (de día) a 22° C de noche. Una lámpara para reptiles (del tipo *Reptistar*), con 12-14 horas de iluminación en verano y 6-8 en invierno, bajando la temperatura a unos 15° C. Este manejo favorece la fertilidad.

CURIOSIDADES:

- La temperatura de incubación determina el sexo (como en muchos reptiles). A 26-29° C, predominarán hembras y a 32-33° C, machos.
- Ante un sobresalto pueden desprender la cola (autotomía) y regenerarla.
- En cautiverio se han logrado variadas mutaciones, con nombres comerciales de fantasía (*tangerine, snow, jungle, blizzard, high yellow*).
- En Afganistán y Pakistán son respetados porque matan y comen escorpiones.
- El término “gecko” no figura en el diccionario de la Real Academia Española, sí, en cambio, “gecónidos”. Su nombre es una onomatopeya de origen malayo, por lo que deberíamos decir “guecco” y no “gecco”.

F

FICHA TÉCNICA

DESCRIPCIÓN:

5 a 22 cm de largo, robusto, de piel rugosa con manchas oscuras, cola gorda, párpados presentes y sin laminillas en los dedos. Los machos se reconocen por su cabeza más ancha y por la presencia de 9 a 14 poros preanales.

CRÍA:

ponen dos huevos y a unos 30° C eclosionan en 42 a 58 días. Las crías miden unos 5 cm y tienen bandas verticales oscuras en lugar del manchado típico del adulto, que recién aparecerá a los 10 meses con su madurez sexual.

LONGEVIDAD:

entre 8 y 10 años (un caso excepcional de 22 años en cautiverio).

ENFERMEDADES POTENCIALES:

bloqueo del tracto gastrointestinal por ingestión de sustrato, trastornos de la muda por temperatura o humedad inadecuada, trastornos metabólicos (por falta de calcio), micosis.

MÁS INFORMACIÓN:

- <http://www.geckos.es/eublepharis.htm>
- <http://www.geckosleopardo.net/>

POR QUÉ SÍ

- Bonito, amistoso, manso y de manejo simple.
- No está amenazado y se reproduce fácilmente.

POR QUÉ NO

- Requiere de una dedicación responsable, como todo animal de compañía.



ATENCIÓN



- Higiene y disponibilidad de agua fresca.
- Sectores secos y algo húmedos en el terrario con gradientes de temperatura.



REPTIL



DÓCIL



INOFENSIVO



BARATO



FÁCIL REPRODUCCIÓN



DOMÉSTICO EXÓTICO



MANTENIMIENTO SIMPLE

PARATU JARDÍN

TEXTO **ALEJANDRO GALUP** - FOTOS **CLAUDIO BERTONATTI**

ILUSTRACIONES **Juan Cruz González**

Molle Incienso

(*Schinus longifolius*) FAMILIA: *Anacardiaceae*

HISTORIA DE VIDA:

Árbol perenne de hasta 6 metros de altura, con ramaje espinescente. Sus hojas son enteras, oblanceoladas, espatuladas, de 1,5 a 5 cm de largo por 5 a 10 mm de ancho, y de color verde grisáceo. Sus flores son color amarillo pálido y están dispuestas en racimos. Florece en primavera.

El fruto es una drupa violácea o marrón oscura de más o menos 5 mm de diámetro.

Es increíblemente polimorfa y hay especímenes con las hojas con el borde lobulado, entero o dentado (esta última característica se da siempre en los ejemplares recién germinados, pero a medida que van creciendo pueden variar a cualquiera de las tres formas). Otros de sus nombres vulgares son trementina y tabanero. Crece silvestre en Uruguay, sur de Brasil y en el noreste y centro de la Argentina. En la provincia de Buenos Aires es un elemento frecuente en los bosques xerófilos del noreste y este, aunque también es posible encontrar ejemplares aislados creciendo tierra adentro en lugares como Roque Pérez, San Miguel del Monte y Azul.

EN SU MEDIO:

Es común encontrar ejemplares parasitados por insectos creadores de agallas de formas redonditas y de color rojizo, que muchas veces se confunden con frutos; estas agallas están formadas por un pequeño bichito que se alimenta de su clorofila. Hay otras -producidas por otro insecto- que se forman en las ramas, que son de color gris y de consistencia leñosa, y se las conoce vulgarmente como "matecitos".

En algunos sitios bonaerenses (como Punta Indio) se lo llama tabanero, por creer -erróneamente- que en él se cría el tan fastidioso tábano. Incluso, gente desinformada ha llegado a sacarlos de sus jardines por este motivo. Cuando florece es visitado por numerosos insectos polinizadores, especialmente moscas y avispas nativas, pero también por las laboriosas abejas europeas que se acercan en busca de polen y néctar. A su vez, estos insectos atraen un séquito de aves insectívoras, como el suirirí real, la tijereta y el colorido churrinche, entre otros.

Durante el verano aparecen otras especies interesadas en comer sus frutitos maduros y los momentos de mayor actividad son durante las primeras horas de la mañana y las últimas de la tarde. En la costa rioplatense la especie más fácil de observar por su extrema abundancia es el zorzal colorado y en menor proporción el zorzal chalchalero, el benteveo y un visitante que uno no esperaría encontrar alimentándose con tanta voracidad de los frutos de este árbol: el carpintero real de dieta mayoritariamente insectívora. Estas aves cumplen con la vital función de dispersar sus semillas y prueba de ello son los numerosos ejemplares que, al igual que el tala (aunque con no tanta abundancia), se ven creciendo a lo largo de los alambrados donde las aves se posan y defecan las semillas tragadas.

EN EL JARDÍN:

Si deseamos hacer un cerco en el jardín sin tener que recaer en el uso rutinario de los exóticos ligustro y ligustrina, el molle incienso cumple con todos los requisitos necesarios: crecimiento moderado a rápido, follaje perenne, resistencia a las podas, al frío, a la sequía y gran adaptabilidad a diferentes tipos de suelos. Por estas mismas virtudes es también recomendable su uso para la formación de montes y cortinas cortavientos.

Curiosidades: en tiempos de extrema sequía -como la que estamos viviendo- es común observar a este árbol casi totalmente desprovisto de hojas, pero no así de sus frutos. Y es algo curioso porque, en estas circunstancias, la mayoría de las plantas lo primero que pierden son los frutos y las flores.



La Naturaleza verdadera
(011) 4294-0364
alejandrogalup@gmail.com



POR JUAN CARLOS CHEBEZ Y LUCAS RODRÍGUEZ – FOTO MARIANO RODRÍGUEZ CABAL

Monito de monte



CLASE

Mammalia

ORDEN

Microbiotheria

FAMILIA

Microbiotheriidae

NOMBRE CIENTÍFICO

Dromiciops gliroides

Thomas, 1894

CATEGORÍA DE AMENAZA

Vulnerable en el orden nacional (4) y casi amenazado en el orden internacional (5)

OTROS NOMBRES COMUNES

Vulnerable en el orden nacional (4) y casi amenazado en el orden internacional (5)

Es un extraño mamífero endémico de la selva valdiviana. En invierno se aletarga y queda vulnerable si es descubierto. Incendios, deforestaciones y los introducidos visones son sus amenazas.

DESCRIPCIÓN:

El monito de monte es considerado el último sobreviviente de la Familia Microbiotheriidae, de la cual se hallaron numerosos fósiles en la Patagonia, en especial procedentes del período del Eoceno. Este pequeño marsupial de entre 8 y 12 cm de cuerpo y hasta 12 más de cola, se caracteriza por su pelaje largo y denso, de coloración mayormente marrón a pardo grisáceo alternando con zonas muy claras descendiendo hacia los flancos, y tornándose finalmente blanquizco en la región ventral. El cuello tiende a pardo rojizo. Presenta el rostro gris pálido, con ojos grandes y rodeados por anillos negros que forman una suerte de antifaz, orejas pequeñas y redondeadas y un hocico corto en proporción y puntiagudo en su forma. La cola es larga (como dijimos anteriormente puede alcanzar o incluso sobrepasar el tamaño del cuerpo), moderadamente prensil y cubierta en su mayoría por pelos cortos pardos oscuro, a excepción de una porción desnuda en la zona inferior de la punta. Su grosor es variable, ya que al igual que otros marsupiales, ésta puede engrosarse en su base lo cual le permite acumular en ella reservas de grasa para los meses invernales. La hembra presenta una bolsa marsupial bien desarrollada, con cuatro mamas en su interior, que se torna rojiza-acanelada durante el período de preñez y lactancia (2, 3, 7, 8).

Posee una visión precaria, teniendo mejor desarrollado otros sentidos tales como el tacto y el olfato. Su peso varía entre 20 y 40 gramos. Como curiosidad, podemos señalar que algunos autores han establecido que este orden de

marsupiales sudamericanos es el más estrechamente relacionado con los australianos.

Aparentemente existirían dos subespecies, aunque por el momento no existe total acuerdo acerca de su validez: la que nos ocupa *D.g. gliroides* y *D.g. australis* propia de la isla Chiloé, quien se diferenciaría por un pelaje más oscuro y cola más corta (2, 3, 7, 8).

DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA:

Endémico de un sector cordillerano del noroeste de la Patagonia de Argentina y Chile. En nuestro país se distribuye por el sector valdiviano de bosques andino-patagónicos, habiendo sido registrado desde el Parque Nacional Lanín (Neuquén) hasta el Parque Nacional Los Alerces (norte de Chubut). Mientras que en el sector chileno habita desde Concepción (VII Región) hasta la Isla Grande de Chiloé (X Región). Recientemente se lo ha citado en la Reserva Nacional Los Queules y la Reserva Nacional Los RUILLES (VII Región), ampliando su distribución hacia el norte (2, 3, 7, 8).

POBLACIÓN:

El monito de monte parecería ser una especie rara y poco abundante, aunque es posible que su población sea subestimada debido a sus hábitos nocturnos y dificultad de observación (2, 3, 7, 8). Se han registrado densidades de 0,5 ind/ha hasta 7 ind/ha en diferentes zonas, aunque esto podría depender del método de muestreo (8).

DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA



BIOLOGÍA:

Habita exclusivamente los bosques húmedos andino-patagónicos con dominancia de *Nothofagus* spp. y denso sotobosque de caña coligue (*Chusquea culeou*) entre los 350 y 1850 m s.n.m.

Sus extremidades relativamente bien desarrolladas y su cola prensil lo convierten en un ágil trepador que se desplaza con movimientos lentos por las ramas de los árboles. De hábitos mayormente nocturnos, el monito de monte se alimenta básicamente de invertebrados (en especial artrópodos) y sus larvas, y de frutos como los del quintral (*Tristerix corymbosus*), planta hemiparásita propia de los bosques andino-patagónicos que florece en invierno y cuyas semillas son dispersadas casi exclusivamente por este marsupial, existiendo un fuerte mutualismo de dispersión (calculado en más de 70 millones de años). El paso por su tracto digestivo ayuda en la germinación de la planta. Por otro lado, el monito de monte suele defecar en los troncos de los árboles donde el quintral puede desarrollarse exitosamente (1, 3). También se ha registrado el consumo de pequeñas aves, predando sobre especies tales como el gorrión europeo (*Passer domesticus*) y el fiofío silbón (*Elaenia albiceps*). Al igual que muchos marsupiales, construye nidos, para los cuales utiliza hojas de caña (*Chusquea* spp.) entrelazada, y los recubre en su exterior con musgo, tapizando su interior con hojas, palitos y pelos. Los mismos presentan forma esférica (de hasta 20 cm de diámetro) y son ubicados en cuevas abandonadas de otros animales, bajo piedras, en huecos y aberturas naturales de árboles o bien directamente sobre las ramas de éstos a 2 o 3 metros del suelo. Poseen una entrada lateral de 3 a 5 cm. La misma, además de servirle en la etapa reproductiva, la usará de refugio en el período de hibernación. El mismo tiene lugar en los meses de otoño e invierno, para lo cual previamente ensancha su cola acumulando reservas de grasa. Durante este período de letargo sus pulsaciones descienden drásticamente de 230 a 30 pulsaciones por minuto (2, 3, 7, 8).

El período de reproducción acontece entre los meses de agosto y septiembre, momento en que hembra y macho conviven como pareja, efectuándose la cópula. Posteriormente se da un desarrollo intrauterino de las crías que se extiende por tres o cuatro semanas, tras los cuales la hembra prepara un nido para dar a luz, en octubre o principios de noviembre. Ponen de tres a cinco crías (de las cuales raramente sobreviven más de 4 debido al reducido número de mamas), con un desarrollo fetal muy prematuro, terminando su crecimiento en el interior del marsupio. Para fines de diciembre o enero, las crías están más desarrolladas y comienzan a efectuar recorridos cortos fuera del marsupio. Ya en febrero los cachorros acompañan a la ma-

dre aferrados a su lomo. Estos alcanzan la madurez sexual recién al segundo año de vida. Su voz ha sido descrita como un agudo chillido con una leve tos final, del cual se originan algunos de sus nombres vulgares tales como “kod kod” y “colo colo”.

Posee varios predadores entre los que se destacan aves rapaces como la lechuza bataraz austral o concón (*Strix rufipes*), el esparvero austral o peuquito (*Accipiter chilensis*) y el aguilucho común (*Buteo polyosoma*). Además no está exento de depredadores terrestres tales como zorros. Como forma de defensa pasiva, el monito de monte, al igual que otros pequeños marsupiales, presenta un sabor fuerte y agresivo en su carne, carácter que le brindan sus glándulas cutáneas, lo que lo torna poco agradable al paladar de los depredadores. Recientemente se ha registrado su predación por parte del introducido visón americano (*Mustela vison*) (2, 3, 7, 8).

PROBLEMAS DE CONSERVACIÓN:

El hecho de ser una especie endémica de un hábitat muy específico y de poca distribución como lo es el sector valdiviano del bosque andino-patagónico, el cual además está constantemente amenazado por la fragmentación y deforestación por la industria maderera, así como también por los periódicos incendios que soportan, vuelven al monito de monte un animal vulnerable, que merece especial atención, si consideramos además su carácter de único representante vivo del orden (2, 3, 7, 8). Por otro lado, el registro de predación por parte del exótico visón en el Parque Nacional Los Alerces, suman un problema adicional a tener en cuenta en la situación de la especie (3).

Muchas veces al aserrar leña que había sido acopiada para el invierno se han llevado la sorpresa en huecos de encontrar a la especie como aletargada y en un aparente estado de sopor que le impedía huir a pesar del peligro evidente que la amenazaba (3).

En Chile se lo suele considerar como “bicho de mal agüero” y es protagonista de una serie de creencias como que su mordedura es venenosa y que provoca convulsiones que incluso entra en las casas para chupar la saliva de los enfermos y así contagiar tuberculosis (3).

MEDIDAS DE CONSERVACIÓN TOMADAS:

Considerado vulnerable a nivel nacional e internacional, en nuestro país se encuentra aparentemente presente en varios parques nacionales como Lanín y Los Arrayanes (Neuquén), Nahuel Huapi (Río Negro y Neuquén) y Lago Puelo y Los Alerces (Chubut) (3, 6). Es particularmente abundante y ha sido estudiado con algún detalle en el Parque Natural Municipal LLa-Llao,

en el éjido de San Carlos de Bariloche, en Río Negro.

MEDIDAS DE CONSERVACIÓN PROPUESTAS:

A) Mantener la integridad y conectividad de los parques nacionales y en particular, los del Corredor Biológico que integran los parques nacionales Lanín, Los Arrayanes, Nahuel Huapi, Lago Puelo y Los Alerces, sumando en Chile los parques nacionales Villarrica, Puyehue, Vicente Perez Rosales y otras reservas provinciales y nacionales existentes en el área de El Bolsón (Río Negro) y el noroeste de Chubut y santuarios como el de Pumalín en Chile. Más allá de la aparente continuidad de estas áreas y otras municipales ya nombradas, donde se sabe la presencia efectiva de la especie hay numerosas obras e intervenciones humanas que crean fragmentaciones artificiales.

B) Efectuar el control permanente del visón americano aunque sea para mantener en niveles bajos sus poblaciones.

C) Difundir el caso de esta especie y su relación con el quintral como un claro ejemplo para los niños y los pobladores de la complejidad ecológica de los bosques andino-patagónicos.

REFERENTES EN ARGENTINA:

-Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” Sección Mastozoología. Av. Ángel Gallardo 470 (1405). Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

-Delegación Regional Patagonia-Administración de Parques Nacionales. Vicealmirante O'Connor 1188 - (8400) SC. de Bariloche. Prov. de Río Negro - TE/FAX: 54-2944-425436/429727. e-mail: drp@apn.gov.ar

BIBLIOGRAFÍA:

AMICO, G.C. y M. A. AIZEN. 2000. Mistletoe seed dispersal by a marsupial. *Nature* 408: 929-930.

CANEVARI, M y O. VACCARO. 2007. Guía de mamíferos del sur de América del Sur. Ed. LOLA. Buenos Aires. 413 págs.

CHEBEZ, J.C y N. Á. NIGRO. 2008. “Monito del monte”, en Chebez, J.C. Los que se van. Fauna argentina amenazada. Tomo 3: pp. 23-25, Albatros, Buenos Aires.

DIAZ, G. y R. OJEDA (eds.). 2000. Libro Rojo de los Mamíferos Amenazados de la Argentina. SAREM.

DIAZ, M. & P. TETA. 2008. Dromiciformes gliroides. In: IUCN 2008. 2008 IUCN Red List of Threatened Species. www.iucnredlist.org. Downloaded on 24 February 2009.

HEINONEN FORTABAT, S. y J.C. CHEBEZ. 1997. Los mamíferos de los Parques Nacionales de la Argentina. Monografía Especial L.O.L.A. Nº 14, 70 pág. Bs. As.

MASSOJA, E., A. FORASIEPI y P. TETA. 2000. Los marsupiales de la Argentina. Editorial LOLA.

PARERA, A. 2002. Los mamíferos de la Argentina y la región austral de Sudamérica. Ed. El Ateneo. Bs. As.

Sergio Elquezábal

CONSIDERA QUE LA CUESTIÓN AMBIENTAL ATRAVIESA TODOS LOS TEMAS DE LA SOCIEDAD Y QUE LOS MEDIOS DEBERÍAN ESTAR MÁS COMPROMETIDOS Y PROVEER HERRAMIENTAS PARA QUE EL PÚBLICO EJERZA SU CAPACIDAD DE CRÍTICA. EN ESTA OCASIÓN, VIDA SILVESTRE ENTREVISTÓ A SERGIO ÉLGUEZABAL, PERIODISTA Y CONDUCTOR DE TN ECOLOGÍA.

“Creer que no tenemos relación con el entorno es un trastorno del pensamiento”

ENTREVISTA POR LORENA LÓPEZ



↓ C. BERTONATTI

Vida Silvestre: ¿Qué significa ser un periodista comprometido en temas ambientales?

Sergio Elguezábal: Otorgar herramientas para ayudar a pensar y a discernir. Porque con todos los elementos sobre la mesa entenderíamos, por ejemplo, que la minería no se puede desarrollar en los términos que conocemos ahora, y que los recursos naturales realmente son de todos. Pero para eso la gente tiene que visualizar todos los elementos, no solo los que impone determinado sector de poder. Y me parece que esto se puede ir “derramando” en todos los medios de comunicación; la clave es hacerlo con inteligencia, para que estas cuestiones vayan penetrando todas las temáticas.

V. S.: ¿Para que no se restrinja a la “ecología”?

S. E.: Claro, porque esto requiere un tratamiento transversal... Alguien que maneje la sección de economía de un diario no puede estar divorciado de lo ambiental, lo mismo que el que maneja cultura, política o interés general. Todo está relacionado, por eso no me gusta el encasillamiento. Tiene que ver con el desarrollo de las personas, del desarrollo como humanidad y percibo que la sociedad está más permeable para hablar de estas cuestiones.

V. S.: ¿Cómo se trata la temática ambiental en los medios?

S. E.: No veo que se haga de esta forma que estamos hablando. Hay un mayor espacio porque los medios han contribuido a que se hable más de estas cosas, pero creo que nos hemos quedado en aquello de “defender a los animalitos”... y hay que ir a la cuestión más profunda, que tiene que ver con el cambio de hábitos, de producir y de consumir.

V. S.: ¿Y su programa TN Ecología a qué apunta?

S. E.: A proporcionar herramientas para ayudar a pensar de un modo diferente. La fórmula es el tratamiento de las notas y dar espacio

a personas que habitualmente no están en los medios y que nos pueden ayudar a ver el otro lado de las cosas.

V. S.: ¿Cuáles cree que son hoy los desafíos ambientales?

S. E.: El gran desafío de la humanidad tiene que ver con lograr una necesaria equidad. El hombre se desarrolló en una gran gama de aspectos, pero ningún sistema político y económico logró derrotar la inequidad entre las personas. Esa es una gran asignatura pendiente y tiene relación directa con estas cuestiones, porque se relaciona con el consumo voraz y un estilo de vida que el hombre eligió y que no es sustentable. Hace unos años la temática del medioambiente no tenía lugar porque lo único que importaba era producir sin tener en cuenta los costos ambientales, y ahora es fundamental tenerlos en cuenta. Creer que no tenemos relación con el entorno es un trastorno del pensamiento.

V. S.: ¿Y por qué existe esa forma de pensar?

S. E.: Hay una cultura muy fuerte que nos ha avasallado en las últimas décadas, que tiene que ver con una lógica utilitarista. Producir más como sinónimo de progreso, tener más y acumular.

Paulatinamente hemos dejado de pensar en la esencia de lo que somos, esa cosa animal que si la reconocemos nos emparenta con las especies que nos rodean. Creo que el hombre tomó un camino que lo hizo divorciarse de su esencia a tal punto que lo llevó a no considerar el entorno.

V. S.: ¿Pero no le parece que desde hace un tiempo hay un cambio en la forma de abordar la temática ambiental?

S. E.: Sí, pero ha sido superficial. Para mucha gente lo central es la separación de la basura y el reciclado de papel. Y habría que pensar seriamente si esto es fundamental para avanzar o es solo el maquillaje donde nos hemos quedado. En ciertos estamentos sociales hay que entender que hace falta una



redistribución mejor de los recursos naturales para que podamos emprender un real cuidado del medio ambiente y garantizar la trascendencia. Si no logramos la equidad, eso va a ser imposible y esos sectores tienen que empezar a pensar eso y no solo en reciclar papel.

V. S.: ¿Y cómo hacemos para lograr una mejor distribución?

S. E.: El papel fundamental lo tienen los maestros, los periodistas y los medios de comunicación.

Lo que pasa es que los medios en la Argentina nunca han tomado la responsabilidad de lo que pasó ni de lo que pasa. Y los periodistas lo mismo, solemos juzgar y opinar sin hacer lo primordial que es investigar para luego acercar herramientas para ayudar a reflexionar. Creo que hay un enorme grado de irresponsabilidad de las personas que aparecen en los medios. Y es fundamental comunicar en función del país que queremos.

V. S.: ¿Entonces usted cree que los medios pueden tener la función de concientización?

S. E.: Creo que los periodistas y los políticos tienen que estar un paso delante de la sociedad. Entonces, lo primero, es alertar sobre lo que se viene pero no en sentido alarmista, sino demostrando que las trifulcas en la farándula y los casos policiales no son lo central. Los temas centrales que tenemos que discutir como sociedad son otros y hay que darles mayor espacio en los medios.

V. S.: Le van a decir que esos temas “no venden”

S. E.: Puede ser, pero es un argumento fácilmente rebatible. En la TV no vende lo que no está bien hecho. Se puede poner cualquier contenido de un modo atractivo, pero claro, para eso se necesita capacidad, en algunos casos, recursos y fundamentalmente la decisión política (que hoy no está) de incluir estos temas.



V. S.: ¿Por qué piensa que no está?

S. E.: Básicamente por intereses, pero también por desconocimiento y por cierta mediocridad imperante. No hay compromiso de los ciudadanos y esos ciudadanos también tienen que ver con quienes manejan los medios y con los que rigen la política. La falta de compromiso y de poder pensarnos en conjunto lleva a que no tengamos definido nuestro proyecto como Nación y los medios tienen que trabajar activamente para ayudar a definir el proyecto de país. Creo que tenemos por delante décadas muy intensas, revolucionarias en el sentido del poder ciudadano, para lo cual es central que la gente pueda tomar conciencia. Pero también es cierto que los periodistas tendemos a ser condescendientes con nuestro público.

V. S.: ¿A qué se refiere?

S. E.: Cuando se habla con los oyentes se opina sobre cosas intrascendentes y solo se generan discusiones, no debate, y siempre se le da la razón al oyente aunque lo que diga no sea correcto.

V. S.: ¿Será porque se lo trata como cliente?

S. E.: Sí, pero creo que es un error porque si queremos una sociedad mejor debemos ser muy críticos con los comportamientos que nos alejan de poder construir un país entre todos. La sociedad argentina tiene una apatía generalizada y a la vez un enorme poder para despegarse de sus decisiones si luego las considera erróneas. Nos hace falta mirarnos al espejo para ver quiénes somos de verdad, con nuestros defectos y cualidades. Hace falta una mirada más estricta de lo que somos.

V. S.: Pero eso implica esfuerzo y parece que la comodidad es más fuerte...

S. E.: Pero tiene que ver con el compromiso y con el sentirse ciudadano. Uno tiene que elegir pero también hacerse responsable de lo que elige, desde los políticos hasta lo que compra en el supermercado. Tenemos que ser consumidores más exigentes pero no solo

fijarnos en el precio y la calidad del producto sino preguntarnos: ¿Dónde se hizo? ¿Bajo qué reglas ambientales? ¿Se le pagó lo justo a quien lo hizo? Hay que preguntarse todo esto y hay muchas cosas que la ciudadanía puede hacer, lo que pasa es que requiere una movilización y un compromiso.

V. S.: ¿Cuáles podrían ser los primeros pasos?

S. E.: Creo que se vienen tiempos de necesaria austeridad. No monacal, pero sí en el sentido de pensar qué es lo que de verdad nos hace falta. Volver a la raíz, a lo esencial de lo que somos. Para las personas comunes no va a ser tan difícil; al que le va a costar será al que ha derrochado mucho como forma de vida. En lo cotidiano, se pueden hacer muchas cosas, por ejemplo cuando uno hace una compra guardarla en la mochila o maletín, para así ahorrar bolsas, y el mismo concepto a la hora de comprar un auto o un detergente. Se trata de cambiar de hábitos. Tenemos que pensar que algunas cosas que tienen que ver con el consumo desaforado se van a transformar en un disvalor.

V. S.: Eso podría servir para el cambio: la condena social.

S. E.: Desde ya. El problema es que la austeridad tiene la connotación de ser algo aburrido o que revela que uno no está bien, pero para mí es todo lo contrario: creo que nos ayudaría a ser más felices.

SERGIO ELGUEZÁBAL

Nació en 1961 y hasta los 12 años se crió en Palantelén, un pueblo cerca de Bragado, provincia de Buenos Aires. Estudió periodismo y locución y actualmente colabora en medios gráficos y conduce el programa TN Ecología. El programa y sus notas pueden verse en <http://blogs.tn.com.ar/ecologia/>



FOLLETO

PREVENCIÓN, LA MEJOR SOLUCIÓN

DE LA ADMINISTRACIÓN DE PARQUES NACIONALES (TRÍPTICOS, 2008)



Esta serie preventiva de la Administración de Parques Nacionales está dedicada a los azotes de los pobres: el hantavirus, el mal de Chagas y la leishmaniasis. Se presenta y explica cada una de las enfermedades, con recomendaciones para evitar su propagación. Un material sencillo, útil y estratégico para tener en cuenta en las áreas naturales y ojalá su distribución alcance las escuelas rurales del país.

Para más información:
<http://www.parquesnacionales.gov.ar>

RADIO

PROGRAMA ECOS

FM RESIDENCIAS 96.5 MHZ, 21 HS, MAR DEL PLATA (PROVINCIA DE BUENOS AIRES)

En él se abordan temas de ecología, desarrollo sustentable y calidad de vida, con entrevistas, noticias y comentarios liderados por Silvana Buján. Para quien nunca escuchó el programa seguramente se va a sorprender por el dedicado trabajo de edición que acompaña las entrevistas y comentarios periodísticos. Por algo ganó dos premios Martín Fierro. Para escuchar con atención.

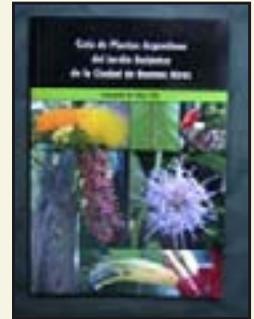
Más información:
www.radioresidencias.com.ar

LIBROS

GUÍA DE PLANTAS ARGENTINAS DEL JARDÍN BOTÁNICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

POR LEONARDO M. DÍAZ CILLO (ED. DEL AUTOR, 2008, 128 PÁGS.)

El autor, socio de la FVSA, lanzó este proyecto personal con notable dedicación. Pudo retratar con fotos excelentes e información acertada más de 110 especies de plantas autóctonas del Jardín Botánico porteño. Además, señala su ubicación para que el lector las pueda hallar. Este libro llega en un tiempo oportuno para reflexionar sobre el futuro de esta gran institución que merece recobrar el brillo que le dio su fundador Carlos Thays. Hay que tenerlo. Para más información: leomartin1966@yahoo.com.ar



LOS QUE SE VAN

POR JUAN CARLOS CHEBEZ (ED. ALBATROS, 2008, TRES VOLÚMENES DE 315, 413 Y 333 PÁGS., RESPECTIVAMENTE)

No conforme con habernos aportado cinco volúmenes sobre las reservas naturales de la Argentina, Juan Carlos Chebez, ahora, entrega una nueva, renovada y ampliada edición de su fundamental "Los que se van", en tres volúmenes. La mitad del primero de ellos, aborda la problemática ambiental que define la situación de tantas especies y completa el volumen fichas sobre las extintas y amenazadas de anfibios y reptiles. El segundo está dedicado a las

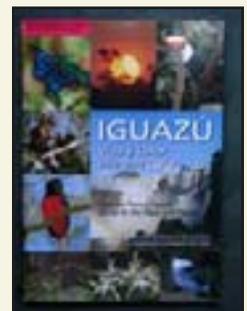


aves y el tercero, a los mamíferos. Esta nueva versión incluye ilustraciones en colores del gran Aldo Chiappe y Gerardo Teo, con abundantes fotografías (no pocas, inéditas). Los textos no solo tienen altísimo nivel de detalle y actualización, sino que -en muchos casos- están realizados en coautoría con los máximos especialistas de las especies tratadas. No deja de sorprender la presentación de animales prácticamente desconocidos o recientemente descubiertos. Por eso, solo resta aguardar impacientemente la publicación del cuarto volumen, "Otros que se van", dedicado a peces y especies más raras, para completar un panorama fundamental para conocer y conservar nuestra castigada biodiversidad. En pocas palabras, una obra infaltable para los naturalistas, ambientalistas, docentes y decisores. Para más información: www.albatros.com.ar

IGUAZÚ, VIDA Y COLOR

GUÍA DE FLORA Y FAUNA, POR MARÍA LUISA PETRAGLIA DE BOLZÓN Y NORBERTO D. BOLZÓN (ED. DEL AUTOR, 2008, 64 PÁGS.)

Esta tercera edición bilingüe está notoriamente ampliada. No deja de sorprender la cantidad de especies maravillosamente fotografiadas a todo color: unas 150 especies de plantas, 71 de mariposas, 28 de anfibios, 39 de reptiles, 285 de aves y 70 de mamíferos. Por eso, es una herramienta práctica e infaltable no solo para reconocer la flora y fauna del Parque Nacional Iguazú, sino de la selva de toda la región litoraleña. Para más información: norbertophotos@yahoo.com.ar



Críticas y comentarios: Matos Garra

No todo es fútbol y turismo en La Boca

Aún conmovida y enojada, como muchos de Uds. por la tragedia que vivió –y vivirá– la gente que se refugiaba en el ex banco de Italia quiero recordarles a todos que La Boca está por Ley 2240/06 declarada en Emergencia Urbanística y Ambiental.

Esa Ley que tanto esfuerzo vecinal demandó (fuimos más de 80 las organizaciones que nos nucleamos en el Movimiento Vecinal por el resurgimiento de La Boca del Riachuelo) propone la necesidad imperiosa de contar con políticas públicas especiales para nuestro barrio, contempla el primigenio relevamiento de los inmuebles ociosos hecho por los vecinos y el trabajo exhaustivo que realizó la Universidad de Morón para que se transformen en viviendas dignas o recuperen su destino productivo. Por supuesto, en ese listado consta el inmueble de la nueva desgracia. Y en el contexto de

esa ley participé durante 2007 en la Unidad Ejecutora de La Boca junto a otros vecinos y los representantes de las distintas áreas gubernamentales allí convocados.

Ese primer programa fue presentado a la Legislatura y numerosas acciones constataron en el presupuesto que debía ejecutarse el año pasado con la estipulación de que eran prioridad del PRUA LA BOCA... Sin embargo, poco o casi nada se ejecutó y, lo que es peor, esta gestión decidió, también el año pasado, no conformar la Unidad Ejecutora La Boca a pesar de que está obligado por Ley...

Quiero recordar un par de cosas más. En 2007, mientras funcionaba la Unidad Ejecutora de La Boca discutimos ferozmente con los funcionarios por lo que ellos consideraban nuestra ansiedad y un mal día se incendió el conventillo de la gente de Barrios de Pie y murió una nena... Después de eso otros vecinos también fueron víctimas de la precariedad y el estado de abandono.

Sin embargo, todavía no hemos logrado que el gobierno entienda que las soluciones hay que motorizarlas hoy, no mañana. Digo esto porque ninguna excusa (política o administrativa) puede justificar más dilaciones. Tenemos una ley que es una herramienta poderosa, pero es el ejecutivo quien tiene que usarla. Los vecinos, sobre todo aquellos que nos convocamos por la recuperación de nuestro barrio, vamos a seguir poniendo el hombro y la exigencia. Pero es responsabilidad del gobierno ejecutar las políticas públicas que garanticen que nuestros vecinos vivan con dignidad.

Nosotros no solo vimos el peligro y lo advertimos, sino que propusimos una ley que todos votaron para que puedan accionar con celeridad. Si no, que digan que de La Boca no les interesa la gente, solo el fútbol y el turismo.

Silvana Fica Canziani



Naturalmente comfortable

Hornero, ave típica de Cuyo

Turismo Aventura - Circuito de Bodegas -
Turismo Cultural - Cursos de Español
Descuentos especiales para socios
de la Fundación Vida Silvestre

Albertina
HOTEL

Mitre 31 este - San Juan - Argentina
Tel.Fax: (54) 264 - 4214222
www.hotelalbertina.com
E-mail: info@hotelalbertina.com

PALABRAS MAYORES



↑ CEDRO © ANDRÉ BÄRTSCH | WWF-CANON

Mario Bravo

Fue abogado, periodista, escritor y político. Nació el 27 de junio de 1882 en Tucumán. En su obra literaria brillan los "Poemas del campo y de la montaña", "Poemas y Canciones", "En el surco" (novela) y "Cuentos para los pobres". Acompañando su labor política publicó otros libros, como "Derechos civiles de la mujer", "Proposiciones sobre la defensa nacional", "La hora de América" y "La revolución de ellos". Murió el 17 de marzo de 1944. La Vanguardia lo despidió diciendo: "Se sabía ciudadano de una nueva República. Y en su canto civil tradujo la fe en la democracia argentina que él quería en su presente de posibilidades. Se sentía, en verdad, encargado de un destino. Y para cumplir con él no evitó fatigas, no rehusó encuentros, no cedió terreno".

C. Bertonatti

El cedro

*Yo con mis propios brazos cavé el pozo.
Yo con mis propias manos planté el cedro.*

*Y pasarán los años y los años;
siempre tendrá la planta gajos nuevos.*

*Y pasarán los años y los años
y el cedro sin cesar irá creciendo.*

*Y pasarán los años y los años,
y el cedro estará aún joven y yo viejo.*

*Y en la paz del hogar, si lo consigo,
al familiar amparo del alero,
en mi chochez ingenua de hombre anciano
contaré sin reparo el mismo cuento:*

*Yo con mis propios brazos cavé el pozo.
Yo con mis propias manos planté el cedro.*

*Y pasarán los años y los años,
y "alguien" quizás repita en su recuerdo:
"Él" con sus propios brazos cavó el pozo
"Él" con sus propias manos plantó el cedro.*

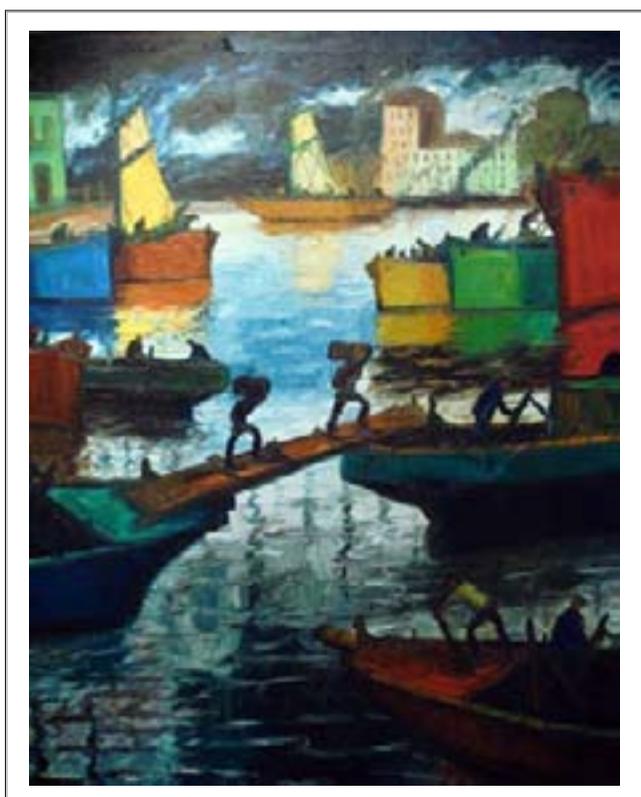


Benito Quinquela Martín

NACIÓ EN BUENOS AIRES, EL 1º DE MARZO DE 1890. COMO FUE ABANDONADO POR SUS PADRES, PASÓ SUS PRIMEROS SEIS AÑOS EN UN ORFANATO HASTA QUE FUE ADOPTADO POR UN MATRIMONIO DE CARBONEROS DEL BARRIO DE LA BOCA. A LOS 14 AÑOS ALTERNABA SU TRABAJO EN LA CARBONERÍA CON ESTUDIOS EN UNA MODESTA ACADEMIA NOCTURNA DE DIBUJO. ABANDONÓ LA ESCUELA PRIMARIA Y SE DEDICÓ A ESTUDIAR PINTURA. COMENZÓ HACIENDO RETRATOS PARA LA GENTE DEL BARRIO PARA LUEGO DEDICARSE A LA QUE SERÍA SU PASIÓN DEFINITIVA: LOS TEMAS PORTUARIOS. CON ELLOS REALIZÓ EXPOSICIONES EN 1918 Y DOS AÑOS MÁS TARDE GANÓ EL SEGUNDO PREMIO DEL SALÓN NACIONAL. MÁS TARDE, EXPONDRÁ EN RÍO DE JANEIRO, LA HABANA, NUEVA YORK, MADRID Y PARÍS. POR ELLO, HAY OBRAS SUYAS EN TANTOS MUSEOS EUROPEOS, COMO SUCEDERÍA CON TORMENTA EN EL ÁSTILLERO (MUSEO DE LUXEMBURGO, PARÍS) Y PUENTE DE LA BOCA (PALACIO SAINT JAMES, LONDRES). SUS PINTURAS RETRATAN Y RESCATAN ESCENAS DEL TRABAJO PORTUARIO, MUY EXPRESIVAS, CON PINCELADAS VIGOROSAS, CARGADAS DE ASPEREZA, COMO LA VIDA EN EL RIACHUELO PORTEÑO. PINTÓ NUMEROSOS MURALES Y CERÁMICAS DE GRANDES DIMENSIONES PARA EDIFICIOS PÚBLICOS, OFICIALES E INSTITUCIONES PRIVADAS. EN 1938 INAUGURÓ EL MUSEO DE BELLAS ARTES DE LA BOCA, EN EL MISMO EDIFICIO DONDE TENÍA SU CASA Y TALLER.

FUE UN HOMBRE BUENO Y GENEROSO, FILÁNTRORO DEL BARRIO Y DE SU CIUDAD, A LA QUE LEGÓ MUCHAS OBRAS. BASTARÍA RECORDAR QUE AL MORIR SÓLO POSEÍA ONCE. FUE EL PINTOR DEL RIACHUELO POR EXCELENCIA Y EL MÁS POPULAR DE LOS PINTORES ARGENTINOS. QUERIDO Y ADMIRADO, FUE UNO DE LOS FUNDADORES DE LA PINTURA QUE RETRATÓ BUENOS AIRES. MURIÓ EN BUENOS AIRES EL 28 DE ENERO DE 1977. PREVIAMENTE HABÍA PINTADO SU ATAÚD PARA IRSE CON LOS COLORES QUE LO HABÍAN ACOMPAÑADO EN VIDA.

C. BERTONATTI



A PLENO SOL · 1924

óleo con espátula, 250 x 200 cm (Gentileza Galería Zurbarán)

En armonía con el medio ambiente

- ✓ *Mantenimiento de bosques nativos protectores y una reserva natural.*
- ✓ *Utilización de sistemas de alta eficiencia en el tratamiento de efluentes en nuestras industrias.*
- ✓ *Operaciones forestales certificadas bajo normas Iso 14001.*

Forestar es Crecer



Alto Paraná





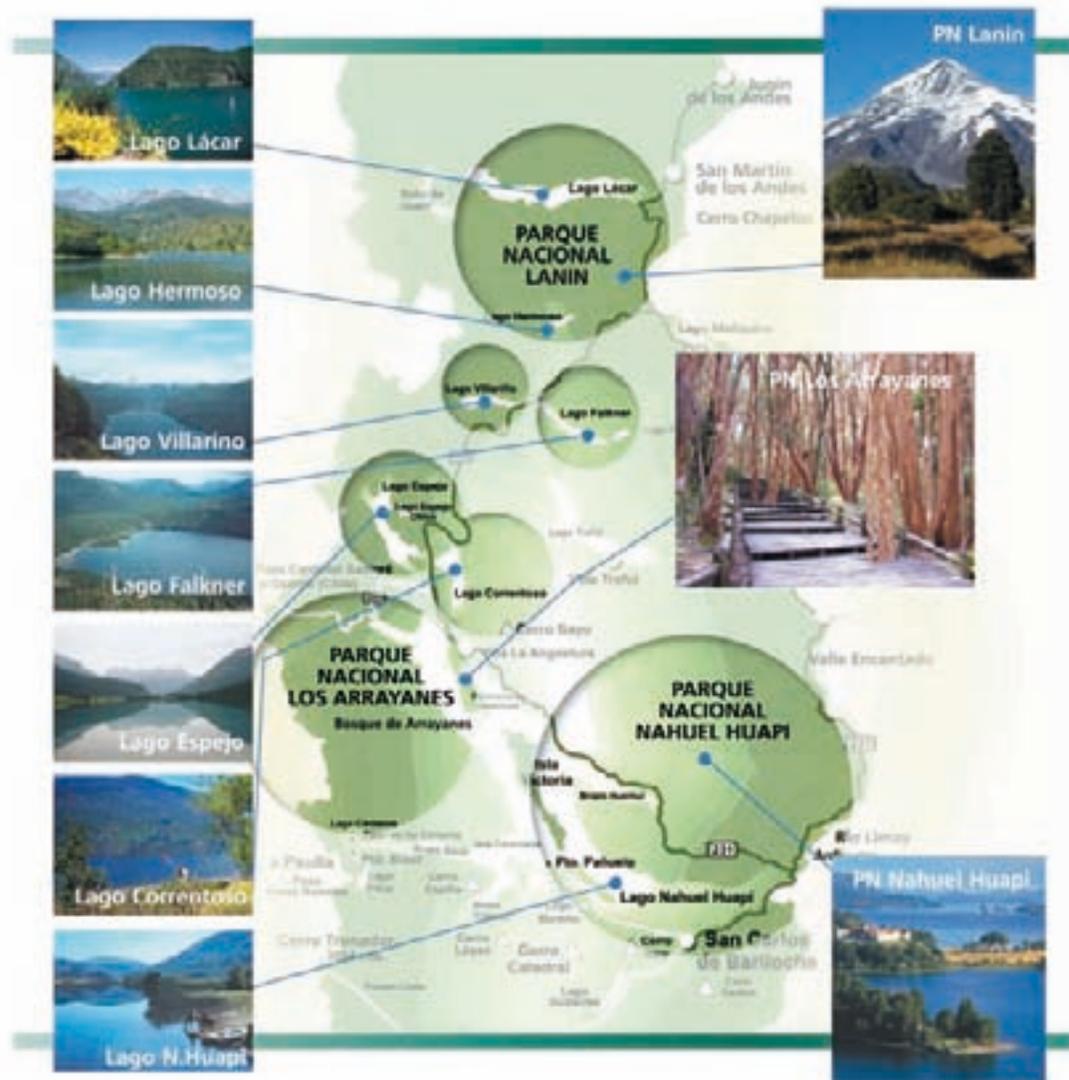
Desarrollo Responsable





Unidos a favor del crecimiento
turístico, ambiental y social.

Tres Parques Siete Lagos



AIRE. Su pureza acariciando el **BOSQUE**, envolviendo hojas, ramas y troncos,
acudiendo al encuentro del **AGUA** cristalina, reflejo intacto de su entorno,
bañando las costas con cada deshielo, mojando la **TIERRA** fecunda, el suelo de todos.

Naturaleza donde todo tiene sentido.

Parques Nacionales Lanín, Arrayanes y Nahuel Huapi
en conjunto con los municipios comprometidos:
Junín de los Andes, San Martín de los Andes,
Villa la Angostura y San Carlos de Bariloche.




ARGENTINA
www.turismo.gov.ar

Logo



EL CALENTAMIENTO GLOBAL ESTÁ CAMBIANDO EL HÁBITAT DE NUESTROS PINGÜINOS
Para ayudarnos unir a www.vidasilvestre.org.ar

